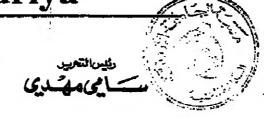
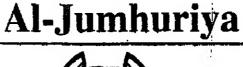
الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٢٩١ الإعلانات يراجع بشابها قسم الإعلانات بالدار الإشتراكات داخل العراق ٢٠ بينارا خارج العراق ٢٠ دينارا مأعدا اجور البريد تَلَكِسُ ٢٣٦٣ بِدَالَةَ ذَاتَ ﴾ خطوط ١٦٩٣٤١ اسعار الجريدة في الخارج





الاحد ه أذار ١٩٨٩م ـ ٢٧ رجب ١٤٠٩هـــالعدد ٧١٠٩ السنة ٢٢

\$ بريطانيا 20 P = اسبانيا 36 PTZ € اليونان 15 Dl = فرنسا 2 F.F = ابطاليا 300 LIT #الْقُوبِ ١٠٠ الرقم \$ مصر العربية ٣٠ قرشا ٢ الكوبت ١٠٠ فلس ١١ الاران ٥٠ فلسا

الرئيس القائد صدام حسين يرأس اجتماعاً لمجلس الوزراء

اجراء جديد لرفع مستوى معيشة الموظفين والتخفيل عن كافات

- اطفاء ٢٠٪ من قيمة الدور والوحدات والاراضي السكنية المباعة لعوائل الشهداء والعسكريين المتطوعين والموظفين ■
- السيد الرئيس القائد يوجه بضرورة الحرص على توزيع الثروة الوطنية بما لا يؤدي الى ظهور الاحتكارات ونموها ■

السيد الرئيس القائد يستقبل وفد المؤتمر الشعبي العام في اليمن =

نمرناالمبين تحقون بالأوه والماركة الدين

- بهمة وتفاعل قادة مجلس التعاون العربي سنحصل على خطوات متطورة في كل زمن يمر
- حوَّلنا السياسات والاموال الداعمة للعراق والرجال الذين جاؤونا من اليمن الى مفردات لها اول وليس لها آخر



■ بغداد/واع : تراس السيد الرئيس القائد صدام حسين صياح امس لجتماعا لمجلس الوزراء استغرق اكثر من ثلاث ساعات 🖫 💮

وتمت في الاجتماع مناقشة الموضوعات المدرجة في جدول اعماله ، واتحنت الإجبراءات والقبرارات اللازمة بشاتها

. وامر السيد الرئيس القائد صدام حسين في اجتماع سجلس الوزراء بساطفاء ٢٠٪ من قييمية الدور والوحسدات والاراض السكنيسة العسائسدة للنولة والمباعة الى عوائل الشهداء والمسكريين المنطوعين والموظفين ، وتكون قيمة المقدمة المفوعة عن هذه الدور والوحدات والاراضي السكنية ٥٠٪ من قيمتها . الاجمالية ، وتقسيط الباقي على عشرين سنة .. كما

امر سيلاته ان يكون ذلك بالررجعي ليشمل الوحدات المباعة منذ تورة ١٧ - ٣٠ تصور ١٩٦٨ ، ولايشمل هذا الاطفاء من باع العقار أو مند ثميه بالكامل .

وياتي هذا الإجبراء ضمن سلسلة من الإجراءات التي وجه السيد الرثيس القائد بسراستها واتضاذ الإجراءات المناسية بشانها ، بما فذلك دعم الاسواق المركزية للتخفيف عن كاهل الموظفين ورفع مستوى معيشتهم باعتبارهم الشبريحة التي لم تتبوافر لهنا العديد من الاجراءات الماثلة التي استفادت منها شرائح اخرى في المجتمع ،

وقد وجه السيد الرئيس القائد بشان حلقات القطاء الاشتراكي للساعة الى القطاع الخناص

يضبرورة الاهتمام بالحرص عبل ان تساهم هنده

🗃 تمهيدا لزيارته الى السويد 🖃

الرئيس مبارك يجتمع مع رئيس البرلمان السويدي

■ القاهرة/واع: اجتمع الرئيس المصري حسني مبازك هنا اس مع السيد (بيتر سون) رئيس البرشان

وتم خطل الاجتماع الذي حضره الدكتور رفعت المجوب رئيس مجلس الشعب الممري استعراض أخر تبطورات الاوضاع التي تشهدهنا المنطقة العبرييية والجهود المبدولة لدفع عملية السلام في الشرق الاوسط ودعم السويد للقضية القلسطينينة اضافة إلى الإعداد للزيارة المرتقبة للرئيس مبارك للسويد والتعاون البرلماني

بين البلدين في المجالات المُعَلَقة : وكان السؤول البرلائي السويدي قد وصل القناهرة مطلع الاسبوع الماضي في زيارة لمصر تستغرق ابياما عدة .

نيويورك/واع : اختتمت في عقر الامم المتحدة الليلة قبل الماضية الاجتماعات التمهيدية بين السيد (يان الياسون) ممثل الامين العام للامم اللتحدة ومحمد

لواسائي نائب وزيس خارجية أيران ، قصد الاعداد للجنولة القبلة من الفاومنات العراقية ـ الإيرانية .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية ان الاجتماعات التي تتواصلت يومين تتباولت سبل بقيع المفاوضيات حبول

🗯 الياسون يلتقي لواساني 🖿

الإعداد لجولة جديدة من

المفاوضات العراقية ـ الإيرانية

تسوية النزاع العراقي - الايراني وقد اكتفى (فرانسوا جولياني) المتحدث الرسمي باسم الامم المتحدة بالقول ان من بين الموضوعات المطروحة يندرج تحديد تاريخ ومكان المفاوضات بين البلدين .

العملية بتوزيع الثروة الوطنية بعيدا عما يؤدي ال

ظهور الاحتكارات ونموها ، في حقة بيعها بالزابدة

العلنية ، بحيث لايجوز بيع الشروعات الى من سبق

له ان اشتری مشروعا من مشاریع القطاع الاشتراکی

، الإ اذا كان المشروع الشاني تكميليا من الضاحية

الانتلجية للمشسروع الاول الذي سبق شراؤه ، وفي

هذا الصند خول الوزير المختص ايقاف رسو المزايدة

العلنية على اي شخص او جهة اذا تاكد انه قد سبق

لهذا الشخص او الجهة شيراء مشروع سيابق من

مشاريع القطاع الاشتراكي .. وللوزير ايقاف البيسع

- هذا وقد درس المجلس الشكيل التاريخي غـدينة

والاتصال بالجهات العليا لاتخاذ القرار.

وقبالت الوكالة ان مصبادر مطلعية ابلغتها انها ترجح ان تبدأ المفاوضات في فيويورك اواخر الشهر الحالي او مطلع

الشهر القبل برعاية السيد خافيع بيريز

سلام مع المعارضة في جنوب البلاد .

ولم يتضبح بعد منا اذا كنان رئيس الوزراء

وقد ثارت توقعات كثيرة بان المهدي سيعلن

وتقول تقارير صحفية ان حزب الامة بزعاسة

ويعيش الصودان في ازمة سياسية منذ ٢٠

المهدي قد يرشحه رئيسا للحكومة الجديدة عندما

استقالته من منصبه اليوم الاحد ولكن لم يتضح

الصادق المدي سيرأس الحكومة الجديدة .

اتفاق لانشاء الحكومة السودانية الجديدة

ولم بتضمح بعد ما اذا كان الجيش سيقبل المهدي رئيسا للحكومة الائتلافية الجديدة . وتقول تقارير صحقية ان قادة الجيش يحملونه

وققت وكلة السودان للانباء امس السبت ان مجلس رأس الدولة تـوصـل الى صيفــة انفـاق

عداد/واع : اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين اننا بعون الله

وبوعى الشعب في اقطار مجلس التعاون العربي وبهمة القادة في هذه الاقطار

وتفاعلهم سنحصل من المجلس على خطوات متطورة في كل زمن يمر ، و املنا

كبير بان نجعل من كل خطوة نخطوها مرتكزا لخطوة ثانية وثالثة وهكذا

وقال سيادته لدى استقباله رئيس واعضاء وفد المؤتمر الشعبي العام في

الجمهورية العربية اليمنية مساء امس ان النصر قد تحقق بارادتكم جميعا

كعرب على عدو اراد الشر بالامة العربية وبأرضها وبمقدساتها وحاضرها

ومن المتوقع ان يوقع زعماء الاحزاب ونقلبات

البقية على ص١٥

■ محاولة لاغتيال و زير الدفاع السوداني المستقيل ■

■ الخرطوم/الوكالات: قالت مصادر رسمية وديلوماسية امس السبت ان من المتوقع ان تكون الحكومة الجديدة التي تتشكل حاليا في السودان علامة على تحول واضح نحو اجبراء محادثات

شباط الماضي عندما سلم قادة الجيش انذارا الي المهدي طالبوه فيه بتشكيل حكومة موسعة تقوم بلحلال السلام في الجنوب او تدبير موارد لكسب

مسؤولية الانتكاسات التي منى بها الجيش على

لانشاء حكومة جديدة .

🗷 جرت في ۲۰ مدينة امريكية 🖫 مسيرات احتجاج واسعة ضد نظام خمینی

طوال ثماني سنوات من الحرب حاولنا ان نجعل العدو

يتيقن من انه لا مجال لاحلامه واطماعه في ارض العرب

🛎 واشتنطن/واع : قام الآف من الايسرانيين المصارضيين لضظام خميني بمظاهرات ومسيبرات احتجاج ق وقت واحد امس بعشرين مدينة امريكية

وطاف هـؤلاء المنظاهـرون في مـدن واشنطن ونيويبورك ولوس انجلوس وشيكناغو وهيبوستن ومينامي وسبان فرانسيسكو . وكـأن المتظاهـرون يحتجـون عـلى

موجة الإعدامات التي نفذها نظام الحكم في طهران ويربدون شعارات ويرفعون لافتات تدين انتهاد حقوق الانسسان في

البقية على ص١٩

ومستقبلها ، وكنا نحول السياسات الداعمة للعراق والاموال الداعمية له

والرجال الذين جاؤونا من اليمن الى مفردات من الجيوش لها اول وليس لها

وأضاف السيد الرئيس القائد اننا طوال السنوات الثماني من الحرب

حاولنا أن نجعل العدو يتيقن من أنه لا مجال لاحسلامه وأطمياعه في أرض

العرب ولا مجال لتحقيق ما يتمناه للعرب من سوء ، وان يعيش هو على ارضه

ويعيش العرب على ارضهم ، كل وفق خياراته وما يراه في شؤون الحياة .

🗷 نصحديث السيد الرئيس القائد على ص٣ 🗷

اخبار موجزة

■ يبدأ وزير التنمية البريـطاني يوم

الأنضين المقبل زيسارة لمصر تستغيرق

اربعة ايام يجري خلالها مبلحثات مع

🗷 اعلن في عمان عن فوز المحامي وليد

عبىدالهادي بمىركىز نقيب المصلمين

الاردنسيسين في الجسولة اللسلنسيسة

■ غادر المنامية اس وزير خيارجية

نيو زيلندا والوفد المرافق له متبوجها

ل سنغافورة بعد زيارة للبحرين

🗷 تسوجسه ال الريساض الدكستسور

عبىدالكتريم الاريساني نسائب رثيس

الوزراء وزير الخارجية اليمني حاملا

رسسالة من الرئيس اليمنسي الى الملك

■ منح الرئيس الإمريكي جو رج بوش

فنزويلا قبرضا اضبافها بقيمة 80٠

دعت المعارضة السلفادورية ال

مقاطعة الانتخابات الرئاسية المزمع

أجراؤها في التباسع عشر من الشهـر

دعمت السلطات المسحيسة

السوفيتية ال اخسلاء خمس قبرى

اخرى في اوكرانيا بسبب الاشعاعات

🗷 غادر فرائسيسكو فرئبانديــرٌ وزير

خارجية اسبانيا سوسكو اسس بعد

🗷 لقى عشسرة اشخساص محسرعهم

واصيب سبعة اخبرون بجبروح ف

حسريبق شب امس في امسد احسيساء

النلجمة عن كارثة تشرنو بيل .

زيارة استغرقت ثلاثة ايام

أسطنبول الصناعية

السؤولين الصريين .

استغرقت ثلاثة ايام

مليون دولار .

■ خلاف حاد يدب بين الصهابنة ■

مسيرة سلام « اسرائيلية »تواجه حراب الاحتلال

القلسطينيين الى استقبال اعضاء حركة السالام ، الاسرائيلية ، والاحتفاء بهم . واقادت الانباء ان قوات العدو اغلقت جميع الطرق في وجه مسيرات الحركة التي تضم الاف الإعضباء واعلنت عن ان مندن الضفة مضاطق

عسكرية مغلقة . واضافت ان عصابات مسلحة من سكنان الستعمرات الصهيونيـة تكف على الشبوارع في بعض الاملكن بهدف التعرض لسيرات الحركة وقند استمرت المواجهات ببين المواطنين

الفاسطينين وقوات الاحتىلال الصهيوني في مناطقٌ متعددة من قطام غزة المحتل . وقالت انباء الارض المحتلة ان مواجهات جرت

■ فلسبطين المصتلة/واع: اغلقت قسوات الاحتلال الصهيوني امس الطرق المؤدية الى مدن الضَّفَّة الغربيـة المحتلة في وجه اعضاء حركـة السلام ، الاسرائيلية ، (شالوم ارشاف) الذين شوجهوا من القدس الى رام الله ومنطقية شمال الضفة وبيت لحم والخليل لعقد لقناءات منع المواطنين الفلسطينيين وتوزيع البيان رقم (١) الذي يطالب سكان المستعمرات بالخبروج من

المناطق المحتلة . وذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان

بيان الحركة يدعو الحكومة ، الاسرائيلية ، بالتخل عن الأحلام المستحيلة التحقيق . وقبلت هنده الانبساء ان القيبادة المبوحيدة للانتفاضة الفلسطينية دعت المواطنين

🗷 مرو أن القاسم : التجمعات العربية ليست بديلة عن الجامعة العربية

بعد من سيخلفه .

يجتمع البرلان غدا الاتنين

■ الكويت/واع : لكد السيند مروان القناسم نائب رثيس الوزراء وزير الخارجية الاردئي ان مجلس التعاون العربى انطلاقة جنيدة لبثاء المستقبل العربى الواحس على أسس من التعاون والنكامل والثقة .

وقال في حديثُ تصحيفة ، الانباء ، الكويتية نشر هنا امس ان المجلس يركز على تحسين الوضيع الاقتصادي

واوضح ان التجمعات العربية ليست بديلة عن

الجامعة العربية وانما ستقوم بدور كبير في دعم العمل الجماعى داخل الجامعة في المرحلة المقبلة واكد السيد مروان القاسم ان الحقة الجديدة التي يشهدها الوطن العربي تؤكد على حماية المسالح القومية

الجفرانية مثلك خلال الحديث تساؤلات .

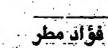
الاحمر مع دولة على مشارف باب الندب ودولة ثالثة على

التساولاتوالردعليها

مجلس التعاون العربي.

منذ ان تم الإعلان عن ء مجلس التعلون العربي ، يوم ١٦ شباط ١٨٨١ في يقداد والجديث عنه لا يتواف على جميع المستويات . الاوساط الرسمية تلحدث والاوساط الشعبية تتحدث المثقفون يتحدثون والمواطئون العليون يتحدثون : هَكذا الحال في العالم العربي .. أما في معظم دول العالم الكبري والدول التي تعلق أهمية على تمتين علاقاتها وروايطها التصارية والاقتصافية فنأن الحديث ليضا دائر وان كان يتحصر في نطاق أهل القرار

ومديري الشركات والحديث عن ، مجلس التعلون العربي ، نو شؤون



- والحديث عنه لا يخلو من التساؤلات ، حول الظروف وحول الدور التوقع هذاك ايضا خلال الحديث

وحول هذا التلاقي الذي يحدث للمرة الاولى بين بلد في كُلِّبُ الخُلِمجِ مُم نُولَةً عَلَى صَفَّافَ المتوسَطُ وصَّفَافَ البِحر



مكذا ميد لاص

45 0 · mi " Just N. jejši ومتناخا

٠-. - .

100

 $\gamma_{i+1} = \gamma_{i+1} = \gamma_{i+1}$

5-12

·------

فوينا

عصرة كأر

wi.

ء يضربان

-ويسا بتغوزا و المعلقا ع يالغين

مع الاحداث

لماذا تفعل طهران هذا ؟

صالح سليمان

تتسارع الإحداث . على بقاع الارض في هذه الحقيسة من الزمن ، بالتجاه الانفراجات والاتفاقات ، واخماد النيران في مواقدها ، في هذه المنطقة أو تلك .. إلا في أيران .. قما يزال الموقف الإيراني ، على الرغم من كل الذي جرى منذ سقط العدوان وانتهت الحرب بانتصار العراقء وبهزيمة تاريخية كبرى لنظام خميني ، ما يزال هذا الموقف يحمل البذرة الفاسدة ، التي لا تثبت

إلا فسادا وسوءا وخراباً . هذا النظام الإيراني .. الذي ارغم على قيول قرار مجلس الأمن (٩٩٨) ارغاما بعد سنة كاملة على صدوره .. وارغم على وقف اطلاق النار ، بعد ان ايقن عمليا ، ان النار لا تاكل إلا في جرفه .. وارغم على الدخول في مضاوضات مساسرة مع العراق ، بعد ان راى بأم العين ، ويملء السمع ان العالم كله يدعو للتفاوض وحل النزاع .. هذا النظلم . فعل هـذا كله مرغمـا ، ولم يفعله عن

لذلك راح منذ الايام الاولى يسراوغ ويناور ويتحليل ويتهرب من الإلتزام بما يفرضه قرار مجلس الامن (٩٨٥) وما يلتزم به هو نفسه ، كما في الاتفاقية التي تم التوصيل اليها بين الطرفين ، ومع الصليب الاحمار حاول تبادل الاسرى الجرحى والمرضى ، حيث تلاعب بالعند المتفق عليمه ، ثم تهنرب من تسطييق هذه الاتفاقسة .. كذلك في نقضته لاتفناق تشكيل مجموعة العمل العسكرية العراقية _ الايرانية المُختَلَطَة ، التي كسان الرئيس القبائسد صندام حسين ، قد ابلغ السيد الياسنون ممثل الاسين العام للامم المتحدة ، موافقة العراق عليها . بعد ان تم التوصل اليها بين الجانبين من خلال قائد قوة المراقبين الدولية ، وجرى الاتفاق على عقد الاجتماع الاول لهذه المجموعة في ٢٢ شباط المناضي ، لولا ان نقض الجانب الايسراني لهندا الإتفاق حال دون عقد الإجتماع .

فملاة بريد هذا النظلم ..!؟

ان العودة الى الحرب ، وان لم نكن بعيدة عن تفكير ونيات الجانب الإسراني ، واحسلامه السود .. إلا انها لم تعد ممكنة بالنسبة له ، لا ق قندرته العسكرية المصطمة ، ولا في اقتصباده المنهار ، ولا في استعداد الشعبوبُ الإيبرانيـة للسقوط في محرقتها ثانية ، بعد أن ذاقت الويل كل الويل في التجربة التي لم تعض عليها بضعة شهبور .. كما أن العبودة الى الحرب ، لم تعبد

فالعالم كله الان ، يرفض الحروب ، ويسعى لاحماد النفر في مواقدها أينما كانت .. اضافة الي. ان العراق الذي حقق بانتصاره الكاسيح وقف هذه الحرب لن يسمح لمفامر في طهران ان يعود اليها ، فقوة السلام الان في مِعْداد ، أقوى بِما لا يُقاس ، من هستيريا الحرب في طهران .

مرة اخرى .. ماذا يريد نظام طهران ، حين يتخذ مواقف تعبرقل سبير المفاوضيات وتنقض الاتفاقات ، وتشحن الاجواء بالتبوتر والتبرقب.

هل هو العبث ؟! أم أن الحكم القائم في هذا النظام ، يجد نفسه ، يسبب عوامل داخليـة خاصة بتكوينه و، بفلسفته ، و، نظريته ، ، مدفوعنا للتعناميل بناسلوب الرفض والعنباد والتحليل والمراوغة كسبا للوقت الأمر ما من اموره الداخلية ، كتصفية لهذا الحنياح ، أو تخلصا من تلك الزمرة ، أو تمكينا لهذا الخصم على ذاك ؟! ام يسبب هذه العوامل مجتمعة ، مما ينم عن انة نظام لا يتعامل مع المستقبل لانه لا

يضَّمن بقاءه في المستقبل ..!؟ أن النظام الإيراني ، وهو يتعامل بهذا الاسلوب ، الرافض المتهبرت ، المتحسلسل ، والخارج على قواعد وقوانين الامم المتصدة ، واعراف وتقاليد الشعوب ، وعلاقات الدول ، انما يفعل ثلك . على حساب امن واستقرار شعينا وشعبوب ايران ، والمنطقة ، وشعبوب العالم قاطبة ، مما يعطل العمل في اجواء السلام والامن والتفساهم لاعلدة البنساء ، على طريق الخسير

ولابد لقوى الخير والتقدم في العالم كله ، من أن تعرف ما يفعله النظام الإيرائي .. وأن تتحرك لتقول شيئا ، او تفعل شيئا ، من اجل هذا الخير المطلوب والتقدم المنشود .

. لناسبة اعياد المراة

٤ ـ ٨ آذار 🖪

المرأة العراقية وتطور المشاركة في العمـــل



الوطنية لمحو الامية هناك زيادة اعداد الاناث في

رياض الاطفال والمراحل الابتدائية والمتوسطة

والثانوية والجامعية ، حيث ارداد عدد الاثاث في

جميع المراحل التعليمية من (١٠١٣) الف طالبة

ق العنام الدراسي ١٩٧٨/٧٧ الى (١٧٦٥) الف

■ ثانيا : المراة والصحة : ان تنظور الخدمات

الصحية لابد من ان ينعكس على تحسن القدرات

البدنية والذهنية للانسان ولقد حصل تحسن كبير

في هذه الخدمات انعكست على تحسن المؤشرات

الدالة على مستوى التطور . فلقد ارتفع متوسط

توقع الحياة عند الولادة (متوسط الاعمار)

بالنسبة للاتاث من (20) سنة في السبينات الى

(٥٩) مستة في خيلال التنصيف الاول من

الثمانينات ، كما جرى تجسن في مؤشر وفيات

الاطفال الرضع حيث انخفض في الوقت الحاضر

الى اقل من (٥٠) بالالف بعد ان كان في بداية

السيفينات (٦٢) بالإلف تقريباً ، كما ارتفعت

نسبة السكان الذين تتوافر لهم الماد الصالحة

للشوب من ﴿ ٦٢٪) في علم ١٩٧٥ الى ٩٣٪ في المدة

■ ثلثا : المراة والرعاية الاحتفاعية : ان

خدمات الرعاية الاجتماعية كثيرة ومتنوعة ،

ويقبظ لعدم امكانية التوسع سنكتفى بالاشارة

الى خدمات دور الحضبانة ومعاهد المعوقين ، فلقد

ازداد عدد دور الحضانة في العراق من (١٧٣٠)

ذار حضانة عام ١٩٧٠ الى (٢٧٨) دار حضانة

علم ١٩٨٦ كما ارداد عند معاهد المعوقين من

﴿ ٢٨ } معهدا ق علم ١٩٨٠ الى ﴿ ٥٧ ﴾ معهدا علم

١٩٨٦ انخفض نسبياً الى (٥١) معهدا في علم

وفي هذا السيلق لايد من التشديد على ضرورة

الاستمرار في تطوير الخدمات الاجتماعية لان هذه

الخدمات هي الاساس في تتمية الإنسان الذي هو

وسيلة الثورة وغايتها وهو المعول عليه ف كل

ببرامج وسيناسات الشطور والبتاء وضمن ثلك

النساء اللواتي تمثل مشاركتهن هدف للثورة في

العبراق واساسنا من استنها في تقصير طاقبات

المجتمع فكما يقول الرثيس القائد صدام حسين

، المراة تمثل نصف المجتمع واذا لم تكن المراة

حرة وواعية ومثقفة فسيبقى مجتمعنا متخلفا غير

ان جميم الخدمات الاجتماعية المقدمة للمراة

من اجل استكمال تحقيق اهدافها ، عليها ان تحقق

المرِّيد من مشاركة المراة في العمل ، فالمراة التي

تتعلم لايد من ان تستخدم هذا التعليم في خدمة

المجتمع والاقتصاد الوطني ، لأن التعليم بقدر

مليتمي قدرات الانسان فاته يفترض ضمنا ان هذه

القدرات لابد من أن تستخدم وتوقف في العمل في

خدمة الاقتصاد الوطنى وفي قطرنا ترافق تـطور

مشاركة المزاة ف التعليم مع تطور مشاركة المزاة في

العمل ، فلقد ارتفعت تسبية مشاركية الإناث الى

مجموع المستغلين في القبطاع الاشتراكي من

(١٣٪) علم ١٩٧٤ الى (٢٢٪) علم ١٩٨٣ وعلى

صعيد التوقعبات فمن التوقيع أن تكون نسب

الإناث الشبتغلات الى مجموع الشتغلين قد بلغت

مشاركة المرأة العراقية في العمل

طالبة في العام ٢٨/٧٨٦ .

🗷 د. نجم عبود نجم 🖪

المراة منذ بدء الخليقة هي نصف الجماعة والمجتمع . وهي الوجه الاخر للحياة البشرية مع الرجل ، وهي عماد الاسرة .. وهي الام والزوجة والإخت وكل التسميات الإنسانية والاجتماعية في حياة البشر ، كما انها من الناحية الاقتصادية نصف القبوى البشيريسة ونصف قبوة العميل المُتَاحَة ، وهذه الحقيقة هي التي تجعبل قضية الراة ودورها في التنمية والحياة العامة قضية كبرى من قضايا المجتمع ، لان بقاء هذه القوى البشرية القادرة على العمل والمشاركة والابداع معطلة وعلى هامش الحياة ، يمثل اكبر خسـارة اجتماعية واقتصادية للانسان والعائلة والمجتمع على حد سواء ، لهذا كله فان قضية الراة لايعادلها من النلحية الإنسانية والاجتماعية والاقتصادية الا دورها ومشاركتها الواعية والمتزايدة في البناء

ان عثلنا للعناصر قد اصناب تقدمنا كبيرا في

قضية المراة عموما ، وقضية المرأة في العمل بوجه خاص ، قالي جياني ان الإعلان العيالي لحقوق الانسان (علم ١٩٤٨) اقر في الله دَّ الثانية بــان و لكل انسان حق التمتع بكافة الحقوق (ضمنها حق العمل) والحريات الواردة في هذا الاعلان دون اي تعييز بسبب العنصر او اللون او الجنس او اللغة او الدين او الراي السياسي او اي راي حر ، او الاصل الوطني والإجتماعي او التروة او الميلاد او اي وضع اخبر ، دون اية تغرقة بين الرجال والنساء ، . فإن التطورات على الصعيد العمل تكشف ان المراة قد اردادت نسبة مساهمتها في العمل بشكل مستمر ، سواء في الدول المتقدمة او الدول النامية على حد سواء ، وهذُه الزيبادة. يتوقع ان تستمر هتي علم ٢٠٠٠ والإحصائيات توضيح هذا التطور ، فلقد ازداد عدد النساء ضمن القوى العاملة في العالم من ٥٨٥ مليون عاملة في علم ١٩٧٥ الى ٦٧٧ مِليونا في علم ١٩٨٥ ويتوقع ان يرتفع هذا العند في علم ٢٠٠٠ الى ٨٧٨ مليون علمل ، ولابيد من الاشارة الى ان اعبلي مشاركية للاثاث في القوى العماملة تحققت في الدول ذات الاقتصاد المركنزي (العول الاشتراكيــة) حيث بِلَغْتَ فِي عَلَمَ ١٩٨٠ مَلِيْقُربِ مِنْ (٤٦٪) و في عَلَم ١٩٨٥ مايقارب (٤٦٪) ويتوقع ان تحافظ في عام ٣٠٠٠ على النسبة نفسها ، تليها اوريا الغربية حيث كالت النسب عبل الشوالي (11٪) و (22٪) و (20٪) اما الدول النامية فأن مشاركة الإناث في القوى العباملة لاتزال متعنية حيث تسجل امريكا اللاتينية ائتى النسب حيث بلغت نسبة المشاركة في عام ١٩٨٥ مايقرب من (٣٤٪)

■ المراة والمشاركة في العمل

لابد في البدء عند الحديث عن مشاركة المراة في العمل من التشديد على ان هذه الشاركة ليست هدفا قائما بذاته وانما هي وسيلة من اجل هدف انساني واجتماعى واقتصادي هو تحقيق تحرر المراة كجزء لايتجزا من تحرر المجتمع الذي أن يستطيع أن يكون كذلك بدون تحرر كل طاقات وفناته ، وفي مقدمة ذلك طاقات المراة التي تمثل تُصِعُه تَمَامًا ، كما أنَّ المُشارِكة في العمل اذا كانت بالنسبة للرجال هى لاطلاق الطاقات واستخدام العاطل منها فانها بقنسبة للمراة اكثر من ذلك

تليها افريقيا (٣٢٪) واسيا (٣٤٪) في العلم

بكثير ، لاسيما وان هذه للشاركة هي التي ستقضى عبلى الارث الثقيل الذي كيبل المراة ووجبودهما ووظائفها في حدود ضيفة هي ، حدود البيت ، وضمن جدران البيت في حدود اضيق هيء حدود المطيخ ، ضمن مايتعارف عليه بالتقسيم الجشي للعمل (Sexual division of labour) الذي يقوم على أن ثمة وظائف للرجال سواء داخل البيت او خارجه ووظائف للنساء وعلى الرغم من سقوط الكثير من المبررات الطبيعية (زال اهمية الطاقة البدنية في الانشطة الاقتصادية الصديثة) والاجتماعية (تنزايد الرفض الاجتماعي لكل اشكال التمييز العنصري والجنسي وغيره) نقول على الرغم من سقوط هـذه المبررات قـان الارث الثقيل يمكن ان يواصل تأثيره لغير صالح المراة في المجتمعات المختلفة لهذا فأن المساركة في العميل وعمقا وتأثيرا في إزالة هذا الارث واللامويقلياه .

وستقل هي اطار الحضاري لتحقيق تحرر الرأة . بالنظر لكون التنمية تخلق ضبرورات مشاركة المراة كطالبات متعلمية ميطلون ببالتنبية ان تستخيمها وتوظفها لتحقيق اهدافها فاخبعه

وقع المراد من التنمية ؟ وهل بالإمكان فيام تنميا بعد في نتائجها وثمارها ؟ ومن اجل الاجابة نورد

والاقتصادية والاجتماعية لتحرر الإنسان والمجتمع ، لابد من أن يجعل قاعدة مساواة وتحرر المراة هي التنمية نفسها ، وهذا يعني من النلحية الموضوعية في الاقل انبه لايعكن تحقيق التنمية الفعلية للمراة بدون ان يكون لها موقع في التنمية ، ومما يرتبط بهذا التصور هـو وجود العلاقة الجدلية التسادلية سابين تصرر المراة

■ ثالثا : لامشاركة بدون المراة في المجتمع حيث ان استبعاد المراة من المشاركة معنى بشكل لاجدال فيه نقصنا في مصداقيته هذه المشاركة وعجرا ق منطلقاتها واهدافها وفيصا بعدق نتاثجها ، وعليه فان احد مؤشرات التنمية الحقة في المجتمع هو تحسن وضع المراة في المشاركة في انشطة ومنلحى الحياة والعمل واتخاذ القرار ، ■ رابعها: من اجل تحقيق القاعدة الإساسية المشاركة المراة في التنمية لابد من مساولتها مع أخيها الرجل على الصعيد القانوني أو في قـرص

هي البديل الطلوب وهي المعلجة الإكثر شمولا وعلى هذا الإسماس كانت التنميسة للوطنيسة

الاقتصاد الوطني والمجتمع عموما . والسؤال المركزي الذي يعرض نفسه هو: اين بدون مشاركة المراة في برامجها وخططها ، وفيما

■ أولا : لابد من اقرار حقيقة اسلسية هي انه لا تنمية شاملة وواقعية بنصف المجتمع فقطسواء اكان هذا النصف هو الرجال (نكورة التنمية) ام هو النساء (تانيث التنمية) ، وانما التنمية الشاملة والعميقة تتحقق بكل الطاقات البشرية القلارة على العمل من اجل ان تكون هذه التنمية المعادل الموضوعي والوطنى للطاقات البشيرية جميعها ، لهذا فالكل الذي هو اكبر من الجزء من الناحية النظرية والواقعيمة (في ظروف التنمية المتورانة في المجتمع) هو المنطلق في ضرورة ان يكون للمراة موقعها الواضح والمكافء مع حجمها

 ثانيا : أن اعتبل التنمية هي القاعدة الإنسانية وتحرر المجتمع كصلة عضوية لايمكن الفصل بين

الاعداد والتعليم والتدريب . وبالتالي في العصل باشكاله ومستوياته . وبالشظر الى ان السلواة والمشاركة هدفان لاينقصلان في قضية المراة لكي لاتكون للسلواة مجرد واجهة دعيانية ولكي لاتقحول الشعارات ــ كما هو الحال في الكثير من الدول النساميسة ـ الى مجسال اخسر للاغبتسراب الاجتماعي والاقتصادي الذي تعيشه المراة ق للجتمع ، فإن قضية الراة لابد من ان تحقق الربط الموضوعي والواقعي بإن للساواة على الصعيد

الموازي للمساواة على الصعيد العمل وبضوءما عرضنا اعلاه نجد ان مشاركة المراة في العمل يمثل مؤشرا تتمويا مركبا ودقيقا على ما تحقق في قضية تحرر المراة بوصف احد ركائز

النظري والقانوني وبين المشاركة بوصفها المكانء

ألراة والمشاركة في العراق

إن مشاركة للراة في الحياة العامة والعمل . هى حصيلة التغييرات العميقة التي تجـري ق المجتمع غل صعيد المفاهيم والقيم والادوان والْتُوجهات العامة ، وإذا كانت عسيرة التحولات الاجتماعية والاقتصادية تحنو تجاوز الأفكار والمقاهيم البلية والمتخلفة والمعوقة للتضية غان هذه السيرة لابد من أن تقترن بدور متزايد للمراة ومشاركة متصاعدة في مناحي الجياة المختلفة . وعلى هذا الاساس شهدت المسيرة التنبويية ق قطرنا مشاركة متزايدة للمراة في العمل ، لاسبعا وان تطور الخيمات الاجتماعية قد وفر الظروف الملائمة لهذه الشاركية وخناصية فيجنانيين

■ الاول : أن تطور الخدمات الاجتماعية ساهم ق تدعيم قدرات السراة (الصحيسة والتعليميسة والتدريبية) من اجبل تنوسينع فنرص العمل والمشاركة امامها ، فمن الواضح أن فرص التعليم أمام المراة تفتح فيما بعند فرص العمس امامهنا لاسيما في قلل تشجيع الدولة الشاركة المراة حيث يعثل هذا التشجيع ترجيحا قويا لصالح تفوق بواقيع وتطلعبات المراة للمشياركة عبلى جمييع العوامل المعوقة لخروجها :

■ الثانى : أن الخدمات الاجتماعية تساعد المراة على الاستمرار في المشاركة في العصل وتوسيعها لانها تستطيع ان تقوم بدور كبير للتعويض عن وجود الراة في البيت ، وهذا مايمكن ملاحظته في خدمات التعليم (كما في رياض الاطفال) وخدمات الرعبقية الاجتماعية (دور الحضانة ومعاهد رعلية المعوقين) التي يمكن ان تقوم برعلية الاطفال عند جُروج المراة للعمل او للمشاركة في الالشطة العلمة الاخرى .

وتعرض في ملياتي للتطور الكبير الذي حصل في مجال الخدمات الاجتماعية :

■ أولا : المراة والتعليم : أن مشاركة المراة في التعليم يمثل مقدمية لازمة لزيادة مشاركتها في العمل ففي جميع المجتمعات نجد ان السكان الاكثر تعليما واطلاعا يكونون في موقف اكثر تقيلا للمشاركة في الحياة العامة والعمل وهذا ينطبق على المراة التي ازدادت مشاركتها في قطرنا في مستويات ومراحل التعليم كلها فالى جانب الحملة

علم ١٩٨٥ مايقـرب من (٣٦٪) وفي عام ١٩٩٠ مَلِيقَرِفِ مِنْ (٢٨٪) ولايد من الاشارة الى ان المراة الذي تمثل نصف

قوة العمل المتلحة ماترال مشاركتها محمودة في الكثير من الاقطار العربية حيث ان غالبية القوى

العساملة تتسالف من النكسور ، فكسسا اشسارت (ستراتيجية تنمية القوى العاملة العربية) الى انه بينما يصل معدل نشاركة المراة في القوى العاملة في العالم كطل الى ﴿ ٣٠٪ ﴾ فَتَنْ هَذَا الْمُعِيلُ ينشفض الى اقبل من (١٠٪) في معظم الاقتطار العربية ويتدنى الى اقل من (٥٪) في عدد منها ومكذا يبدو أن مستوى مشاركة المراة في العراق حقق تنطورا كبيرا حتى الان وهنذا بحند ذاتته يستلزم مواصلة التطور من خلال تحسين مستوى والشباركة المتحلق او المحافظة عليه ف الاقل

وفي هذا السياق لابند من ان نؤكد عقيقة أسلسية هي أن عشاركة الراة في العمل وماتحققه فيها في العراق لم يكن نتباجا تلقبانيها لتحسن الخيعات الاجتماعية (الصبحة والتعليم وخدمات . الرعاية الأجتماعية . الخ.) جسب بل دعم الثورة الباشر بانجاه تشجيع تشغيل واستحدام المراة بعد أنّ وقرت فرص العمل الواسنعة امامها ، ولهذا والنسوية في العراق يستلزم قدرا من الرعابية الخاصة المُوجِهة نحو المراة ومشاركتها في العمل ، فمن المعلوم ان للنافسة في سوق العمل لابد من ان تعمل لطرد المراة من سوق العمل وهذا يعود إلى أن المراة أقل مرية في العمل بالمقارنة مع الرجل . فالاخير بالزأيا النسبية اكثر مرومة بالعمل حيث يستطيع أن يعمل نهارا وليلا وينعمل سأعات عمل اطول ويستطيع ان يعمل لدة معينة في الواقيع الناثية حسب مقتضينات العمل كمنا انه بندون اجأزات خاصة بالراة (كلجازة الحمل والولادة والاسومة وفترات الارضاع) وبسنون تقييدات فانونية خاصة بحماية الراة من العمل في مواقع خطرة او ثقيلة حسب متطلبات وطبيعة العمل .

وأعوائنان

إقاميل ا

اسوعد

د. استد

ولهذا كله فأن الراة لابد من ان تواجه تحديات وصعوبات تعمل لغير صبائح بقائها وسوق العمل ، وعليه فمن الضروري الاهتمام بمشاركة المراة سواء من الدولة او القطاعات الاقتصادية الاخرى (المختلطوالتعاوني والخاص) من اجل المنافظة على المراة ويقائها في سوق العمل كقوة متعلمة منتجة امثلكت خبرات وقدرات لابء من توظيفها في المسيرة الاقتصادية والاجتماعيسة في العراق وهذه مسؤولية المجتمع كله ومسؤوليات القطاعات الاقتصادية كلها ، لأن الاقتصاد اللتين والناهض هو الجتمع الذي يتحرك بكل طاقات لابربع أو نصف طاقاته .

وبناء على ماتقدم نبرى ان ماتحققه في اعدد وتنمية الراة علميا وفنيا واجتماعيا وتفاقيا كبير وأن ماتحقق من مشاركة المراة في العمل حتى الان يشكل حبلة متقدمة بالقارنة مع الكثير الكثير من الدول الاخرى . لهذا لابد من أن خطاط على منا تحقق في هذا المجال وتواصل مسيرة التطور فيه لانه يضيف باستبرار طاقات وقدرات مضافة ق خدمة المسيرة الناهضية للمجتمع وللاقتصباد

قالت الصحافة العالمة

التخلص من ظل نفسه السابق . فخــلال

رئاسته الحكومة للعدة من ١٩٧٧ الى ١٩٨٠ ،

الحقت مواقفه المتصلية واليسارية المتطرفة

الخراب باقتصاد البلاد ، فقد تجاهل منظمات

التمويل الدولية وحاول الهيمنة على الصناعة

المحلية ، كفا ساءت علاقاته

الخارجية حالاضافة الى تدهور السياخة وما

ترتب على ذلك من تقلص في عوائد العمالات

جامايكا: مانلي والتخلص من اخطاء الماضي الحكم ، وهنذا انجاز مدهش على المستوى المهمة الاولى لرئيس وزراء جعابكا الإن

في الانتخابات العامة التي شهدتها جمايكا اخدرا حقق مايكل ماضلى فورا كالسحا على منافسه ادوارد سيغا الذي كان قد ازاحه من منصب رثاسة الحكومة علم ١٩٨٠ . وقد علق مائل على فوزه الاخمر وعويته مجددا الى منصب رئاسة الحكومة في جناميكا بقنوله : (هذه هي الننيا يوم لنا ويسوم علينا .. انني ممتن جداً لشعب جمايكا وللحياة والتاريخ .) هكذا اذن وبعد مرور ثماني سنوات بعود منظل ليتبوا السلطة مجندا لمدة ثقشة في الهيمنة على حزبه (حزب الشعب الوطني) .

الشخمي ومؤشر على تـطوره على المستـوى السياسي . الله عاد ماذل (١٤) عامـــا) الي خط الديمقراطية الإشتراكية المعتدل ، وهي عودة تدل على النفعيـة (البراغمـاتية) التي بــاتت تطبع الاشتراكية الدولية محيث يشغّل مانلي منصب نائب رئيس المنظمة المنكورة . ويعترف مُلْتُلِ صراحة انه في نهايـّة

السبعينات سمح لاقلية يسارية متطرفة

وعندما تراس سيغنا الحكومة انقذ الاقتصاد من الندهوروباع الفنادق السيلحية التي حاول (مانيلي) تاميمها ، وقلص نسبة التضخم والبطالة ، واعلا العلاقات الطيبة مع واشنطن وصندوق النقد الدولي (ديـون جمايكا الخارجية تربو على المليار دولار) الاهم من هذا اهتمام سيغنا بالسيناحة التي انتعشت في عهده وعلات على البلاد بمزيد من الدولارات وقرص العمل . وعلى الرغمُ من هذا كله لم يكن سيغا يتمتع بشعبية واسعة ، لانه لايتمتع بشخصية القائد الجذاب وما زاد ق تقلص شعبيته برامج التقشف التي وضعها

ويبدو ان (مائل) لم يفقد صحره خلال مدة حكم سيفا ، حتى أن مزازعا قال عنه مؤخرا : ﴿ سَيْفَ الْحَرْبِ الْعَمْالُ الْجَمَالِكِي) قد تعلما

والان وبعد ان حقق حزب مائلي (حـزب الشعب الوطني) انتصاراً يتمثل في الحصول عِلَى (24) من اصل (٦٠) مقعدا برلبانيا في الانتضابات الاخسرة ، اعلن مانسل عن نيته بانتهاج سياسة الاعتدال، وعن رغبته في ريارة الرئيس الامريكي جورج بوش ، ووعد بفتح الحوار مع صندوق النقد الدولي ، وقال

(ان ماثلي يحب الشعب وهو احد زعماء العِقم

انه في مدة ولايته السابقة حقق اشياء وارتكب أخطاء وانبه قيد تعلم إلان من اخطائه إن الحقيقة أن كلا من الحربين الرئيسين . حزب مانسلي (حزب الشعب الوطني) وحسزب

دروسا من النقائج المترتبية على الصراعات التي اندلعت خلال انتخابات عام ١٩٨٠ حين اويت بحياة مشات ألمواطشين وتسببت في خسارة ملايين الدولارات. خلال الحملات الانتضابية الإخبيرة حث

الرشحون الناخبين على التزام جانب الهدوء . ولكن على الرغم من وقوع بعض المسلامات خلال يوم الانتضابات التي نمخض عنها مصرع عند من الاشخاص وجرح مائة ، الاان عملية التصويت جسرت بهدوء _بمعابير

الآن يبدي رجال الإعمال الرغبة في منح ملتلي قرصته ، على الرغم من أن مأتلي يعي أن العديد من ابناء جمايكا يشككون في نياته . ولهذا فإنه يخاطب شعب جمايكا بقوله : (راقبوا ما اقتول وما افعل وتمنوا لي حيظا

في حصابكا - وربعا في اصلكن كثيرة -الوصول الى المنصب اسهل من البقياء فيه _ ﴿ وتلك حقيقة يدركها مائل جيدا . ■ ترجمة/ نجوى أبو غزالة







■ بهمة وتفاعل قادة مجلس التعاون العربي سنحصل على خطوات متطورة في كل زمن يمر ■ مجلس التعاون العربي هو حالة على بداية الطريق وهو وليد يبدأ اولى خطواته ■ حوًلنا السياسات والاموال الداعمة للعراق والرجال الذين جاؤونا من اليمن الى مفردات لها اول وليس لها أخر ■

اهلا وسهلا يا مرحبا .. كيف احوال الاخ الرئيس على عبدانه صالح

قدرنا الله إن شباء ألله على أن نفي تجباه هذه المساعر الاخبوية الصادقة وتجاه ما اسبغتموه علينا من اوصاف نامل وندعو الى الله العلى القدير أن يوفقنا سبحانه وتعالى في أن نفي بجزء كما تتمنونه ومن خلال ما اسبغتم علينا من أوصاف كثيرة .

بعد النصر الذي تحقق بارادتكم كعرب جميعا حيثما تكونون على عدو كان يبريد بالامة شيرا بارضها ويمقدساتها وبحاضرها وبمستقبلها ، وكما قلت في اكثر من مناسبة اخواني كنا نحول السياسة الداعمة للعراق والاموال الداعمة للعراق والرجال الذين جاؤونا من اليمن كنا نتعامل مع هذا الموضوع كله كمفردات لجيوش لها اول وليس لها اخر ، وكنا مليئين ثقة بان لا مجال للعدو الا ان يبرضغ لطريق السلام والا ستكون الهزيمة هي مصيره حتما بعوته تعالى .

وقد حاولنا وحاولنا طوال ثماني سنوات أن نجعل العدو يتيقن من ان لا مجال لاحلامه ولمخيلته ولخياله ولاطماعيه في ارض العرب ولا مجال لا على العرب من سوء ليعيش على ارضه ويعيش العرب على ارضهم وكل وفق خياراته ووفق ما يسرى في شؤون الحياة .. ولكن صمودكم ايها الاخوة كان دائما يعتقد بان الحجوم تكفي للمقارنة على النتائج ، ورغم ادعائه بالاسلام فقد نسي كل احكام القرآن التي تتحدث عن القلة المؤمنة الصابرة التي يمكن أن تغلب كثرة معتدية عدوانية شريرة ، كنا نتمنى لو أن الحرب لم تقم .. وكنا تتمنى لو أنها عندما قامت تنتهي باقصر فترة ممكنة لنوفر دمياء الايرانيين والعراقيين والعراقيين وحاولنا .. مجلدات من مفردات محاولاتنا التي كانت دائما تقسر بانها عندما محاولتنا المعيد ودعوتنا لايقاف نزيف الدم

ولا تعتقد أن هناك مثيلا في التاريخ لما بصرنا به العدو من مغبة الاستمرار في الوهم .. ليس هناك مثيل في التاريخ كما تعتقد مثلما قلم به العراقيون في تبصير عدوهم الى جد التفاصيل ، بماذا يعني الاصرار على الوهم وكيف أن النتائج ستحصل كما حصلت فعلا .. حتى اثنا عملنا له جدولا في احدى الرسائل قريبا من جدول المقارن على مستوى العام ثم وصلنا حتى مستوى الخاص في الحيوش وفي الاقتصاد وفي مفاهيم السياسة الدولية وفي مفاهيم العيسة الدولية وفي مفاهيم العمامة لانه على باطل وليس على حق .. الهوس الذي تقطى بغطاء الدين وهو محض عنصرية مقينة ، كانت تستهدف العرب في حقيقة الامر .. وكنا نقول دائما اذا ما استمرازم على هذا المسلك لا نتيجة لكم من عدوانكم الا المزيد من الخسائر والمزيد من المهاتة .. تحن لا نريد من علوال

■ النصر تحقق بارادة العرب جميعا

ولكن حصل ملحصل والحمداث على كل شيء حتى انتهت الامور الى نصر مبين اقر به اش عيون الخيرين وعيون الشهداء وتوقف القتال بعد هذا النصر الذي تحقق بارادة العرب ويمباركة العرب ويدعاء العرب ولكونهم كما نؤمن عقريين الى اش سيحانه وتعالى لان الرسالات

العرب ولكوبهم كما دومن ععربين الى السميحمة وتعالى الى الرسادة كلها جاءت على ارضهم ولان الأنبياء كلهم جاؤوا من هذه الارض الحرب ليست قانون الحياة الابدي وانما هي صيفة الاضطرار عثيما تفدو السبل الاخرى لاتتسع للدفاع عن الحياة وعن القيم العليا ، ولانها هكذا فالسعي الشريف في الارض والسعي في الارض في اجواء السلام هـو الاساس الذي اعطى للانسان مسوعًا للوجود الانساني بالمفاهيم الحقيقية لاسياب وجود الانسان على الارض

وعلى هذا الأساس التقت أرادة العراق واليمن ومصر والاردن لتعبر عن مستوى العلاقة بين هذه الاقطار الاربعة هذه للرة ليس بصيغة لتاثية وانما بمستوى عمل رياعي اطلق عليه في وثيقة اسم مجلس

مجلس التعلون العربي الذي تتغنون به شعرا . كما اتحفنا الآخ .. العربية على طريق العمل الوحدوي وطبقا لهذه التجربة المتواضعة الشاعر احمد في قصيدته الرائعة هو حالة على بداية الطريق وهو وليد ... التي عشت اها في الحدرب والسلم .. ارى ان اهم نقطة نعاون بها

يبدأ أول خطواته على طريق مطلوب لنصل ألى المستوى الذي نتمناه رعاية تفصيلية منكم جميعاً من كل مواطن في العراق وفي اليمن وفي الاردن وفي مصر بـل ومن كل مـواطن عربي لانـه عمل عـربي قومي لاينطوي على أي غرض يحتضنه ضيق أفق أو أنانية أو أثرة ، وأنما هو عمل قومي عربي صرف لخدمة الاقطار الاربعـة ولخدمة الامة

اذن هو مولود عن حالة عربية ككل وهو للعرب ككل وليس لجزء منهم وعلى هذا الاسلس يحتاج الى رعلية وتضامن من العرب جميعا لكن يستمرّ على الطريق لان الذي امامنا حتى الان ايها الاخوة ، وان كان الذي امامنا ليس قليلا هو وثيقة مجلس التعاون . ولكي تتحول هذه الوثيقة الى مفردات في العمل المشترك مطلوب تعاضد ووعي واصرار الشعب في الاقطار الاربعة في الدول الاربع ومعاضدة الاشقاء العرب الاخرين في كل مكان .

وعندما نبحث تصويل مفردات مجلس التعاون الى قوانين والى سياسات لعمل الدول الاربع وفق صيغة من صيغ التفاعل وليس وفق صيغ مجزأة لتجمع المجهودات الاربعة جمعا عدديا رقميا انما ان نتفاعل في ما بيننا لنستخرج ماهو مفيد كفعل او كتصور لعملنا في الإقطار الاربعة .

مطلوب ان ننكر وننبه ونوعي اصحاب الاختصاصات لكي لا ينغمسوا في الغرعيات دون ان يروا الاتجاه التاريخي لما يقتضي ان يكون عليه حال مجلس التعاون .. لان وثيقة مجلس التعاون مطلوب ان تتحول الى اتفاقيات في مجال المالية والعمالة وانتقال الناس من مكان الى مكان ، ومطلوب ان تتحول الى وثائق والى اتفاقيات في الميدان الاقتصادي العام ، ومطلوب ان تناقش ما ورد من مفاهيم في احاديث القادة الاربعة ، وفي ما تم طرحه على هامش الاجتماعات .. وفي الاجتماعات الإجتماعات الوقية التطبيق .. ولهذا مطلوب ان يبتل مجهود غير اعتبادي .. وان نشجع الفنين بان لا ينظروا الى الام من زاوية اختصاصهم ، دون ان تحضر امامهم في اللحظة الصورة العامة للاتفاقية والإهداف العامة والاساسية المنافة الحياة والساسية

🔳 عمل قومي كبير 🔳

ومن وجهة نظر المشرعين لوثيقة مجلس التعاون العربي على مستوى ممثلي الدول الاربع .. وهم القادة الاربعة الذين اجتمعوا .. معتوى ممثلي الدول الاربع .. وهم القادة الاربعة الذين اجتمعوا .. عبارة عن شركة في قانونها او في توجهها او في نتائجها او في مفرداتها وانما هو عمل قومي كبير .. وفي الوقت الذي ينبض بالحياة في كل ميادينها الاساسية والفرعية فهو ليس ايا من ميادينها الاساسية والفرعية كحالة معزولة عن شمولية الحياة بقوانينها الرئيسية والفرعية كحالة معزولة عن شمولية الحياة بقوانينها الرئيسية وزارة المالية العراقية عند مناقشة امر معين بان العراق لا يستفيد كما تستفيد اليمن مثلا .. قاذا نظرنا الى الامر بهذا المنظار استجد انفسنا فراوح في مكاننا ، دون ان تخطو خطوات كبيرة على طريق تعزيز عملنا القومي ، بمنهج يرتقي بالحال العربي للاقطار الاربعة الى امام على مستوى الشعب وعلى مستوى الدولة والحكومات وعلى مستوى الحياة السياسية وعلى مستوى الميات المياسية وعلى شتى الميات الاستوبات الاستوبات الميات الميات

قد يكون بعض اعداء العروبة قد فوجئوا بخطوة مجلس التعاون العربي ، لكنهم بعد حين سيضعون الخطط الكفيلة بمواجهة هذا الوليد .. قان لم تكن اقدر منهم في دقية وسرعة خطواتنا دون الاستعجال المؤذي وانما السرعة المقتضية لعمل كبير كهذا .. وبدون ان نراعي الدقة والثبات في المواقف وبدون ان يستمر زخم الوعي والتابيد الشعبي الكامل فستكون خطوات اعداء العروبة مؤذية .. وانا واهم نقطة عندي كعربي بغض النظر عن الصفات والمسميات .. وانا كعربي من الجيل الذي نافيل .. الذي تكتمل عيونه بنوع من العلاقة العربية على طريق العمل الوحدوي وطبقا لهذه التجربة المتواضعة العربية على طريق العمل الوحدوي وطبقا لهذه التجربة المتواضعة العربية على طريق العمل الوحدوي وطبقا لهذه التجربة المتواضعة العربية على طريق العمل الوحدوي وطبقا لهذه التجربة المتواضعة

الاختصاصيين في اجهزة دولنا هي ان لا تحشر تفكيرها ومنهجها في اطار الفرعيات من اختصاصها دون ان يحضر امامها في اية لحظة من لحظات التصور والتصرف حالة الشمول والمنطلقات الاساسية لمجلس التعاون العربي .

ومن انه عمل قومي كبير وليس عملا فنيا صغيرا لتحل الخطوات الفنية محل الخطوات الستراتيجية الكبيرة والعميقة .. وبعون اش وبوعي الشعب في الاقطار الاربعة .. وبهمة القادة .. متعلونين ومتضامنين ومتفاعلين بينهم كاشقاء .. بمستوى صميم كما راينا وكما سنرى بعون اش .. فان كل شيء قابل لان نحصل منه على خطوات متطورة في كل زمن يمر ، واملنا كبير في اننا نجعل من كل خطوة منظوها مرتكزا لخطوة اخرى وخطوة ثالثة ورابعة وخامسة ، وهكذا كما قلنا في الخطاب الذي القيناه امام اشقائنا الثلاثة يتصاعد البنيان .

اما بالنسبة للفاو فسوف لن تتمكنوا من رؤية شيء فيها ، لانهما تقريباً سويت مع الارض ، لكن سوف تشاهدون الارض في يوم ما أذا زرتم الفاو وبالطبع كلما يمضي الزمن تتغير صورة الارض ، لان اخر معركة حصلت فيها معركة التحرير كانت في نيسان الماضي ، فاقتربت ان تمضى عليها سنة وحتى رغم أن أثار القصف القديم قد أندثرت ويمكن هذا الذي شاهدته انا هو اثار القصف لاخر معركة وعمـرها سنــة ، فصعب أن تجد مكانا بهذه السعة من هذه الأرض التي تمتد من الملحة حتى مدينة الفاو ليس فيه قنيفة ، بحيث ان ارضها مزروعة بالقذائف تقريباً بل ومنخورة نخرا من وطأة القذائف والقذائف المتبادلة في المعركتين في معركة التحرير والمعركة التي احتل العدو خلالها الفاو وتقدم باتجاه أم قصر تقريبا تجاه القاعدة البحرية ، حيث كان الاتجاه الرئيسي للقتال في بداية احتلاله للفاو الطريق السلحلي ليتقدم باتجاه القاعدة البحرية ظنا منهم ان بامكانهم ان يوقعوا القاعدة بالاسر، وهي القاعدة الوحيدة التي لدينا ، فالعراق كما تعلمون يطل من مكان ضيق على الخليج . فبدا القتال وبدأوا يتراجعون الى ان صاروا في نصف الملحة ، التي كانت ارضا يؤخذ منها الملح من البحروهي ارض سيخة ولا احد يستطيع ان يخلص نفسه بدون قتال ، وهنك جرى القتال بين الطرفين ، واظن اننا تبادلنا الاطلاق من الطرفين في المعركةين بحوالي عشرة ملايين قذيفة ، بحيث يصعب عليك ان تجد مكانا مهما صغر من المعارك الاخيرة ، والا فاينما تمد يدك وتأخذ ترابا

وفي هذه المعارك ستجدون لوحة مسجلة هناك في الفاو وكان القتال في الفاو منذ بداية الحرب ، الا ان الاساس هو ان العدو كان سلبقا في الضفة الثانية من شط العرب وكان التراشق يجري بالمدفعية ، لكن اسلس تضحياتنا انما حصل في المعارك الاولى التي صندنا فيها العدو والمعارك الثانية التي حررنا بها الفاو ، وقد كانت التضحيات اقل في معارك التحرير والحمد لله .

وفي هذه المعارك سالت دماء (٥٣) الفا من رجال العراق على الفاو فقط . وستجدون هناك لوحة سجل فيها ان (٥٧) الفاو (٨٥٨) من رجال العراق سالت دماؤهم على ارض الفاو ، لكننا لم نترككم تلومون العراقيين وتقولون لهم لماذا لم تستعيدوا ارضكم .

■ كانت المعارك قاسية وشرسة

ولم نلم انفسنا والحمد لله لانه صعب علينا وعلى الامة ان تتحمل هزيمة فكانت المعارك قاسية حقيقة معارك قاسية وشرسة وفي الكثير من الاحيان يحصل القتال بالسلاح الابيض وبقبضات الرجال واستانهم واظفارهم ، اي انها كانت تصل الى هذا الحد ، فهي معارك استمرت

ثماني سنوات وليس ثمانية اشهر او سنة او نصف سنة وانما ثماني سنين كاملة كلها معارك ، اي ان القتال لايتوقف لتحصل المعارك بعد سنة او بعد سنة اشهر لا .. وانما معارك مستمرة لكن اقسى المعارك

واكبرها حصلت دفاعا عن البصرة من الفلو داخل الى هور الحويزة داخل . فكانوا يحاولون من الجبهة ان يصلوا مباشرة الى البصرة ، لان الحدود تبعد عن البصرة (٢٣) كيلو مترا ، وفي المعارك الاخيرة حررنا اراضينا وطاردنا العدو الايراني على عمق اكثر من (٧٠) كيلو مترا داخل اراضيه ثم انسحبنا بعد ذلك وعلى (٢٣) كيلو مترا من الصعب ان تعطي المقاتلين فرصة كما يتمنونها للدفاع عن هدف عزيز . ومع ذلك كان القتال بحصل على اشعار من الارض . وفي مع كة

ومع ذلك كان القتال يحصل على اشبار من الإرض. وفي معركة اسميناها (الحصاد الاكبر) حشد الإيرانيون على جبهة عرضها سبعة كيلومترات من كل الجبهة التي يبلغ طولها (١١٨٠) كيلومترا تقريبا ، واختاروا منها سبعة كيلومترات قالوا انهم سيخرقون منها ليصلوا الى البصرة ، فحشدوا اكثر من اربعمائة الله مقاتل على هذه الجبهة وبالتعاقب ، بحيث تقتل مجموعة ويزجون بمجموعة اخرى واستمر القتال حوالي شهر ونصف ، ويبدو انهم ليست لهم حصة بنيسان فحسمت المعارك يوم ٢٧ نيسان سنة ١٩٨٧ ، وهذا العمام اسموه هم عام الحسم حيث اعلنوا ان هذا العام سيكون عام الحسم للحرب ، وهذا يعني ان العراق ينهزم وهم يكسبون المعركة عسكريا ، لحرب ، وهذا يعني ان العراق ينهزم وهم يكسبون المعركة عسكريا ، ويقرضون ما في اذهانهم ومخيلتهم فبداوا يجمعون من اقصى ايران الى الصاها ، فجمعوا هذا العدد الذي هو اكثر من اربعمائة الف على هذه الرقعة الصغيرة .

ودارت معارك من اقسى ما يمكن بحيث لم تكن تتوافر فرص كثيرة امام المقاتل ليسحب بندقيته ويقاتل من ثقل النيران التي كانت تنصب على هذه الرقعة .. واستمرت المعارك سجالا طلحتة حوالي شهر ونصف يوميا في الليل والنهار دون توقف وبهؤلاء الاربعمائية الف لم يستطيعوا أن يتوغلوا الا بعمق اربعة كيلومترات من هذا المكان الضيق ، وبقي بين ايدينا احتياط في الارض الى البصرة بعقدار تسعة عشر كيلومترا فقطومع ذلك كان الرجال يصطفون والحمد شوكان هذا العراق ليس سبعة عشر مليونا ، وانما صار وكانه من مئة مليون من كثرة الرجال الذين كان يزجون انفسهم في القتال ويحضرون دائما .

وفعلا عندما توقف القتال كان تعداد جيشنا اكبر من جيشهم .. اي ان جيش العراق اكبر من جيش ايران التي يبلغ تعداد نفوسها خمسين مليونا بينما العراق سبعة عشر مليونا .. فسميت هذه المعارك (بالحصلا الاكبر) لان اكبر نسبة من البشر على الاطلاق دفعتها ايران في هذه المعركة حتى اكثر من معارك الفاق الاولى .. ففي تلك المعارك دفعوا (١٢٠) الف اصلبة الى ان استقروا في الفاق لكنهم في هذه المعارك كانوا يعتقدون على الاقل انهم سينتزعون البصرة فدفعوا كل هذه الاعداد وتقهقروا في ٧٧ نيسان ١٩٨٧ وهزموا بصورة نهائية ، واستقر الحال لصالح القوات المسلحة العراقية . مع هذه الكيلومترات الاربعة من العمق التي اخذوها لان اخر هجوم لنا على قواتهم كان يوم ٧٧ نيسان ١٩٨٧ فازحناهم واستقر الحال في الموضع قواتهم كان يوم ٧٧ نيسان ١٩٨٧ فازحناهم واستقر الحال في الموضع الدفاعي الذي قررنا انه الموضع الدفاع الاسلم .. وبعد سنة انتزعت منهم هذه الارض في معركة استغرقت ثماني ساعات .. فلكي يحتلوها احتلجوا لشهر ونصف دفعوا فيها كل هذا الطابور من البشر وانتزعناها بعد سنة في معركة استغرقت ثماني ساعات .. فلكي بحتلوها وانتزعناها بعد سنة في معركة استغرقت ثماني ساعات .. فلكي المشروا وانتزعناها بعد سنة في معركة استغرقت ثماني ساعات .. فلكي المشروا النشروا المسلود المنابع المناب

وفي الفاو ايضا استمر القتال شهرا ونصفَ الشهر ثم استعيدت الفاو بخمس وثلاثين ساعة .

الحمد شعلى كل شيء .. يا مرحبا بكم .. اهلا وسهلا باليمن رئيسا وشعبا وحكومة .. واهلا وسهلا بكم في بلدكم العراق ..

حياكم الله وتحياتي للرئيس علي عبدالله صالح .. وتحياتي لاخوانكم جميعا ولشعب اليمن العربق العربي الاصيل .. حياكم الله . هذا وكان السيد رئيس وقد المؤتمر الشعبي العلم في الجمهورية العربية اليمنية الدكتور احمد الاصبحي قد القي كلمة نقل فيها تحيات شعبنا في اليمن الشقيق الى شعبنا العراقي وتهانيه بانتصار العراق الذي يعتبر انتصاراً للامة العربية .. كما نقل تهاني اخوانه في اليمن باعلان تأسيس مجلس التعلون العربي ، حيث اعاد الامل الى قلوب العرب جميعا .. وهو امل الوحدة العربية .. واضاف انتا نقف اليوم في العرب عميعا .. وهو امل الوحدة العربية .. واضاف انتا نقف اليوم والاعمال القومية والثقافية القتالية والجهادية .

صدام حسين .. رجل السلام

القسم الأول :

🗃 هادي حسن عليوي 🗃

السلام رغبة حقيقية وصميمة في ذات عبطاء فكر القبائد صدام حسين ، وجزء من قيمه العربية الاصيلة وعقيدته وسلوكه . ذلك أن القائد صدام حسين صديق الشعبوب وصلحب رسالة ؛ هي رسالة العرب التي تدعو الى مضاهيم

> ويكتبه ورسله واليوم الأخر والسلام كان حاضرا في تاريخ وقيم الامة العربية ، وهو موقف حضاري وعقائدي راسخ في البناء النفسى للشخصية العربية . وتاريخنا ملء بالصور المشرقة لمواقف السلم التي وقفها قادتنا القوميون العظلم ابتداء من الرسول العربي محمد (ص) ومرورا بالخلفاء الراشدين فالاسويين ثم

الإخاء والمودة والخبير والسلام ، منبثقة من الايمان بالله

العباسيين ، حتى مع الامم المعادية . وتتجل عظمة السلام واهميته ومكانته في الاسلام من كونه اسما من اسماء الله الحسني ، كما أن القرآن الكريم يؤكد في كثير من أياته الجلبلة على السلام ، حتى أنِ التحية العربية تبدأ بكلمة , السلام , فأضحى المبلام مبدأ من مبادىء الامة

وجاعت مبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي لقعبر عن الميادىء والقيم العربية الاصيلة نفسها في المسلام العادل المشرف ، وفي الاحترام المتبادل بين الدول ، واقامة علاقات طبيعية وحسن الجوار . والتعلون والصداقة بين الشعوب ، وعدم التدخل في شؤون الغير . والالتزام بللواثيق والاعراف

وقد جسنت ثورة ١٧-٠٠ تموز ١٩٦٨ تلك المباديء ،وكان القائد صدام حسين شهديد التمسك بها في اقسامة وتسطوير علاقات العراق مع دول العالم وبالاهتص الدول المجاورة . ومنذ البداية حرص القائد صدام حسين ان تكون علاقاتنا مع الجارة ايران منسجمة مع هذه المبادىء ، وبعد اتفاقية عام ١٩٧٥ . خاطب القائد صدام حسين الايرانيين بهدف توفير الامن في مضطقة الخليج العبربي ، وعبرض عبلي قيبادتهم المشروع التالي : • اذا كنتم تحرصون ان تستمر العلاقات طبيعية وحسنة بيننا وبينكم . فيجب أن نعالج مسألة الامن في الخليج العربي ، واقتراحنا بسيط هو ان تجتمع دول الخليج المتشاطئة وتصدر اعلانا او بيانا رسميا تقول فيه : ندن دول الخليج المتشاطئة بارادتنا الذانية نعلن بأن منطقة مضيق هرمز وعموم الخليج هي منطقة سسلام في ما يتعلق بخطوط مواصلاتنا جميعا في السلم والحرب ، ومن الضروري ان لا يتعرض احد لسلامة خطوط المواصلات . ولذا ما تعرضت خطوط المواصلات الى ما من شابنه ان يخل بهذا اللبدا ، سواء من دولة خليجية او من دولة خارجية قان على الدول الباقية بالتضامن ان تتداعى لبحث وسائل رفع هذا

وفي ايــار ١٩٧٨ عمرض القـائـد صــدام حســين افكــارآ وتصورات حول العمل العربى المشترك في منطقة الخليج العربي ، فقال في كلمته امام المشماركين في المؤتمر القومي لستراتيجية العمل الاقتصادي المسترك . الذي عقد في بغداد ن ١٠ أيلر ١٩٧٨ ، بأن نقيم عبلاقات قبائمة عبلي التعاون واحترام السيادة وعدم التبخيل في الشؤون الداخليـة .. ولكون هذا الممر (الخليج العبربي) يعد ممراً حيبويـا فمصلحتنا موجودة فيه نحن جميعا .. لذلك فان التجارة والحركة في هذا للمر بالنسية للدول المتشاطئة أو بالنسبة للدول الاخرى ، هي حركة وتجارة حرة في هذه المنطقة ، واذا حصل اي ضرر بما يعرقل هذا التوجه تتداعى دول المنطقة رفع هذا الضرر ووفق هذا المفهوم يفترض ان يكون تصرفنا العمل قاتماً على هذا الإساس . • "

وجامت مبادىء الاعلان القومي التي اعلنها القائد صدام مسين (﴿ ٨ شياط ١٩٨٠) لتؤكد تنظيم العلاقات العربية فيمايينها . وبينها وبين الدول المجاورة ، مشددة على السلام والامن والاستقرار في المنطقة من خلال:

الجنبية في المحدوث والقواعد العسكرية الإجنبية في

■ تحريم اللجوء لاستخدام القوة بين دول المنطقة وفض المُنازعات التي قد تنشأ بالوسائل السلمية . ■ الوقوف موقفا عربيا موحدا تجاه العدوان على اي قطر

■ ابتعاد الاقطار العربية عن دائرة المسراعات او الحروب النولية والالتزام الجاد بللوائيق والاعراف الدولية ومياديء عدم الانحيال.

 ■ تعزيز السلم والامن الدوليين ، وفي إقامة علاقات عربية سليمة وصعيمة ، وعلاقات حسن جنوار وعدم التدخل في

لقد عانت الامــة العربيــة كثيراً من محــلولات جرهــا الى

صراعات مع الدول المجاورة لها ، ومن المؤكد ان لا مصلحة للامة العربية في دخول صراعات مسلحة مع الشعبوب المجاورة ، بل على العكس يؤكد القائد صدام حسين : ان مصلحة الامة العربية ومنطقة الخليج العربي ان تشترك شعوب ودول المنطقة في تعريس السلام والاستقرار في

والاعلان القومي ينطوي على وجه قطري يقوم على التزام عراقي مطلق بتنفيذ بنوده في جميع الظروف والاحوال حثى لو ان قطراً عربياً او لخر قد اهمله او تجاهله او حتى خرقه خرقًا مكشوفًا بالوقوف مثلًا ، علنا مع دولة اجنبية معتبية

■ تجاوزات ايران ■

منذ وصول خميني للسلطة في ايران اكنت جميع تصرفات

هذا النظام انبه يحاول ان يبطرق أبواب العبراق . وهو ي محاولاته تلك اراد ان يغيزو اراضيه . ولم تكن المصاولات الإيرانية مجرد تصريصات معاديسة حسب ، وانما اقتبرنت بتصرفات عدوانية مستمرة ، فافكار خميني افكار حسرب ، وتصوراته تصورات حرب ، بل ممارساته ممارسات حرب . لقد استهل العراق علاقاته الايجابية مع النظام الجديد أملًا في فنح صفحة جبيدة من العلاقيات الإيجابيية المثمرة معه ، إذ أرسلت الحكومة العراقية منكرة رسمية في ١٢ شباط ١٩٧٩ معرية عن عطفها الشديد وتاييدها لنجاح الشعوب الإيرانية في التغيير ، ومعبرة عن اعتزاز العراق بما حظته من نصر . وفي ١٥ نيسان ١٩٧٩ وجه رئيس الجمهورية العراقية برقية الى خميني لمُناسبة اعلان ، الجمهورية الإسلامية ، غير

ان خميني أجاب على البرقية بما يتناق واصول اللياقة

الواجبة بين الرؤساء والزعماء المسلمين .٣٠

كما ايدى العبراق استعداده لدعم الحكومة الإيبرانية للانضمام الى حركة عدم الانحيار وقد ورد ذلك في خطاب الرئيس القائد صدام حسين في المؤتمر السلاس لدول عدم

الانحياز (المنعقد في هافانا في ٣ أيلول ١٩٧٩) و في حديث القائد صدام حسين مع ممثلة نساء ايران ، التي حضرت مؤتمر (دور الراة لدول عدم الانحياز) عكس سيلاته التقدير العالى للمسؤولية والصبر الكبير الذي تحمله القائد متمسكة بالحلم والحكمة والحرص على تجنيب البلدين مخاطر تفجير الموقف بينهما الى مستوى الحرب ، يقوله :

 نقول لا خشية ولا تعلقاً ، نحن مسرورون لانتصاركم على حلكم جائر فاسد ، وحسب ما تعلمون أن الثورة هنا قد صنعت بدماء الشهداء ، كان ثمنها هذه الدماء الحارة لخيرة شبابنا في العراق .. لقد أوينا الخميني ١٥ سنة على أرض العراق ، وكرَّمناه بعقلية المسلم العربي العراقي الخاصة كما كانت لاهم وجوه الوضع الجنييد صلة بثورتنيا حتى آخر لحظة .. لقد وضعت ادَاعتنا في خدمة المعارضة الإيرانية مدة سبع سنوات كفلة ، ولكننا عندما نعطي كلاماً في السيفسة نحترمه ، لاننا نعتبر الكلام كالشرف .. لقد اتفقنا مع حكومة ايران السابقة على الا نتدخل في شدؤونهم الداخلية ، وفي الوقت نفسه الا يتدخلوا بشؤوننا الداخلية ، وبناء على ذلك قلنا للخميني . لايجوز لنا وفق المبادئء التي نحترمها ان تجعل من العراق وكرا سرياً لك ، وعليه أما أن تحترم هذا الميدا او تتصرف بما تراه مناسباً ، وكان جوابه انه لا يستطيع ان يحترم هذا المبدأ . ولذلك غادر العراق الى الكويت التى لم تقبله و بقى على الحدود وارسل لنا من هناك خيراً ،

يريد دخول العراق ، فقلنا له أهلًا وسهلًا ء . إنن نحن مع الشعوب الإيرانية في الطريق الذي تختاره لكننا لمسنا بديلًا عنها في اختيار طريقها .. وهذا هو مبدئنا في العمل ، لاننا لم نطلب من احد ان يحرر العراق نيابة عنا ، وهكذا فعلنا في تحرير العراق .. وكما أوضحت مسابقاً ، لم تصدر عنا اية اساءة اطلاقا الى الشعوب الإيرانية المسلمة الصديقة ، دون أن أقصد من وراء هذا الكلام ، خشية أو تملقا ولا اطلب ودا بطريق غير شرعي .. نتمنى لكم التوفيق من اعماقنا ، طللا قوتكم على الطريق الحق ، هي قوة لنا على نفس هذا الطريق ، .

هذا جزء صغير من صبر الّقائد وتندبره الحكيم . لكنهم طنوا غيرنك ، وكانت نياتهم مليثة بالحقد والشر ، وتصرفوا بسلطن وبالنيسات ، حولوا النيبات الى سيسسات ، ونقلوا السياسات الى تصرفات عنوانية ، وقند بلغت تصرفاتهم العدوانية وتجبأو زاتهم وانتهاكناتهم للمصالح العراقينة والسيادة العراقية (٤١١) خلال الفتارة من ١٩٧٩/٣/٤ حتى ١٩٨٠/١١/١٣ . وبلغ عدد حوانث اطلاق النسار عبر الحدود وعلى المخافر الحدودية (٢٤٤) خلال الفترة الزمنية المنسدة من حسزيسران ١٩٧٩ حتى ايلول ١٩٨٠ ، وبلغت منكرات الاحتجاج التي ارسلها العراق للسفارة الايرانية في بغداد (۲۹۳) مذکرة 🗥

وكنان العراق يقنوم بواجبته الرسمى في ابلاغ الأقنطار العربية والمنظمات الدولية بهذه الاعتداءات ، ومؤكدا ان العراق لا يربد ان تصل الامور الي حد الحرب ، وهو حريص على إقامة علاقات طبيعية وطيبة مع ايـران ، وإن يسود السلام المنطقة ، لكن ايران كانت تدفع بالامور نحو الاسوا ، فقد دفع النظام الإيراني عملاءه في الداخل للقيسام بعمليات ارهبلبية عديدة استهدفت حياة بعض مصؤولي الصرب والدولة ، حيث البتت التحقيقات علاقة النظام الإيراني بها ، وقد ترافقت مع كل ذلك حملة اعلامية مركزة وتصريحات من المسؤولين الايرانيين هدفت اق المسلس بسيبادة القبطر العراقي والتدخل في شؤونه الداخلية .

لقد تركزت المذكرات العراقية التي بعثت الى الحكومة الايرانية ، وكذلك تصريصات القائد صدام حسس وكذلك تصريحات المسؤولين العراقيين ، وحملت تصرفات العراق بازاء النظام الجديد في ايران نقاطاً عدة تخدم في مجموعها الامن والسلم في المنطقة بشكل خاص والامن الدوي بشكل عام ، وهي تخدم في مجموعها مبادىء وميثاق الامم المتحدة

والقوائين الدولية كلها . ١- ان تكون العلاقة مع ايران قائمة على أساس احترام السيادة والكرامة العربية والعراقية والتخلي عن كل تصرف يتناقض مع ذلك .٣

٧- ان يتفهم المسؤولون الايرانيون الطبيعة الانسانية للقومية العربية ، وأن يكونوا أصدقاء مخلصين وحقيقين . ٣ـ ان تحترم ايران الامة العربية وسيادتها واستقلالها وحقها في ان تتعامل مع الحياة مثلما تريد .

٤- ان لا يتصرف الايرانيون بشكل يجعلهم يقعون في تصور خاطىء ، وهو تصورهم بانهم قادرون على ان يتقدّوا الامة العربية ، قالامة العربية لا يتقدَّها إلا أبناؤها ." هـ ان الشرط الاساس لابعاد الاجنبي عن المنطقة ، هو ان

تتصرف باستقلالية وان نتعامل بروح اخوية صادقة ، وان

نحترم حرية الملاحة في الخليج وفق القوانين الدولية ، وأن نبعد المنطقة عن اي تناهر ثنائي يتخذ مدخلًا وغطاء ١٣١٠. ان رغبية القائد صدام حسين في إقامية علاقيات حسن الجوار ، وابعاد المنطقة عن اجواء الحرب والخطر ، نابعة من فكره ونهجه العلمي الثاقب ، ولهذا فان العراق لا يريد معاداة الدول الكبرى او الصغرى ، ولكن عندمًا تريد دولة ما معلداة العراق والاملة العربيسة فأن الرد يكبون بمستوى

وعلى عكس هذا النهج استعرت ايسران في تصرفاتها العنوانية وراحت تدق طبول الحرب وتزيد من استفزازاتها وتصعد من عملياتها العسكرية .

التحدي المغروض .

وكنان القائد صدام حسين يتنابع هذه التصرفات والتصريحات والمارسات العدوانية الايرانية ، ويقف حريصاً على أن يدفع الأمور بعيداً عن الحرب ، لكن أيبرأن كانت تستعجل الامور نحو الحسرب فاتجهبوا بالتصبرفات المعادية الى الحشود العسكرية ، وشنوا الحرب على العراق بقصف المنن الحدودية بالمنفعية ، بالمحشود العسكرية الواسعة ، وبتعطيل الملاحة في شط العراق ، وباغلاق الاجواء الايرانية ، وبشن غارات جوية مكثفة واسعة على جيشنا فكان العدوان الإيراني المباشر على العراق في ٤ ايلول

◙ السلام في عطاء فكر القائد ◙

انصب جهد القائد صدام حسين منذ البوم الاول لثورة تمورٌ ١٩٦٨ على بناء العراق الشامخ القوي ، من غير غرور ، فحلق الاعمال العظيمة ، وصنع التاريخ ، ونهض بالعراقين من سبات القرون السود الى عصر النور الجديد .

والوصول الى ذلك لم يكن من غير مشاق ، كان بـالتعب والجهد الكبير وبالسهر الكثير ، وبالعقل الواسع الذي يتفهم الواقع ويدرك الفارق بينه وبين النيات ، لم يكن السير سهلاً على هذا الطريق ، لهذا عاش المساعب وتحسب منها ولها ، واجتاز الحواجيز الكثيرة والموانع الاكثير ، ولم يخلد الى الراحة ، يواصل الليل بالنهار والنهار بالليـل ، ولم تعنعه اشارات الخطر الموضوعية في الطريق ، وسار بكل تصعيم وعزم اجدادننا العظام بالعراق على الطريق الصحيح وللطلوب ، هذا الطريق غير المسموح بـه من جلتب الدول الطامعة وللعادية ، وتخطى المعضلات والمؤامرات بيقظة وصبر ومسؤولية عالية ، وبنى العراق العنظيم والانسان المراقي الجنيد ، وحرص على تجنيب العراق شرور

فذهن القائد لم يهدأ يوما ، فهو تابض بالإفكار البناءة ، فكانت سنوات الثورة ، سنوات بناء وتاسيس ، واعادة بناء واعادة تأسيس ، وتحديث وتطوير ونهضة شاملة . فدخلت الشمس في كل بيت وخرجت تتجول من بيت لبيت ، شمس الحضارة والانسانية والعلم والتقدم والغرح

وهذا كله جوهر السلام ، وجوهر الحفاظ على استمرارية السلام ، فكان القائد صدام حسين حريصا جدا على ان يستتب السلام لا في العراق حسب وانما في المنطقة العربية ، ومنطقة الخليج العربي بشكل خاص .. فاستخدم القائد جميع الطرق الدبلوماسية لتفادي الحرب حتى قيامه بتـوجيه الرسـائل والمذكرات الى الخارجية الإيرانية تبصيرها بحقائق الامور وتحذر حكومتها من مخاطر اللعب بالنار . مع توجيه سيادته الا تنشرولا تذاع تلك الرسائل اعلاميا . لكي لا يؤدي نشرها ال تهييج الشعب او يستشف منها ان النظام الايراني يعمل على تصعيد الأزمة وتفجيرها ، فيطالب ـ اي شعبنا ـ بالرد المباشر على ليران قبل استفحال الموقف

لقد كان القائد هـريصا عـلى تسويــة الامور بعيـدا عن الحرب ، ولهذا اكد في العاشر من ايلول ١٩٨٠ ، لننا لا نريد الحرب مع ايران ، بل ان صبر سيادته وحكمته دفعاه الى عدم التوقيع عل المبدىء الاساسية التي وضعتها القيدة العامة القوات المسلحة ، كخطة مستقبل في الرد على العدو الإيراني الذي ابتدا حريه في الرابع من ايلول ويستعد لغزو الاراضي العراقية ، وضرب المطارات العراقية ، فلم يترك غير الخيار الرادح المسؤول .""

فَكُنَّ قَرَارَ الْهُجُومِ الدَّقَاعِي الشَّامَلُ فِي الثَّانِي والْعَشَرِينَ مِنْ ليلول ١٩٨٠ ، إذ لم يكن غيره من قرار يصون لرض العراق وسيبادته وحقوقه ومستقبله .. عداه يعنى فتح أبـواب العراق للزحف الايراني الحقود ، وجعل السكين الايرانيـة تنحر الرقاب العراقية وتنبح الكرامة الوطنية وتقضي على الامن والسلام في المنطقة .

لقد سكت القائد طوال الفترة الزمنية التي سبقت ٢٢ ليلول قادرا وصابرا ، وكانت مسؤوليته الوطنية والقوميـة تدفعه لكي يتمسك بهذا الموقف الواعي المسؤول ، وحساول بكل الوسائل والطرق ان يبدد الجهود الشريرة .

وعلى الرغم من تهاوي المواقع الايرانية وسقوطها موضعا بعد موضع ، وتقدم الجيش العراقي في العمق الايراني ، كأن القائد صدام حسين رجل السلام والمسؤولية التاريخية فيتك الساعات ، مثلما هو دائماً في كل الاوقات ، لم تطر افكاره على اجنحة الغرور ، ولم تـركب الوهم وتبحر فيــه ، كانت مـع

السلام .. مع الخير .. مع الحب ، غَفَى الثَّامِنَ وَالْعَشْرِينَ مِنَ ايلُولَ ١٩٨٠ ، يقولَ القَائَدِ : و كنت اتمنى ان يستجيب حكام طهران لمنطق العقل ونداء للسؤولية .. اننا لا نريد الحرب ، ولكننا لا نضحي بكرامتنا

لقد قام العراق بواجيه الوطني والقومي وافهم المعتدين قدرة العراق . وأن ثمن الاعتداء عليه باهظ القيمة . وكأن القائد اكثر الكل ايمانا بهذه المقررة مثنما كان هو الإكثر حرصاً على الا تندلع الحرب وينشب القتال ، وانما يسود السلام بين الدولتين في المنطقة .

ومثلما عرف العالم اجمع ان حربهم ضد العراق كانت عن تصميم مسبق ومتعمد ، وحاول القائد صدام حسين بكل الوسائل ان يعيدهم الى جادة الصواب ، من غير جدوى ، ولما لم يجد نفعاً حلول حصر الاذي في مواقع حدودية ضيقة ، لكن الغرور زيَّن لهم الهجوم الواسع على أراضينا ، ظم يبق أعام القائد غير الدفاع عن شرف العراق . فالدفاع عن النفس يكظه شرع الله وتقره القواعد القانونية ، والدفاع عن الوطن مع مباركة السماء وللمجاهدين في سبيله تقره كل شرائع الارض ، ثلك الشرائع التي ساهم في إقامتها وتعزيزها شعب العراق العظيم عبر الاف الصنين من المضارة وشاركت فيها وعرزت

اركانها امتنا العربية المجيدة .[17] ويسمى القائد صدام حسين ، في الوقت نفسه الحرب بالخراب ، والمعلام القانون الاساس للحياة والحرب قانون استثنائي . والسلام هو الحالة الطبيعية وقانون الحياة .(١٠) والحرب ليست الوسيلة الاساسيـة والوحيدة المعبـرة عن الحياة ، وانما هي وسيلة اضطرار عندما تتهدد الحياة ، ولكن هذا الحكم وهذا القانون وهذه النظرة لا تأتي بدرجة واحدة في عقول من يتعاملون مع الحياة ، ولا تحضر دائماً بهذا التحديد وانما قد تنظب أحيانا في عقول البعض ، وهكذا ما يجعل البعض يفسر الحرب بأنها القانون الذي لابد منه في الحياة او هو القانون الإسساس في صيرورتها وهذا يتساثر اعتياديا اما بنوازع ذاتية مريضة منحرفة او بافكار قائمة على لسلس النظرة الى التوسع او بسبب الانعزال عن الحياة .٣٠٠ ومن هذا البعض ايران التي تتعامل مع الحرب على أنها القانون الاساس للحياة او القانون الذي لابد منه للحيساة فيكشف حكامها عن نـوازعهم الذاتية المريضة المنحـرفة ، ويكشقون بشكل عبريح وملمنوس عن أطماعهم وأهدافهم التـوسعية ، وهم يتقـاطعون مـع سنن الحياة وشــرائعها ومبادتها الانسانية ويقفون بالضد والتناقض مع الحياة الإنسانية في نزوعها الى التقدم والتطور واحترام الخيارات

وقبل ان تتقدم القوات العراقية الداخل العمق الإيراني . أكد القائد صدام حسين حرص العراق المبيثي والقعل على إقامة علاقات حسن الجوار مع ايران ، إذ يقول : • ندعوهم

ألى الاستجابة لصوت الحق والعقل الداعي الى الحفاظ على

علاقات حسن الجوار مع العراق والامة العربية"، .٣٦

الرئيس القائد

صدام حسين

■ - أن كل منهجنا ، وقبل أن نكون نجن ، وقبل

أن تخلق دولنا الحالية ، كان منهجنا دائما منهج

سلام ، ومنهج محية ، ومنهج اشعاع ، لا منهج

تسلط ، ومنهج تفاعل لا منهج عدوان بكل تاريخ الأمة العربية ، قليس معقولًا أن ينسلخ هذا الجيل عن تاريخه ويمسح عدوانيا لمجرد أن يصبح لنيه

اقتدار مالي او عسكري او علمي او غير ذلك ،

وبعد تقدم القوات العراقية داخل العمق وتراجع القوات

الإيسرانيـة الى عمق وصــل في بعض المنساطق ال (١٢٠) كيلومترا عن الحدود مع العراق ، لم يفكر العراق والقبائد صدام حسين مطلقا يسالتوسيع على حسياب ايران او الآلال شعوبها بقدر ما كان يمارس حقوقه الشروعة بالدفاع عن

السيسادة الوطثيسة وعن الامن القسومي للعسراق والوطن العربي . ولهذا كانت اوامر القائد ان لا ينخل الجيش الي للنن الإيرانية ، عدا المن التي اقتضت الضرورات الامتية القوات المسلحة العراقية الدخول اليها ، وأن يبتصد عن تعمير المتشات النقطية الإيرانية ، التي لم تكن بعيدة عن خطوط التماس ، مثلما لم يكن الوصول اليها صعبا في تلك

وبعد أن استطاع العبراق ، في تلك الفترة الزمنية القياسية ، عليم الشر عن اراضيه وعضلُ العمق الإيراش وانهارت اللوات الايرانية بالشكل الفاضح الذي هز العالم ، يقول القائد صدام حسين في ٢٨ أيلول ١٩٨٠ : ، لقد علمنا ال في كتابه العزيز معاني الشرف والرجولة والتسامح : ومن أبرز خصائص العرب ، العفو عند للقدرة ، ولقد قال اشتعالى في قرأته الكريم : وأن جنحوا للسلم فلجنح لها ، وهذا منا تربينا عليه من اخلاقه في ظل مبدىء حزينا المنافس وثورة

ويعلن سيادته ، في الخطاب المذكور مبادرت الشاملة والفوزية للسلام إذ يقول : • نعلن امامكم وامام العلم اجمع أن العراق مستعد لايقاف القتال اذا التزم الجانب الأخربهذا النداء . . أما السبيل الى السلام ، فيتمثل بقوله :

 اننا على استعداد للتفاوض مع الجانب الإيراني بصورة مباشرة او عن طريق طرف ثالث ، او اية جهة او منظمة يولية تحترمها وتثق بها للوصول الى حل عادل ومشرف .. انته لا تَقْرِضُ شروطا غير مشروعة وليس لدينا مُطَافِع ، انذا تثبت مبىادىء واضحىة وسسامينة .. مبسادىء الحق والخسير

لكن ليران رفضت تلك البغرة السلمية ، ويذلك تحملت ايران مسؤولية استمرار الحرب ، وبعد مناعلت كالتل من مبدرة الرئيس القائد السلمية هذه ، اصدر مجلس الأمن النولي قسراره المرقم (٤٧٩) ف١٩٨٠/٩/٢٨ الداعي الى تتوهب فوراعن استحدام للغوات السلحية ونحل النيزاع بعطرق السلمية ، حيث وافق العراق عِلَىٰ الْقَرَارِ ، فور صدوره ، في حين رفضته ايران وواصلت حريبها العنوانية

وهكذا يكون العراق قد عبر عن : ■ رغبة صادقة وشنيدة في السلام ورفض الحرب ، لان العراق ليست له اطماع في ارض ايران او ثروتها احترام المؤسسات الدولية والاقليمية ، والتجاوب معها بما يخدم قضية السلام في المنطقة ، وهذا الاحترام لت

من احترام العراق لتوقيعه على ميثلق الامم المتحدة واحترام المؤسسات التي هو عضو فيها . ويحدد القائد صدام حسين في مؤتمره الصحفي الذي عقده

في العاشر من تشرين الأول ١٩٨٠ ، الأسس التي يقوم عليها السلام وتضمن علاقات طبيعية بيننا وبين ايران كعراقين

 ان يحترموا حقوقنا ، وان نحترم حقوقهم . 🖹 ان لا تجعل ميدا القوة يرتب حقوقا غير مشروعة .

🗷 ان نحترم امنهم ، وان يحترموا أمننا .

🖿 ان تحترم سيادتهم ، وان يحترموا سيادتنا . ■ ان نحترم الطريق الذي اختساروه ، وان يحتسرموا

الطريق الذي اخترناه في الحياة . ١١٠١

🗖 المبادر :

١٠- الابعاد الستراتيجية للحرب العبراقية - الايبرانية ، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، . 177up. 19AA

٢-صدام حسين : حديثه امام المشاركين في المؤتمر القومي لستراتيجية العمل الاقتصادي الشترك ، بغداد ، في ١٠ ايار

٣- صدام حسين : الاعلان القومي ــ بغداد ، في ٨ شباط

٤ ـ د. فاضل البراك : الامن القومي وجدلية الارتباط بين البعدين الاقليمي والعربي . مجلة أقباق عربينة ، العندد الأول ، كانون الثاني ١٩٨٩ ، السنة الرابعة عشرة ،

٥- وزارة الخارجية العراقية - وثائق علم ١٩٧٩ : ٦-ورَارة الخارجية العراقية - وثائق التراع العراقي -

٧- صدام حسين : خطابه في ٦ كانون الثاني ١٩٨٠ . ٨ـ صـدام حسـين : لقـاء منحقي مـع مجلة : الوطن العربي ، اول شياط ۱۹۸۰ .

٩و١٠ _ صدام حسين : لقناء صنعفي مع مجلة ، الوطن العربي ، المصدر السابق .

١١ ـ صباح سلمان : صدام حسين قائد وتساريخ ـ ط١ ، بغداد ، مطبعة الأديب ، ١٩٨٦ ، ص ٢٤١ ـ ٢٤١ .

١٢ـصدام حسين : خطابه في ٢٨٠/٩/٢٨ . ١٣ـ صدام حسين : الموضوعات العشكرية ـ المختارات : الاقتدار صفة مركبة من حاصل تفاعل مجموعة من الصفات الإيجلبية ، بغداد ، دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٩٨٨ ،

المعدام حسين : للوضوعات العسكرية ـ المختلرات ، المعدر السابق ، ص١١٧ .

١٥ ـ التقرير المركزي للمؤتمر القطري التاسع لحزب البعث العربي الاشتراكي ، ص١٦-١٠ .

١٦_صدام حسين : خطايه في ١٧/٩/١٧ .. ١٧ ـ صدام حسين : خطابه في ٢٨ / ١٩٨٠ . ١٨_مندام حسين : مؤتمره الصحفي في ١١/١٠/١١/١.

تنمية المدينة .. بين أدوار التلديات ومهمات السكان

🖪 خُلیل حسن الزرکانی 🖪 _مخطط مدن في امانة بغداد

من المعلوم أن المناطق الحضرية في مختلف أرجاء العقم تمثل مراكز للتجمعات البشرية والاقتصادية وتلعب دورا ف تقوية اواصر التقاعل

الاجتماعي والنطور العلمي والنقني ـ وقد تعددت واحبات الدولة الماصرة وتتوعت ، اذ أن الدول الجهل ال اثباع المركزية واللامركزية في ادارة شؤونها ، حيث اهتمت الحكومة المركزية بالجوائب المقتلفة لادارة شؤون البلاد والد استبت الى السلطات المطية لدارة الرافق والخدمات ذات الطابع المحل التي تحتاج ال احاطة ومتابغة دائمة ، وما يرتبط بها من مبغرات سريعة قد لا يتيسى السلطات المركزية القيام بها , وتناتى في مقدمة هذه الولجينات (الخدمات اليادية) التي اختصت بها اجهزة محلية تتقلوت في الاغباء والمنظ وليات حسب مهام العمل. وتتوعه فيكل متها

أن قطاع البلديات يقوم بوظفف نتسم بالحيوية ومرتبطة ارتياطا وثيقا بشرائح للجتمع للختلفة ، لأن هذا القطاع يحاول أن يقدم هذه الحدمات على افضل وجه معكن وباسرع وقت .

وانطلاقا من ان المعينة جزءاً لا يتجزا من نسيج الحياة الانسانية ، فأن موقع البلنية للوفاء بالتزاماتها وبورها في مساغة النسيج الخضري العلم هى المهمة الرئيمية التي تفهض بها .

كما ان التطورات والتغييرات السريعة في مضمار الحياة قد القت عـل البلدية وملاكاتها واجبات أضافية لكي تتمكن من الوقوف بوجه التحديات الحضرية وارتبياه مطالب التجتمع .

ومن الواضيح إن التضطيط الكاني الذي ينبغي اتحقيق الإهداف العمرانية والاجتماعية والاقتصافية البيئيية وكذلك تصو الهدف الرامي التحقيق المزيد من التوازن في التنمية ، يتوقف على دقة وكفاءة الجهاز البلدي وقابليته في ادارة المدينة بما يضمن تحقيق والدقة الحرونة للطلوبة بكاملها في

107

-

ور جه مي

🐠 يولس شد

Mary and

الاداء . بما يعمل على تنمية للدينة وبالشكل الحضاري المنطور . وتبرز بوضوح ونحن نطرق هذا للوضوح الحيوي وللتشعب اهمية ادارة اللدن وقدرة هذه الإدارة في مولجهة اعباء العمل الكثيف والتزايب والمتطور في مناطق التجمعات الحضرية ، إذ تطهر الطبيعة المعقدة لعمل الادارة وسط التائدم التقنى الهائل والزيادة الطردة في عدد السكان والخدمات البلدية ومطالب المواطنين الملحة والتعاور الصريع في حياة المنن نقضها

ان التغيرات في الحياة المضرية لم تؤد الى زيادة في الوظائف البلسة حسب وانما غيّر في طبيعتها . فلعلم الحديث ، والتقدم التقني وزيادة متطلبات الحياة وعلى الاخص في للجتمعات الحضرية ، قد إقاهرت اهمية تقديم الخدمات الكفوءة للمواطنين

واقرزت كنلك دور الإدارة العلمية وضرورة الاخذ بها لمواجهة اعباء تقديم الخيمات للمواطئين ان هذا التغيير الملموس كما وكيفا ف طبيعة الوظائف البلدية هو نتيجة

لتَضَافُر عوامَل متداخلة ومتفاعلة بها ، منها : ١- الزيادة في عدد سكان المناطق الحضرية تتيجية الزيادة في الولادات بسبب التقدم المنحى.

٣- حركة الهجرة في المتاطق الريفية الى المدن وذلك نتيجة لوجود فرص العمل الكثيرة وضعف الانتلجية في الريف .

٣- تحرك الصناعة باتجاء الإطليم والانتقال من المناطق الحضرية ال الناطق الإق سكانية ويبوا والمراجع والمراجع ان البلديات تقوم بدور رئيس في عملية تنمية أكدن حيث يناطبها عند من للوظائف المهمة ويمكن تلخيص هذا الدوري وضع اسس التنمية العمرانية واسلوبها وكذلك برامج تنفيذها ومراقية عملية التنفيذ . كما تقوم البلدية متقدمه الخدمات للمواطئين فروحالات عدة بمكن تاصيالها كما ياتي امان

. . اعداد الخطة العمرانية للمبيئة والشراف على عدادها ، وهذه الخطط هي التي تحدد اتجاه النعو العمراني للمدينة وكذلك توجيه الأستتمارات من النبواحي العمرانية ومناطق الاستعمالات المختلفة للاراشي والشبروط الضرورية للبناء ولجاراته ، وكذلك الخدمات والمرافق العاملة والراصل

الزمنية لتنفيذ الخطة الخاسف منية لتنفيذ الخطة متاريف و مناسطة مشتب مهمودة بالمحيناة والمناد المتعالم ا مختلفة ومتنوعة مثل انشاء الطرق وبناء الأرصفة والقيام بالاثارة والتجميل

وانشياء الامتواق _ زيادة الناطق الخضراء في المدينة من خلال انشاء الحدائق وزراعة

-اصدار الاجلزات للعباني والمحلات التجارية والصناعية مع ما يتفق مع خطة التنمية للعمرانية ووفق ما يحده التصميم الاساس للمدينة . ـ مىيانة شبكات الارصفة والشوارع والاتارة .

ـ القيام باعسال النقاقة واستخدام الاساليب العلمية للتخلص من ان ما ذكر اعلاه يمثل جيزما بسيطا من المهمات الكبيرة للوظائف التي

ينبغى للبلدية تقديمها لغرض النهوض الشامل للمدينة ، وأكي تستطيع البلنية ان تقدم خدماتها وبشكل يجعلها تسير في وغائلها وبشكل جيـدْ ، ينبغى ان ياخذ العمل البلدي بعدد من المستلزمات التي يمكن ان تكون على الشكل الآتي :

-تحديث وتطوير الاجهزة البلدية واستخدام كل حديث لغرض الاستفادة من معطيات العلم والتقنية للارتفاع بمستوى اداء هذه الإجهزة . ـدعم التجارب النلجحة في تطبيقات الاساليب الدارية وتوزيع الإعمال وتقسيمها واق مبدا التخصص والتكامل والتنسيق السليم بين الإجهزة

فرورة تدريب موظفي اجهزة الخدمات والحاقهم فيدورات لغرض رفع مستواهم لزيادة كفاعتهم ـدعوة اجهزة الإعلام لغرض التعلون في عرض الشلكل والعمل على حلها

بالاساليب المباشرة وغير المباشرة . - إقامة المعارض لغرض التعريف بالخدمات المطية ومنجزات البلديـة وابراز دورها في النهوض العمراني التي تشهده المدينية وكذلك في خسطط التنمية الشاملة واهمية اطلاع المواطنين بالاسلوب المناسب على ما يزيد من معلوماتهم عن الاجهرة البلدية وما تؤديه لتطوير وتنمية المدينة

ـ النقطة المهمة هي ضرورة مشاركة المواطنين في العملية التخطيطية لان التخطيط ينبغى ان يستجيب لاحتيلجات وتطلعات المواطنين وتتوقف قوة او ضعف البلديات الى حد كبير على اشراك للواطئين. ان مشاركة المواطنين تعمل على رفع مستوى التخطيط وتحسين صورته

لغرض التوصل الى قرارات افضل وتسهيل تنفيذ المقترحات ، كما ان مشاركة المواطنين تظلمن الاعباء الادارية والاقتصادية الملقاة على كواهل البلديات وهي متراوحة بين إقاسة للعارض وعرض الخرائط والنملاج المجسسة واللجوء الى استطلاعات الراي العام وانشاء مراكز لتلقى الاقتراحسات بما يضمن تدعيم وتحسين طرق الاتصال بين المواطنين والاجهزة المنية ون العراق تقوم املتة بغداد ووحداتها المنتشرة في مناطق بغداد متقدية

الخدمات البلدية وتبتل جهودا استثنائية جبارة للوفاء بخدماتها للمواطئين وتسرسم الأطر العاملة لــ (مستراتيجيلة) تخطيطية تهدف افي التنفيلة الحضرية لدينة بغداد وتنقيذ هذه السياسة وقق خطة زمنية مدروسة لغرض تحقيق الهدف الرامي إلى زيادة التوازن في التنمية بين مناطق المدينة وتقديم الحُدمات لكي تصل الى كل المواطئين

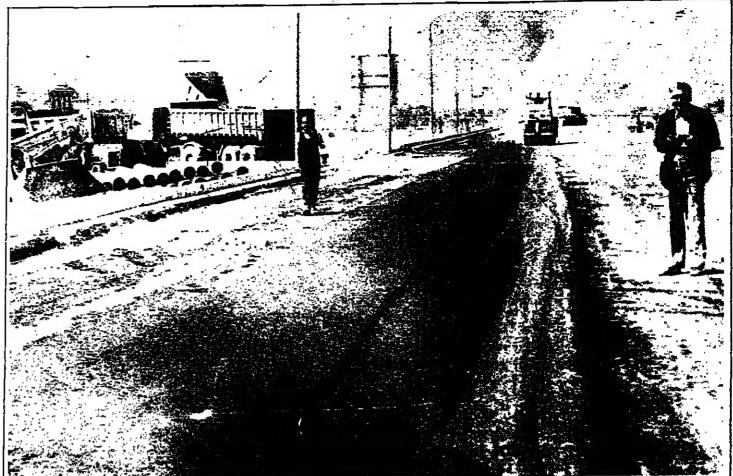
وعلى الرغم من نكل السؤوليات التي تتحملها املته بغداد ينبغي ان يكون المواطن بمستوى المسؤولية تجاه الخدمات البلدية واهمية ادراكه للمهمات الصعبة التي تقيمها إلامانة لفرش خلق وحدة ولغة مشتركة بين الإجهزة البلبية وللمواطنين ، وحلجة الإمانية الى معاونية الجميع وتقندهم البنَّاء و أرائهم المخلصة لغرض خدمة المجتمع .

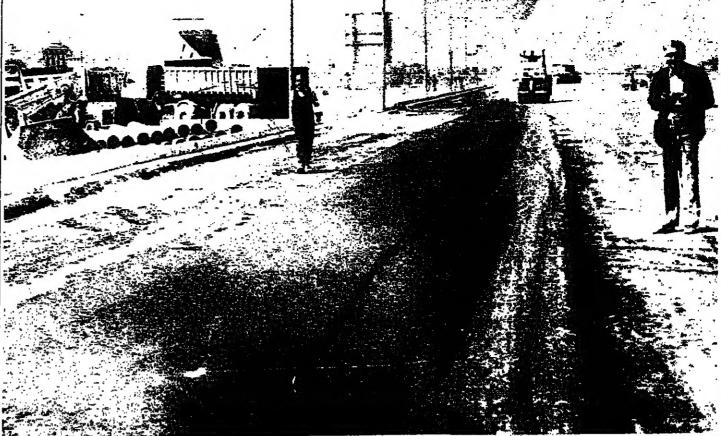
ان المُهمة الرئيسة في هذا المجال تتمثل في اهنية أن تتمي في المواطنين ابجابيتهم وتوجهاتهم لخدمة الصلحة المامة لغرض تشجيع الملوك الاجتماعي والمبادرات الذائية التي هي محل اعتزاز المواطنين واهمية اتعاد روح التطور الاجتماعي من خلال العمل على تغيير مفهوم النقد للاجهارة البليبة يحيث أن هذا الثقد يسلير مقهوم حركة التقيم العلمي التي سادت مختلف الانشيطة ، وَمِنْهَا النَّقْبِ اللَّ البلدي الذي يتطور مِنْ خَيْلًا توطيف العلاقة بين المواطنين واجهزة الخدمات

0

القائد يأمر .. البصرة تستعيد جمالها خلال ثلاثة أشهر

ألية انتقلت الى البصرة





■ السيد وكيل وزارة الاسكان والتعمير:

بأشرنا العمل فور توجيه القائد وسننجز المهمة في الفترة المحددة

■ سبع شركات مقاولة تعمل في سبع مناطق بظروف غير اعتيادية ■

■ الوزارة تنصب عدة معامل لانجاز المهمة وتوفر خدمات متكاملة لادامة العمل ■

بعد ان تلقوا تُوجِيةُ السِّيدُ الرُّنيَسُّ القَائِدُ صَدام حسنين مغتله الدعكوا بطحانهم والتكثام أتغلظة منها والانكاة وعلنوا المزم ومم عزجمون ال حديثة الكن عل ان يعملوا ليل نهار بكل طالتهم وأن يضعوا كل خيراتهم ومختمة الحفلة

التي يقودها الربيس القائد مَنْ لَجُلُ بِحَبْرَةُ مُغَمَّرة نظيفة

توجهوا الى البمسرة تبسقهم مختلف المعدات والآليسات وتورعوا ف الرافعة الجغرافية التي أوكل العُمَلُ فيها اليَّهُمَ لِـ ر ، وقينون ، وعمل ، ومشرفون وما وزيىر الاسكنان والتعمير يتنابسع معهم العمل ويسوجنه بملاحظاته .. وزارة الاسكان والتعمير تحظت في عملها مناطق عدة وقبل الباشرة الفعلية عقبت عدة لقاءات واجتماعات تم من خلالها دراسة المنطقة والكيفية التي يمكن بوساطتها أن يسير عطهم بالشكل العلمي الصحيح والدقيق

السيد محمود نياب الاحمد وكيل الوزارة يترأس اللجنة الشكلة من الوزارة والتي تتواجد بشكل دائمي في البصرة

🗷 وما هي التاملق التي كلفتم بالعمل فيها نسال السيد

- انها سبع مناطق وبالتحديد المعقل ، واسكان المواتيء والقلامنية ، وشارع المحطة ، وه مُبِيل ، وتواب الصَّبِياطُ ، واخيرا شارع كورنيش الخورة ، وهذه المناطق معروفة يحلجتها الى العصل الدؤوب والكثيف نظرا لانها بالدرجة الاولى من المناطق التي تحتاج الى عمل كبير لكي تتحول الى مناطق صالحة للسكن وخدمة المواطنين .

وتنفيذا لامر قائدتا العظيم باعمار منينة المن فقد باشرنا فورا مهمتنا وكانت الخطوة الاولى هي نقبل (٢٠٠٠) ألية مختلفة الانواع وإيصال ما ينزيد عن ستة الاف منتسد وتوفير السكن والاحتياجات المختلفة من طعام ونقل لاداء المهمة الموكلة البناء

■ وكيف يجري للعمل وميا التناشيج الاولية من خيلال

ـ العمل يسير بشكل جيد وكاقة المتسبين يعملون بهمة عبائية ذلك انهم يعرفون مدى إهمية هذه المساركية ولخصوصية ارض البصرة كون الياه الجواية غيها فرتفغة ولكون ازقة هذه المتاطق الشعبينة ضيقة ومهملة تتيجنة ظروف النطقة وما عاتته خلال سنوات العدوان عليها فان فرقنا النفذة تعلني صعوبات كثيرة ولكننا واثقون من ان العمل سيسير بشكل جيد وان خبرة ملاكاتنا الهندسية والفنية تغرة على تنليس كل الصعبوبات والمعبوقات التي تعترض سعر التنفيذ

۽ موات هن

Web.

■ وهل بالإمكان التعرف على حجم العمل الذي ستقومون

حجم العمل يتضح من حجم الناطق وسعتها فكما أشرت ان مهمتنا تنجصر في سيع مناطق وبالتجديد استطيع أن أقول ان أمامنًا مُنفيذ اعمال التبليط بكمية مِقدارها ١٣٥٠ الف متر مربع واكساء بمقدار ٢٢٠ الف متر مربع وارصفة بمقدار ٢٨٥ الف متر مريع وقوالب بعقدار ٢٥٦ الف متر مريع ومجار بمقدار ۱۹۷۰۰متر -

هذا هو حجم العمل الطلوب منا انجازه ، ويطبيعة الحال فان مثل هذا الحجم من العمل يحتاج الى جهود كبيرة لذلك فقد للهت الوزارة بنكل (٢٥١) مهيِّدسا يعملون باختضامنات مختلفة اضافة الى عدد كبير من القنيين والمشرفين . وتشارك فسن هذه الحملة الشركات التابعة للوزارة شركة أشور والقيازوق ، والرشيث ، والمعتصبع ، والمنصبور ، وطارق ، وشركة حموراني . وقد تم تقسيم العمل بين هذه الشركات وحسن اختصاصاتها فقد انبطت بشركتي حمورابي وأشور أعمل تبليط واكساء الارصفة والشوارع ، وشركة الفازوق باعمل مصاري مياه الاصطار وشركتي الرشيد والمعتصام باعدل القوالب والارصفة الكونكريتية ، أما أعمال تنفيذ السيجة التي ستقام على جانبي الانهر فقد أوكلت ال شركتي طارق والنصور والعمل يجري بشكل مستعر ومتواصل ليلا

🗷 تصوين يجاسي العزاوي 🚁 تحقيق : مريم السناطي ومهارأ حيث أن بعض الفقرات التي يمكن العمل فيها ليلا ييقى مستمرا خلال 71 ساعة مثبل إعبال الارصفية واعمال

القوالب كماان معاملنا تجمل بنفس الطريقة

 العثي انكم المتم معامل خاصة لهذه الممة الدينا معامل عدة وهناك تجهيز يومي قد باشرنا منذ بداية العمل بتجهيز الحصى بوساطة القطائر من مقالع العوارة حيث ننوي نكل ١٠٠ متر مكعب يونيا أَصْتَأَفَّةُ إِلَى إِن السِيَّ

🗷 حدمة متكاملة لإدامة العمل 🛎

ويقول السيد محمود نياب الاحمد وكيل وزارة الاسكان

- لقد تم تشكيل هيئة تنفينية لكل قطاع يتمثل فيهامهندس

من التبليط والمجاري والقوالب وجاء تشكيل هذه الهيشة كلحد الاعمل التنظيمية ويبلغ عددها ٧ قواطع كما شكلنا مفارز لنكل المواد ومفارز اخسرى لاعمال الميكسانيك من اجسل متابعة وصيفتة المكائن وآدامتها ليسير العمل بشكل دقيق ومتواصل .. ومن الحطوات الإيجابيـة في العمل ايضــا هو أسكان العاملين وتوريعهم على شكل مجاميع لكل مجموعة مُحْيِمُ خَاصَ للسكن وملحقاته . وتأمل أن يسبر العمل بالشكل المطلوب ونشعز ان طبيعة العمل اخنت تستقريوما بعديوم ولانتس اننا نعمل بروح الرغبة العالية لانجاز واجب مقدس بحن هذه الدينة الباسلة ولا ننسي ايضا باننا نعمل بروح النافسة المشروعة بين قواطعنا وشركاتنا من جهة ومع بقية ألوزارات والمؤسسات العباملة في اعمار البصرة من جهة أخرى وبالتاكيد فإن نتائج هذه النافسة المشروعة في النهامة هي لصالح العمل الجيد والمتقن لخدمة اهالي مدينة المن .

🗷 من العاملين 🖪

ونبدأ رحلة التجوال في مناطق العمل .. ويسرفقة السيد وكيل ورّارة الاسكان والتعمير كان لنا اكثر من جولة في اكثر

منطقة المعقل وشوارعها الرئيسة والفرعية تشهد اعمالا

واسعة ، مهتمتون وعمل ومختلف انواع الأليات تعمل في للنطقة من لجل تتغليفها وإزالة اكداس الاطيان والخلفات وتجفيف المنطقة من المياه الأسنة من لجل ان تتحول المنطقة الْ مُنطقة عمل .. ومع العديد من العاملين تحدثنا عن المشاعر وعن الجهد المبدول وكانت كل الإجابات تنصب في معنى واحد هو تعمل من اجل أن تعود البصرة جميلة تردهي بشوارعها وسلحاتها ومن أجل أن ينعم أهلها بالخدمات الإساسية

وتواصل رحلة التعرف على سير العمل ونتوقف من جديد في متطلقة نواب الضياط حيث يجرى العمل بهمـة ونشاط ، الهنيس نامق أحمد .. قال بامكانكم أن تقدروا حجم العمل وطبيعته الصعبة لكنتا ويتعاون جميع العمال سنبذل كل الجهود من أجل السيطرة عليه وتحويل هذه المنطقة ال منطقة تليق بسكانها وقد باشرنا بالغمل منذ أن أنبطت بنا مهمة هذا القاطع وقد انجزنا جزءا لاياس به حتى الأن ، وكما



ترون فالكل يعمل بكل طاقته وامكاناته

محتلف محافظات القاطر .. بعضهم جاء من السليمانية . وكركوك واربيل وبعض أخرجاء من محافظة ميسان واللثنى وبغداد .. اجتمع رجل العراق مرة اخرى على هذه الارض الطيبة لكى يعيدوا لها وجهها النساصع ولكى تبقى بصسرة العراق وثغرها باسما على مدى الايلم والاعوام .

🗷 واثقون من النتائج 🛎

كما نكرنا فلن وزارة الاسكان والتعمير تعمل بتعاون كل الشركات التابعة لها .. السيد قتيبة عابد فرحان رئيس شركة القاروق حدثنا عن مهمة هذه الشركة وحجم عملها فقال .. _انبطت بشركتنا مهمة معقجة شبكة مجاري مباه الإمطار

حيث يبلغ طولها ١٧ كلم وسيتم انجاز العمل بانابيب تتراوح اقطارها من ۲۵۰ ملم الى ۲۰۰ ملم وينوعين بلاستك واسبست وقد قسمنا العمل على شكل هيكل ميداني تنفذه الشركة يرأسه رئيس الشركة ويرتبط به مديس المساريسع الذي هو رئيس المهندسين يعلونه عدد كبير من رؤساء المهندسين والمهندسين نزولًا الى اصغر العاملين في الشركة ، وقد باشرنا العمل الفعل يتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٢ يعد ان وصلت المعدات المطلوبة مع العلم إنه لا توجد الله مبودخت او تصنعيم اساسية عن المناطق التي يجري العمل فيها ، لذلك كنان عليننا مهمة

حتى الآن وصل عدد عاملينا الى ٧٦٧ عاملًا بضمنهم ٦٢ مهندسة وقد وصل عدد ألياتنا الى ٤٦ حفارة و٣٢ شفالاً وخمسين قلابية وسوف ينزداد هذا العندد بازديناد وتقنم

التصميع والسوحات المطلوبة لانجاز العمل

وتقوم يوميا بمتابعة سير العمل وحجم الععل المنفذ والوقوف على المعوقات التى قد تعترض سير العمل اليومى وكلنا امل وثقة بان ننجر الواجب الذي كلفنا به في الوقت المدد وبمواصفات دقيقة وعالية . ■ تبليط ونصب جسور ■

شركة أشور للمقاولات التابعة لوزارة الاسكان والتعمير تساهم بعملية تبليط وانشاء شوارع جديدة وارصفة المشاة بالتعاون مع شركة حمورابي السيد عقيل عبدالمجيد رئيس



المنطقة وقد استقدمنا ما يقرب الاربعة الاف منتسب من مختلف مواقعنا في كافة المصافظات مع نقل ١٣٠٠ معدة وبالنظر نشجة مادة الحصى في اليصرة فقد تم تعزيز امكانات مجمع الفاو العائد لشركة أشور للمقاولات ليلبي متطلبات الحملة حيث تم نصب ست كسارات اضافية لتكسير الحصى لأعمال الاصفلت خلال فترة قياسية جدا وتم نصب معمل اسفلت ثالث في موقع المجمع تعزيزا للطاقة الانتلجية وقد تم دمج عمل الشركتين لتشابه مهمتهما . وقد بعدانا بعمليات الاسفلت في 1989/17/1 لان فقرة التبليط والاعساء تعتمد على فقرات عدة قبل المباشرة بها مثل شعكية مداه الاصطلر وشبكة اسالة الماء الصباقي واعسال القبالب الجبانبي ثم مباشرتنا نحن ومن صعوبات عطنا عدم وجود تصاميم اساسية نستطيع الاعتماد عليها لذلك اعتمدنا على ملاكلتنا التصميمية في العمل.

وقد تم حتى الأن تنفيذ عمل الاسفلت بما مجموعه ١٠ ألاف طن من الاسفلت وبانشرنا باعصال فتح الطرق ورفيع التربة والاعمل العضوية من الشوارع والتي تصل في بعض الاحيان الى متر ولاسيما في المناطق الشعبية وتم تثبيت الطبقة الاولى من اعمال الاسلائيات حيث استعملنا مادة الحمى الخابط بدلاً من التربة الاعتيادية لضمان استقرار الطريق نظرا لطبيعة ترية البصرة وارتفاع المياه الجوفية

العمل عليها هي منطقة المعقل وخمسة ميل ، والقلاسيـة واسكان الموانىء ونواب الضباط وشبارع المحطة وشبارع كورنيش الخورة كما ستقوم ايضا بردم الفضاءات غبر المستثمرة وتشجيرها اضافة الىردم المستنقعات وتشجيرها

وجهد وزارة الاسكان والتعمير واضح في هذه الحملة ومناطق عملها عديدة ومتشعبة وتمتلز بصعوبة العمل فيها .. ومع السيد محمود نياب الاحمد نتجول في اكثر من منطقة ونحن نستمع اليه وهو يقول ..

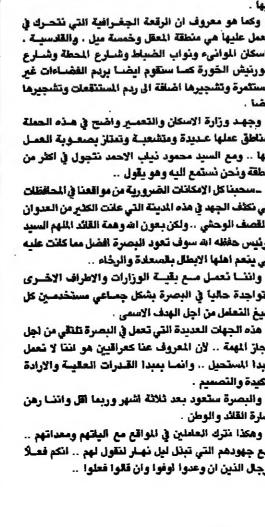
مسحبناكل الإمكانات الضرورية من مواقعنا في المحافظات لكي نكثف الجهد في هذه المدينة التي عانت الكثير من العدو ان والقصف الوحشي .. ولكن بعون الله وهمة القائد الملهم السيد الرئيس حفقله انه سوف تعود البصرة أفضل مما كانت عليه لكي ينعم اهلها الابطال بالصعادة والرشاء ..

واننا نعمل منع بقينة الوزارات والاطراف الاخسرى المتواجدة حالياً في البصرة بشكل جماعي مستخدمين كل صيغ التعامل من أجل الهدف الاسمى .

انجاز المهمة .. لأن المعروف عنا كعراقيين هو انتا لا تعمل بعبدا المستحيل .. وانما بعبدا القدرات العليسة والارادة الاكيدة والتصميم . والبصرة ستعود بعد ثلاثة أشهر وربما آقل واننا رهن

وهكذا نترك العاملين في للواقع مع الياتهم ومعداتهم .. ومع جهودهم التي تبذل ليل نهار لتقول لهم .. انكم فعـالًا الرجال الذين ان وعدوا أوفوا وان قالوا فعلوا ...







ما أيسط الحكاية

تقدم مسرحية ، نور والصاحر ، تساؤلًا حول امكانية

تناسيس مسرح للطفل لا يعتمد الافتعال او الارتجال

فالسرحية التى الفها واخرجها سعدون العبيدي ىعدم وجهآ

فنيا متميزا ـ رغم الماخذ العديدة عليها ـ لمسرح الطقـل في

العراق . فقد توفر لها نص له امكانية التحول من الواقعي ألى

الرمزي ، ومن الرمزي الى الاسطوري مطعماً بحَيال وامكانية

تاويل جيدة ، وتوفر لها كادر عمل فني له آدرة على الحركة

للرتة ، نور ، ود الدب ، و، السلمر ، و، القرد ، وله قدرة

لخرى على دمج ما هو آني بما هو آديم ، فكانت القصة تنساب

النص يتحدث عن مطلقات الخير والشر ، وهو موضوع

بلائم الاطفال والكبار ، والخير كل الخير تمثله الفتاة والجد

والفتاة لابد لها من مناسبة _ عبد ميسلاد _ أما الجيد فيمثل

للقي التقليف ، الناشي العمل ، الماشي الذي وقف بوجه كل

قوى الشيطان كي تعمل وتبني ، والماضي ليس كله عملاً ، بل

ان تور تمثل هذا اسما ذا دلالة تعبيرية ، فهي ثور في الفكر

ينوري القصة . وميلادها يقترن بموت الشيطان او بانهاء كل

الحيل والالاعيب الشريرة . اما المسلحر فيمثل هنا كل القوى

اللكرة مطلقة : خيروش ، وهو موضوع يتلامم ومس الأطفار ويتكهم الفعل : وتجسيد بحركات راقصة جميلة

وساحلام متعققة غناثية أمكن للعبرض أن ينشد الراحة

لتفسية للمشاهدين ، بل ات قال بـايسر الكلمات اقكـارا

بيرة . وقدر للمعتلين الذين تقدُّوا العمل أن يكونوا في الوقع

المتعدم من القهم للنص ، فالنص لا يسبقهم ولا يتخلف عنهم ،

بل كانتُ عارداته تتضَّحُ من خَلالُ المايشة التنفيذية له .

لذلك كان العرض ينساب امامنا كما لو كنـا في شائسة حلم

متدفق . الول ان الفكرة أد وصلت ، وإن الخير ينتصر دائما

وأن الشر ينهرم لكن الحياة ليست كلها خيراً ، وليست كلها

شرا ، وكان جبير بالنص ان يوحي بذلك ، وان يكون انتصاره

للخبر ليس مؤلقاً ، ولكن مع التلميسج أن الشرور يمكن أن

يخلقها بشر مثلنا . وليس الشر مرتبطا كقط بالشيطان او

بكلوى السوداء السحرية . اننا نعرض امام أطفال اذكياء ،

و في زمن هو غير زمن الحكلية الاصلي ، و في مرحلة وصل فيها

الفن السيتمائي والتلفزيوش والادبي الى موقف لا يعرض إلا

رما هو مؤكد العقل الفكر والنطور .

عروض مسرحية

وأخرى معادة

العرض في أي زمان ومكان ،

يتعرض للظروف الثى تمريها شخصية

يقول المخرج عزيز خيون عن تجريقه

الجنيدة : حاولت في هذا العرض

تبوظيف فنوات وأشكال تعبير محلية

صرفة تكاد تكون مهملة لكنها في الواقع

تمتك قسدرات دراميسة كبيسرة معتصد

السرحية بمؤثرات درامية متصاعدة من

شبائها ان تغني العبرض وتبطوره

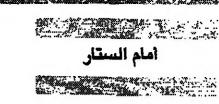
يساهم في التقثيل القساسون حسواد

الشكرجي وعواطف نعيم اهساقة ال

مجموعة من طلبة كلينة الفنون

السوداء ، للطفئة للنور ، والمانعة للخير والغناء والراحة

وفق تيارين يتداخلان في السرد بطريقة العرض والاحقة



الاحد ٥ أذار ١٩٨٩م - ٢٧ رجب ١٤٠٩هــالعبد ٢١٠٩

مطلوب جمهور

لا يمكننا ان نجزىء ، مشاكلنا ، مع الجمهور فنفترض ان غياب الجمهور عن مسرحية اطفال تختلف أسباب جذرياً عن اسباب غيابه عن مسرحية تجريبية او اخرى تاريخية او اخرى ماخوذة عن نِص اجنبي .

لاننا لو فعلنا ذلك فسوف نظل نلقى باللوم على هذه الجهة مرة وعلى تلك الجهة مرة اخرى ،. وشيئا قشيئا قد نصل الى الإحساس ، بالاضطهاد ، وتروح تلعن كل من لا يستجيب الى ايماءات الإعلان التلفزيوني الذي يجتذب الجمهور الواسع باغرائيه ، بساعتين من الضحك

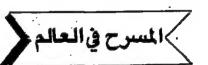
ولعلها مفارقة عجيبة تلك التي تحصل في المسافة بين مسرح الاطفيال ومسرح ، الكومينيا الاجتماعية الشعبية ، .. فعندما كنا نسال عن الحكمة من امتالاء قاعات العرض بالاطفال عند عرض المسرحيات الكوميدية كانوا يقولون لنا : وما العمل ، أن الأطفال هم الذين يجلبون اسرهم الى المسرح حين يغريهم اعلان المسرحية فيضغطون على أهلهم لاصطحابهم اليها . فلماذا إذن لا نسعى الى اغراء الإطفال ليمارسوا الدور نفسه على أهلهم حين يرون اعلان مسرحية للاطفال ؟ ولماذا لا تبحث عن السبل الفاعلة لاجتاذات الإطفال اذا كانت الوسائيل الحالية غير فاعلة بما فيه الكفاية ، بدلاً من مراكمة التجارب الفاشلة التي تؤدي الى احكام متسرعة وغير صبورة . تقضى بأن هذا النمط من المسرح او ذاك لا يستحق عناء إدراجه في خططنا لانه في النتيجة غير

ان انتظار جمهور ياتينا جاهزا او متبرعا امر غريب يدل على قصور في التخطيط لكافة جوانب عملية الانتاج المسرحي . فإذا كنا تنتظر من وزارة التربية أن تباتينا بجمهور لمسرحيات الاطفال ، وننتظر من اتحاد الادياء ان يأتينا بجمهور للمسرحيات العالمية ، ومن كلية الفنون ان تاتينا بجمهور للمسرحيات التجريبية ، فالأجـدر بنا ان نحيل هذه الانماط الى تلك الجهات لتنتجها وتؤمن

فالاعلان بقصد التوصيل والاجتذاب عمل جدى اضافة الى كونه فضا صعبا يحتياج الى الصبر وخلق التراكم وانشاء محيط من الثقة بين الجهة المنتجة والقطاعات المعنية ، كل قطاع بحسب خصائصه ومواصفاته .

وإلا فالاعلان سوف لا يزيد على ان يكون ، اذانا في

🛮 المحررة 🖿



الحب والكراهية على المسرح

تقدمه : نجوى أبو غزالة

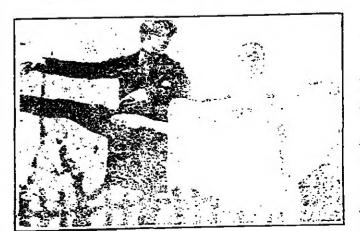
🗷 انجاز ديفيد هيريكين في الإسلوب الذي يعبّر فيه مسرحيا عن الخسائر البشرية المترتية عيلى السياسة البريطانية الحالية . من بين زمانته المسرحيسين يكتب الان اكبسورن عن الحقائق انقاتمة للاسرة البريطانية الصبيثة ، وتتناول الكاتبة كاريال تشرتشل فساد المدن موضوعا لكن هير هو المسرحي الوحيد الذي يربط بذكاء بين الاخلاقية الخاصة والعامة .

أخر اعماله المسرحية يحمل عنوان (النشوة السرية) ويقدم على خشبة المسرح الوطني في لننن ويتناول العلاقة المتوترة بين شقيقتين ، احداهما وزيرة تستشريسة والاخرى مصممية مبيدعية

مكاروفا

في لندن

ومحبة باخلاص للآخرين . المثلتان بينيلوب ولتون وجيل بيكر تتقاسسان الدورين الرئيسين . انها مسرحية جارة عن الحب والكراهية والطيبة والخيث يقدمها المخرج هوارد سيفيز امام خلفية مشهدية توازن بين القضبايا الشنصة والعامة . اختيرت هذه المسرحية كأقضّل عمل مسرحي للعام ١٩٨٨ .



اعضناء فرقية كيروف للبياليه في زيبارة للصاصمية البريطانية لتقديم عدد من العروض الاوبرالية والراقصة , ولأسيماً تحقة تشبايكوفسكي (بحيارة البجع) التي

تألقت فيها الراقصة الشهيرة نتسانيا مكتاروفا والراقص المحترف الكسندر سيومبرت اللذان نشرا سحرهما على الجمهور المشاهد المتاتي من الحركات الرشيقة المعيرة .

ومن العروض الاخرى التي قدمتها فرقة كيروف بقيه (يوجين اوينجن) لبوشكين . ومن الجدير بقذكر ان هذه الفرقة الشهيرة لم تقدم عروضاً في لندن منذ سنوات ولهذا فإن حضورها الآن يستائر اهتماماً كبيراً .

مُبالِعاً أو أَمْبَاقِياً .

مهرجان النصر والسلام



هـ13 عنوان النص المسرحي الذي

قامت بكظبته الفنانة عواطف نعيم وهو

مـاخــودُ عـن فكـرة قـصــة • الألم •

لتشبخوف . الرؤية الفنية لهذا العرض

تولاها الفنان عزيز خيون الذي بحاول

منذ فترة ليست بــ القصيرة البحث عن

كتلبات مسرحية عراقية او الكار تبنى

على أساسها عروض مسرحية تعير عن

تاتى معلجة هذا الموضوع درامينا بِرُ رُاوِيهُ جِديدة ، فما يدور على المسرح

هـ و عبارة عن استرجاعـات في مخيلة ، رقيب صهيـوني ـ يقوم بـاسٽجواب شاب فلسطيني لكن هذا الشاب يقاومه بالصعود والصنت الذي ينزعزع ببل يجعل الرقيب يفقد صوابه وشخصيته بالكامل .. ان المسرحية محاولة لاضافة حجر صاد للحجارة الفلسطينية .

- ثما عن المعلجة الاخراجية يقول الفنان وجدي العاني :

ان نصا كهذا يغرض شروط تشاوله بمنظلز بعيد عن الواقعية فهو يقترب من الرمزية وقد حاولت ابراز دواخل وهواجس شخصية المحقق الجلاداء

التي تجسب ننظرته السبوداويسة للآخرين . ان المقلقي سوف ان يشاهد لحداثا حينتية سالوفة بسل اعتمدنها التكثيف والاختسزال والرمىز لتحميسل الموقف دلالات فكرية مقصودة .

يشارك ق تجسيد ادوار المسرحية الفضائون سنامي عبدالحميد ، هضاء عبدالقادر ومجيد حميد .

تضامي دور الصلصر في وكبره ، ولكن والمعلجة ف نبور والسلصر جاءت الاسدال لم يكن ذا دلالة على توسع رقعة بسيطة ومنسائلة الى بنياء الحكيلية . الشر ، فقد كان بالإمكان تعتم للسرح التقيدي حتى يعكن أن يقتل أن لتوصيل الدلالة تضبها . المسرحية هي مسرحية أطفال بالدرجة لقد عمل المضرج على حصر الشر في الاو ي وليست مسرحية احداث مثلًا او مسرحينة جمهبور مختلط ، وفي هنذا زاويته ما لم يكن قد تنكر بصبغ معوهة المجلل يمكن اعتبارها خطوة لإعادة كما في تنكر السلحر في شخصية العجوز

.. حقاً هي حكاية بسيطة ، غاية في البساطة ، أو تماما كبساطة

عنوانها ، نور والسلحر ، ، حتى ليمكن لكل من يسمع العنوان ان

يتخيل صراعا طرفاه الفتاة نور والسلحر الذي لايمكن إلا أن يكون

شريراً ويمكن للسامع ان يتخيل النهاية حتما او يخمنها .. فانتصار

الخير أمر مفروغ منه ، وما بين بداية الصراع ونهايته لابد من صولات

وجولات بين الخير والشر تتضح من خلالها وسائل كل منهما في معركته

وحلفاء كل طرف ومحيطه الذي يتحرك فيه ويصارع ويحالف داخله ،

اي بلختصار ، المعالجة .

الخشية الى المسرح .

من المعلجة والمبياق .

واصدقبائهما ء ومصيبط المسلمس

٣- الإغتيان مسيطة الكلميان

وبهيجة الالحان والرقصات الايقاعيث

الجذابة التى كانت جميعها جزءا اصيلا

٤- الإنسياب التلقائي نحو الخاتمة

وهكذا فلتنا ثجد د نور والصلصر ،

فسلمسور التي قسمت في إطار من

الديكسور الجميسل والإداء التلقسكس

الحذاب والوسيقى والغضاء والرقص

عمل على جبهة و نور ۽ واصحابها على

خلق صمورة مثلي للتضيّر وانجذاب ال

اسليبه ف محاربة الشر . وعلى جبهة

المناقضة الإبحاء المعلكس المعادى للشر

والأشيرار ، وان كنا نتمني لو ان الشر

احَدَ حيرًا اكبر من مسلمة المسرح

واهتماما اكبر بوسائل تـوصيله

وفعيليته . فلماذا لم يغن السلصر

والوحش على سبيل الثقال ، فاذا كسانت

البوسطى وبسلة لتوصيل قيم الخبر

فانها يعكن ان تكون وسيلة لابراز

عناصر الشر ايضاً . ولماذا انحصر الشر

في مسلحة محددة لم يتجاوزها في زاويتي

المسرح وخاصة زاويته اليسرى ، وكر

المسلحر ، فقد كان بسالامكان الايحساء

بسانتشسار رقعته الى عمق المسرح في

مبواقف امتبداد خسططه الشبريسرة

وصحيح ان الستار كـان يسدل هــلال

استعدادا لمهرجان النصى والسلام

الذى ستقيمه دائرة السينما والمسرح

اعتبارا من ١١-٢٠ أذار المقيل ، تتواصل

التدريبات على مجموعة من الاعمال

المسرحية الجمعيدة التي اسننت

لخرجين من دلخل الغرقة وخارجها . من

مذه الاعمال مسرحية ، تكلُّم يا حجر ،

تباليف محيي الدين زنكنية واختراج

موضوع المسرحية يطرح تاثير ثورة

لحجارة على المحتلين الصهايتة

وجدي العائى .

هي مسرحية صور وخواتيم ..

الاعتبار للحكاية التي غابت عن عبالم تنارة وشخصية منرينة الرقص تنارة اخرى . وفي راينا ان سرجا بين عللى . الاطفال النين تعودوا على غرائبيـات حرب النجوم وعصر الكومبيوت التي الخير والشر وهما بكامل مولصفاتهما كأن يمكن أن يعتبر تقعيرا لذكاء الاطفال تزخربها افلام الكارتون وسينما الاطفال الذي لا يمكننا رغم كل شيء تقدير قدرته المروضة من على شاشة التلفزيون . عسل الغهم والاستنشاج واستخسلاص ان أهم سمات البناء الحكائي الوجه للطفل في مسرحية نور والسلحر هي :

لعل اكثر ما لجتنب المشاهد لمسرحية ١- الايهار في الديكور والمبالغات ه بُور والسلحر ، لنسنة الأرتب ، **فق**د التربينية التى احتلت اعبل فضباء اعطت شخصية الارنب شحنة سحرية المسرح مما احاط العمل المسرحى بجو للحكاية وهـو يؤدي دوره , كحيـوان اليف ومبهج ومطعثن انتقل تأثيره من اليف محبـوب ، بكامـل حجم الانصان ٢- المُفارقة الحنادة بين محيط نور

وقد شكل ثنائي نور والارنب بيؤرة جنب للاطفل تعادل يؤرة النفور التي شكلها السلمزووجشه القبيع الشرير . كما ان هذا للزج التلقائي بين الانسان والحيوان قد خلق فسصة من فعالية الخيال لدى المظل يمكن لن يجعله اكثر قدرة على التقاط المفاهيم من بين نسيج التسلية اليلاخ الذي ازيحم سالصوت والرقص والموسيقي والألوان والأشكل

والانتقاد الإرباء وعل تكر الإزياء فقد قدمت سوسن غبدانة ازياء متقتة وملائمة لشخوص السرحية ، خاصة تلك الازيباء للعبرة عن دولخل او طبائع الشخصيّات كازياء الشاخر لتكلناته ثثن ثلاث شخمنتات وارتباء كل من الوحش والارنب والجيد

🗝 والفقاتة ليل محمد بدور ثور قدمت الفلاع كاذبان يكثؤن جدينان الفنوح العراقي ، ويدورها في د تور والسلحر ، افصحت عن جوانب جنييدة لقبراتها التى قدمتها في مصرحيبات مصابقة الابيش والاسود ، والشريعة - . فقد شباهدنيا ليبلى محميد معثلة شجباعية وتلقائية ، تقدم من قدراتها كل ما يمكن ان يدعم الدور الذي تؤديه للوصول الى الجمهور باكثر السيل ملاعمة للعمل . ورغم طفيسان دور « تسور ۽ في النص والعمل فاتنا لسنا روح عمل جماعي بين للمثلين ولم نحص برغبة في استثمار قوة هذا الدور او تاثير ذلك من قبل للمثلين الامر الذي يشير الى رؤية جادة ومتزنة

ع نازك الاعرجي

مسرحية « نورو الشركين

لغريق العمل الذي يقوده المخرج القتان سعنون العبيدي الذي هـو مؤلف

لكن الخقسة والحيسويسة والقسدرة التعبيرية بقرقص الإيقاعي والصموت المقبول واللحن البسيط .. كـل ذلك لم يمنع من ملاحظة عيب لدائي شائع في مسرح ودراما وسيتما الاطفال بشكل عنام .. وهنذا العيب هنو الليبل الى استخدام طبقة صوتية معينة يستخدمها الكبار عادة ل مضاطبة الاطفال في مرحلة الطفولة الاولى ، وقد استخدم هذه الطبقة بشكل خاص كل من ليل محمد وسامى الحصناوي ، ساعى البريد ، . والواقع أن هذه النبرة توحى دائنا باستقلاء الكبار الذين يفترضون أن الطفل مايرال في طور ما قبل النطق او فترة النطق المتعثر . اضافة الى انها ندرة مزعجة للائن ومبرهقة للمعشل . وغير ذات جنوى في التقرب من الطَّفَلُ أو

" واذا كنا مانزال نتحدث عن المثلين فللبذ لنا ان تفسع - الى جمائب روح الفريق السائدة في العمل_الى اداء جميع 'أَنْتُلُينُ ، وَيَخَاصِهُ الْفِيْلُ صِلْقٌ عِلَى شاهين في وجوهه الثلاثة والفنان شهاب احمد ف دور الارتب وهو ثاني دور له ف هذا اللوسم يقدم فيه نميطا مختلفا من الاداء اللقعم بسالحيوبسة اللازمة للدور

بعد دوره في الابيض والاسود .. نتمنى أن تفكس دائسرة المسينسسا والمسرح بإعادة هذه المسرحية في فترة قادمة بعد تهيئة الإعلانات الكافية لهإ مسبقاً ، ونتمنى ان تسجل وتعرض من على شاشة التلفزيـون ، عس ان يكون نك حنافرًا لفضائينا للعمل في مسرح الطفل دون ان يعتبروا عملهم هذا جهدا

اللون المصلي وتصعى في الوقت نفست

للانطلاق نحو أفساق عباليسة أرحب

ومسرحية ء لو ، تساتى ﴿ دَاتَ

السيلق . فموضوعها يتخذ من الإنسان

نمونجا لفترة سابقة من تاريخنا حيث

يتعرض هذا الانسىان لحيالات القهر

الاجتماعي والاقتصادي في ظروف ظللة

لا ترحم ، فللوضوعية هنا محلية لكن

مِلْمُكُلِّهُمَا أَنْ تَعْبِرُ عَنْ الْأَسْبِأَنْ الَّذِي

على أعتاب الحكاية

💂 ياسين النصير

هذِا شَيء لا يمِكن اغفاله ، وشيء آخر ، يعشوجب معاينة المُصَبِلُ . هو الشِد والتوتر والترقب الداخيل للبناء لقد التعدمت فأعلية الشيطان ، وظهرت ناقصة ، كحرقه للقرية او ما يقعله الجد فيه قبل ان يظهر ، او عمق الشرور التي مارسها على تؤرَّرُ ، أو على المجتمع ، كل ما فقه الشيطان بقى كلاما لا غعلاً ، ويُحِنْ بَعرض للاطفال وتقدم لهم مسرحا يبقى العمل لا

لَذِلِكُ طُهِرِ فَعَلَ لَلشَّر ضَعِيفًا ، في حين ظهر فعل الحَيْر قويا ومنسعا ، واتسم بروح مرحة وباداء جميل وانحسر ذلك عن ممثل الشر . ومن الاشياء المؤسفة أن نري الاطفال كيف يلعب الطفال بالتراب من خلال حركات النب ، أو كيف يضرب ماءُ من حنفية الحديقة ، أو كيف يشطق الأضطاء في المواقف

ومع البيكور حكلية اخرى ، كان اعلاه رغم حماله سلكنا وكان اسطه رغم حركته قليلًا وعلجزًا عن اطهار القريسة او الغادة ، أو الامكنة التي تحتوي الشر والخير . الطفل كان يرى ديكورا سلكنا ، ولم يرديكورا فاعلاً متحركا يتلام ويناء القصة والسرد ، النيكور بمفرداته جميل وراثع ، لكن بقي

وحسنيا فعلت الإنارة عندميا اوضحت لنيا وبيسياطة التنقلات داخل الغلية أو البيت . هذه المصاهرة بين المكان والانارة بحاجة الى فهم جدئي يوضح العلاقة البسيطة إمام الطفل المعني الاول والاشير بحبركة الفعيل السرحي أسأم عينيه اننا كنا نقص له حكاية بحركات ، في حين أن يكون

العرض يقدم حبركة الحكاية مجسدة بالقول والجسد والنجاح الذي امناب العرض كان يفعل الحركة أئتي ثدتها ليل محمد الرائعة ، والنب والشيطان ، وهي حركات وان تفاوتت قيمة واداء كبانت في صلب البناء الدرامي للطفل

تقول عن التمثيل انه رائع وجيد ، وتقول عن النص انه رائع وجيد ، وتقول باقل من ذلك عن الاخراج وبعض الاداء ، ولكن ذلك كله لا يقلل الجهد المبنول ، ولا يقلل الرأي الآخر الذي منح المسرح جائزة ذهبية ، ولا يقلل من المسعى الجار للمؤسسة في راد مسرح الطفل بأعمال .

المسرحية يعد هذا ، وذاك ، تعتمد نصا حكاثيا مالوفا السلحر بمواجهة الانسان الطيب ، والانسان الطيب يخضع له كل مفردات الطبيعة من أجل أن ينتصى ، والمسأن العام لْلَكُكَانِيَّةُ لا يِقُولُ لِنَا غِيرِ ذَلِكُ ۖ . وَكَأَنْنَا تُسْكُنُ يَطْرِيقُـهُ السرد القديمة قابليات الطقبل الجديدة ، بل ونجعبل منه مجبرد شخص غير قلبل للتاويس والحدس والشعس، في حين ان مستويات الطفل للحديثة ، وأن بَيَايِنت قادرة على فهم الأمور المعقدة ، ويرفض لبخ لم يكن هناك غناء و رقص حكل أساليب السرد العادية وما وصبل الى الطَّقُل من العبرض ، ليس إلا الاداء والحبركات الرشيقية ، والاغباني ، والوان المبلبس والإفعال المعلنة للشر او للخير ، في حين نريد من الطفل ان يبنى فكره وفق تملسل ثقاق _ حكائى ، أي ان يبريط بين الاسباب والتتافيخ ، يريدم طفلا مشف ولا يما يقدم لا طفلا منساقاً لما يقدِّد ﴿ تَرِيدُ سُحَدُ فكرة ﴿ وَقَالِلْيَاتُهُ الْعَقَالِيةُ ، تَرِيدُهُ ان يقع في الاستلة لا الاجوية ، وفي التساؤل لا الاستفسار الغادي ,. ومع ذلك فللسرحية قدمت جهدا طبيباً . تأمل من فريق العمل رفدنا بما هو اكثر كشفا لقابلياته وفنون معرفته ، ونريد من الاخراج ان لا ينساق وراء تسلسل بناثي عادي ، نريده أن يخَلَحَـل بِفن طرق السرد العبلاية ، وأن لا يشبط بعرضه عن وجدة الانطباع التي يتركها العسل خالل المُشاهدة ، لقد كانت هنك فقرات زائدة ، كقصة والدة البب مثلًا . أو حكايات صغيرة للشيطان عما فعله للعلم به .. أو لحركات الجد التي لا تقلامه والمجرى العلم . ضويت من الاختراج أن يكون في البنية الداخلية للعرض لا في الفهم

بوجه کل ما هو شریر وعدوانی

تقول المخرجة عن هذه المسحية ب

لقد اعجبت بمضمون النص كثيرا

وبعد ان اعدت قراعته بتنان وجدت

بصلجة لبعض التعديبلات ، وحين

التقيت بالكاتب رتكنة . تومطنا ال فهم

مشترك لاجراء هذه العالجات فقد تمت

أضافة ثبلاثة مشبلعد والمهبار احدى

الشخصيات على السرح بعد انْ كانت

ترد في الحوار على لسان شخصيات

ان طبيعة البناء الدرامي للمسرحية

يتتمي الى اصلوب واقعى مستشساهسد

شخصيات معاصرة تطرح افكارا حياتية

تمس حياة المتفرج ، وقد حاولت الغور

أتى بواطن هذه الشخصيــات لكشف ما

تعانيه وتصويل مشاهد التداعي ال

حالات وصور حية نابضة ف إيقاع

العرض المسرحي ، الذي سيلعب ادواره

مجموعة من اعضاء الفرقة منهم : ليلي

منحمد ، ومحمود ايو العياس ، وسامي

السراج ، ورضا ذياب وسلجدة مهدي .

أضافة لهذه المسرحيات الاربع يتضعن

يرتامج المهرجان مجموعية من الاعمال

المسترحيسة التبي سيبق عبرضها

كمسرحيات : العناصفة ، واللعبية ،

والناس اجناس ، وانا أن وضد عن

واحلام العصافير، وعنقاء منبعثة

ونوروالسلحر ، ومسرحيات جديدة مثل

لعيلة الحب ، والسيندة ، وزيشب

والخزانة

الخارجي لسار الحكاية .

كافة الظاهر الغية للواقع

يصاول المخرج د. عقيل مهدي ان

المسرحية .. بانك ــ الذي اغتالته الإزمات الدوريسة لعسالم ميشي عبلي الريسح والاستفلال على حساب تقوس بشرية حية ، ومكافحة . انها مداخلة لغراجية

يشترك إل تعثيل شخصيات السرحية

■ الأشواك ..

بعد أكمال دراستها العليا في مسرح

هذه المعرحية ترجمت للعربية تحت عنوان ـ القرد كثيف الشعس ـ وهي للكاتب يوجين اونيل الذي يعد واحدا من كتَّاب الدراما التعبيرية الدين جاء اتجامهم تعبيراً عن صرخة الروح ضد

يصوغ في هذا العرض بنية جديدة عبر تحطيم فرضية العالم الخبارجي الذي

يخترق ذات إنسان مسالم يصنع الحياة بياسمي معيانيها ليبوصيل للجمهور تعاطفه الإنساني السليم مع بـطل

نحسبها جديرة بالتامل .

المثلون: فالاح ابسراهيم، وحسين الانصاري ، وجانيت ، ومحمد اسماعيل

الطفل عادت الخرجية منتهى محم للغرقة القاومية للتمثيل وقد أختسارت

مسرحية ـ الأشواك ـ للكاتب محيى

الدين رنكشة لتكون ساكورة اعسالها الجديدة . فكرة الاشو الدنكوم على دعوة لمواصلة الحياة وحب الضير والوقوف

🖪 حسين الانصاري

قصيدة مدورة

سوسنة الطفولة الغائبة

🗖 شعر : عادل الشرقي

طرق وأورقة وحلم يستدير ، وحوله الأيام تشرع بالغياب كأنها ليل يحطعلى مرايا الحلم والخيط الذي يفضي الى معلق في الربيح لازمن يمت اليه كم حاولت أن اسري اليه وقد تعبت وشاخت الأحلام في عيني وانطفات .. ولم أدرك سواي ، كانني قد جئت دون طفولة ويداي لم تلمس دمي ، ويداي لم تقطف زهورا أو تداعب وجه أمي . هل يجيء الناس دون طفولة ، يتدحرجون كانهم حجر من الاعلى فلا ذكري ، ولا. قصص ، وكل الإصدقاء رايتهم للتو بعض يدعى أن كان في يوما من الايام صنو طفولة ، ويظل يحملني الى زمن غريب حافل بنقائض الاشياء ، ثم يـدهش كيف لا أدري ولايدري بأني قد ولدت الأن .. لالهو ولا طرق ، ولم اكتب على الجدران أحرف اسمى الأولى... وأي أطَّناقر تلك التي كانت تحرمش وجه أمي ، أي حنجرة بكت في حجرها في الليل اكم كانت الطرقات ضيقة هنبك وتستدير على البيبوت كأنها افعى يحدثني صديق طفولتي ويصر اني في الظهيرة كنت معتليا عصاتي ومثل محبول اهرول في الزقاق ولم أخف يوما قطارا عابرا ، أو تستدير على حافلة ، وكم كنا نغادر أهلنا في الصيف في عز الظهيرة كي نسري العربسات وهي تمر حساملة جموع الناس ، هل حقا ركبت على عصا ومضيت كالمحبول ، هل حقا رأيت الناس في العربات ، لاصور ولا ذكـرى ولا أصحاب ، لربما كل الذي يرويه صنو طفولتي ضبرب من الأوهام اي طفولة هذي التي يحكى وصنو طفولتي للتو أعرفه ، وأي عوالم سوداء قد عبرت ، الي ألي كان الصوت محتقيا يجيء بسيره الايدي منضبويا وراء سكونه وملقعيا يسالصمت ، سوسنة الطفولة شوكبة المبجراء ، منبوت الليل محتفينا بغربة حالين يصبارعون تكسر الامواج ، رجع خطى بلا أقدام ، همهمة بحجم الحرن تعتمر المدى الممتد منابين الطفولة واختمار العمر توصد كل نافذة ، وتفتح في جدار القلب الزوقة تتجيئ الداو قد لافتحاله و المسا

مدرخه ب

.- J -

عرافيه او

وروش سے

رشي سي

*

والمعمرة

بيليده

يوعل لاؤاته

عبوس

سات ته

تعت بعة

و مبد -

41-

تصاري



البداهة تقترح التعليل!

■ عبدالرحمن طهمازي





نحن نريد للتأليف الذي تعرضه اللغة : أن يظهر ملما على نحو حسن بموضوعه . أن هذا الإلمام سيضمن درجية من درجات الحرص على المضمون الذي تقوقف قيمة الساليف عليه . (ما الطريقة التي يتبعها التاليف أو يبتدعها . فانها قضية اسلوب وعلاقات تخفي أو تكشف اهدافا معينة يريد التاليف أثارتها أو الوصول اليها . الطريقة لا علاقة لها بِللوضوع . أن لها علاقة بمن يقوم بالتأليف ، لذلك تؤجل الطريقة حين النظر الى العلم ، لكنها تستحضر حتما حين التقدم من الايديولوجيا . أن لبعض المؤلفات قيمة الطريقة التي يهضم فيها العلم ، وتبقى أساليبها ذات اثر ادبي فاتن (هنا يمكن ذكر طريقة ماكولي في التاريخ ..) ان هذا ، وهـو الذي يعتبنا الآن ، يتعلق بالبداهة اثناء بحثها عن التعليل من غير استسلام له . الانسجام مع التعليل من طرف البداهة هو الناسية الوحيدة لظهور بداهة مستقلة ومحمية ، ذات فوية فاصلة يشتر اليها تأخولها وتقوم بالأشفار بة . البداهة تَسْتَعَمَّلُ القَوْدَكُ أَمَا التَعليلُ فَيُتَقِينُ فِهَا . الْبُدَأَهَةُ تَثَيرُ الصيد والتُقليل يطينة . وكما قيل فائ الصيد بأن أثاره . التعليل بتصل بالبداهة انطلاقا من فكرته عن Finituda موضوعها . اما البداهة فانها تتوقع ان

مكلاها التعليل من التناهي أيه أيا أشعر في لحظة مثل هذون لجيظة تداعي البيداهة عبل التعليل ، أنهما يهمان بالتعاوين ربيد أن تدخَّلًا ما ، فضول إلىداهة .. على سيدل الافتراض أفي انكماش التعليل ، يمنع تُوجِهِ احدِهِما إِنْ الْأَجْرِ فِي (حان بيلجيه) يَعْطَى عَبَارة وجيهة لمُناسِية كهذه ويدير الدَّفة الى حيث نبدا "، فللعرفة (ليست الجاهزة التي تفرض نفسها على الدات ، المعرفة ثمرة التفاعل المتبادل الذي ينتجانه معا) أن كلا من البداهة والتعليل بجد خاصيته البناءة في التفاعل المتبادل ، أما قبل ذلك ، فسأنهما يحاولان ذلك . وقبل أن تتم حصيلة المحاولة ، فأننا نتوقع الإخفاق .. ذلك أن المحاولات الثنائية في الفكر لايكفيها أطراف المصاولة حسب ، وانما تنجيح بوجبود الوسط ، الظرف ، اللحظة وفي ماهو مكتوب ، وخاصة ذلك الذي نكتب على أمل ان يصير مقروءا ، اي الذي يكتب بطريقة ان يقرأ : تتقاسمه نية القراءة وفعل الكتابة الناقص ، في ذلك الأثس المكتوب ، يجب أن يكون الحرص كبيـرا عـلى القسطاس الستقيم : البداهة التي تتعلل والتعليـل الذي يبده . هـذا ما يمكن تسميته : وجهة النظر التي ندافع عنها بالأدوات قبل أن نحتاج الأفكار . اي انها الأفكار التي تظهر في تأليف لغوي حسن الالمام بالموضوع ، ولايمكن للبيداهة فيه أن تنخدع بوهمها القوي : حيث قوةِ الموضوعات الجاهـزة ،،المجهزة بارادة مندفعة لاتتفحص .

لناخذ مقطعا صغيرا من التاليف العربي ، التاليف المتوتر الذي ينقض على تاريخ الأنب ، ويحاول زحزحة الاعتقادات بلغرضيات ، واستعارة المفاهيم . تبدو الغرضيات في كتاب (ق الشعر الجاهل) لطه حسين ، طبعته الأصلية . في افاضتها ، مستعدة لأن تواجه تراثا صار مكتوبا وليس له صدق التدوين . واستعمل كلمة (الانتحال) وكان لهذه الكلمة وقع في الربود التي لخترمت الكتاب ، ووضافت قيمته العلمية

موضع الارتياب . لم يركز الكتاب على فنية الشعر الجاهل وان استعان بها على امر احُر . الأمر الأحْر هو تاريخية ذلك الشعر وما يرتبط بها ، وهذا هو الهدف الذي نصبه طه حسين لكتابه ان النسخة الثانية من الكتاب (في الأدب الجهاهلي) عالجت اسلوب النسخة الأولى (في الشعر الجاهلي) وجعلته اكثر تحملا للفرضيات ، لكن الأسلوب والتوسع والتحوط لم تكن تدرأ عنها تفحصات النقاد الذين قلوموا افكلرطه حسين . معتمدين على مايمكن ان تؤديه في حقول اخرى غير الشعر الجاهل ، وهذا احساس عقائدى ، ثم معتمدين على العلم التاريخي العربي الأدبي الذي استخف طه حسين النسخة الاولى رد عليها مصطفى صادق الرافعي ، في كتاب مجموع هو (تحت راية القرآن ـ المعركة بين القديم والجديد) ومحمد الخضر الحسين في كتـاب (نقض كتـاب في الشعـر الجاهلي ، وغيرهما ، والنسخة الثانية رد عليها محمد احمد القمراوي في كتاب (النقد التحليل للكتاب في الإدبر الجاهل) وهو كتاب مطور عن نقد للنسخة الاولى ، مع مقدمة لشكيب ارسلان . هنك سجالات أخرى ، ولكننا نذكر هنا ميا يكفي

مقالا في قضية بعينها .

لل او سيندم الشيطالية كارماء الراج الاشكللية التي درب طهرجيسين عليها قلمه في كتابه الاصل واللاحق ، هي اشكالية الانتحال ، وقد اثيرت مرات عدة عند الرواة والمحدثين ومؤلفي كتب الأخبار .. واختيرها ابن سلام الجميحي في كِتَّابِه (طبقات الشعراء) اختبارا دقيقا راكن هذا الاجتبار تعوض الى صباغة من قبل قلم طه حسين. منهاغة اشبه مأتكون بالتعليل لبداهة طه حسين ، أو أشبه بالتطبيق للصبوة النظرية التى عاناها اثناء حثه الأدبى لشك بيكارت في الكتاب الثاني اسباب انتحال الشعر ، وفي القسم الثاني منية: السيارة وانتصال الشعير _ من كتباي (ق الشعير الجاهل) يخلص طه حسين الى القول : (ومهما يكنّ من شيء فان هذا الغصل الطويل ينتهى بنا الى نتيجة نعتقد انها لاتقبل الشك ، وهي ان العصبية ومايتصل بها من المنافع السياسية قد كانت من اهم الأسبساب التي حملت العرب عبلي انتحال الشعر واضافته الى الجاهليين . وقد رايت ان القدماء قد سبقونا الى هذه النتيجة . واريد ان ترى انهم قد شقوا بها شقاء كثيرا . فلبن سلام يحدثنا بان اهل العلم قلدرون على ان يميــزوا الشعــر الذي ينتحله الرواة في سهــولة ، ولكنهم بجدون مشقة وعسرا في تمييز الشعس الذي ينتحله العرب أنفسهم . ونحن لا نقف عند استضلاص هذه النتيجية وتسجيلها . وانما نستخلص منهـا قاعـدة علمية وهي ان مؤرخ الإداب مضطرحين يقرأ الشعر الذي يسمى جاهليا ان يمُّك في صحته كلما راى شيئًا من شأنه تقوية العصبية أو تأبيد فريق من العرب على فريق . ويجب أن يشند هذا الشك كلما كانت القبيلة أو العصبية التي يؤيدها هذا الشعر قبيلة أو عصبية قد لعبت كما يقولون دورا في الحياة السياسيـة

هذا هو ختام الفصل لنا أن تقدم بعض القوائد الهامشية للقارىء قبل ملاحظة الرافعي ، وهي ملاحظة اجرائية خاطفة

الفائدة الاولى : تبرد كلمة الانتصال من عنوان الكتباب الثانى حتى عنوان القسم السادس سبع مرات هذا من نلحية

تخطيط : صاحب أحمد

AND STREET STREET

الفائدة الثانية : يوجد في كتاب محدد الخضر الحسين المشار اليه . رد على اسباب انتحال الشعر كما وردت في كتاب طه حسين ، فكتاب النقض يتصباعد مع كتاب (في الشعـر الجاهل) كتابا كتابا وفصلا فصلا .

الفائدة الثالثة : هناك مادة حبول الإنتجال ، وهي مبادة طريقة في مقدمة شكيب ارسلان لكتاب محمد احمد الغمراوي (النقد التحليل) ، وحوى كتاب الغسراوي قصلا بعنوان (اسباب انتحال الشعر) ، وهو ينتقد ما يتعلق بالانتحال في النسخة الثلاية من كتاب طه حسين ، نسخة في (الأدب

الفائدة الرابعة : ليست هذه الفائدة مرجعية ، قدر كونها منهجية ، ذلك أن طه حسينَ في الغُقرة التي نقلناها من خاتمة كتاب الانتحال بقاوم منهجه : فهو يعد نتائجه غير قابلة للشك ، بل يروج لاستعمالتها ، في حين يتوالي لفظ الفيك على موضوع البحث . هذه الملاحظة تعن كلماتم الرجوع الى المادة النظرية في صدر (في الشعر الجاهل) .

نقل مصطفى صادق الرافعي شيئا من الفقرة التي ف ختام فصل الانتحال من كتاب طه حسين ، ليدلل على أمرين :

اولهما : انه ترجم كلام ابن سلام وهو ما سميته صياغته . وينقل كلام ابن سلام: (ثم كانت الرواة بعد فرادوا في المولدون واتما عضل بهم ان يقول الرجل من أهل بلاية من ولد الشعراء أو الرجل ليس من ولدهم ، فيشكل ذلك بعض الاشكال . وينبه الرافعي الى الفرق بين قول ابن سلام (الرجل من اهل البلاية) وقول طه حسين :(الذي ينتحله العرب انفسهم) وبين قول ابن سلام :(يشكل بعض الاشكال) وقول الأخر (يجنون مشقة وعسرا) .

اخر الامرين :وضع الرافعي بين قوسين كبيرين عند عبارة طه حسين :(الشعر الذي ينتحله الرواة) مليل :(كذا وهو يريد الوضع لا الانتحال) واحال الى هامش جاء فيه :(يقال : انتجل القميدة : إذا أدعاها وليست له ، وتحلقه أياهيا : نسبتها اليه كنبا : وطه لايستعمل في كتابه الانتحال الا خطأ كرر ذلك في نحو تسعين موضعـا فتأصل واعجب) . وذكر الرافعي ذلك ليدلل على الخلط بين كلمتين اصطلاحيتين ، هما الانتجال والوضع ، واستعمال الانتحال موضع الوضيع . وذکر لمادة (نحل) مستوین ، مستوی . انتصل ، ومستوی

من هنا نتابع السلسلة جاء في لسان العرب مادة نحل ﴿ (النحلة ؛ الدعوى وانتحل فلان شعر فلان او قول فلان اذا ادعاد انه قاتله وتنحله . ادعاد وهـو لغيره .. ونحله القول ينحله نحلا نسبه اليه . ويقال نحل الشباعر قصيدة اذا نسبت اليه وهي من قبل غيره . وقال الاعشى في

فَكِيفَ أَنَا وَانْتَحَالَى القَوَاقِ ، بعد المُشْبِ ، كَفَى ذَاكَ عَلَرا ؛ وقيدني الشعر في بيته ، كما قيد الأسرات الحمارا !) وقد جاء في طبقات ابن سلام مايشير الى معنى الانتجال (... قال ذو الرمة يوما : لقد قلت ابياتا ان لها لحروضنا ، وان لها غرادا ومعنى بعيدا ، قال الفرزدق : وما قلت ؟ قال قلت : اهـين اعـاذت بـي تـمـيـم نـسـاءهـا

وجردت تنجيريت اليمنائس من الغمد ومنت بنضيعنى الربناب ومثلك وعميرو وشبالت من ورائسي بنيوسيعيد ومن ال يربوع زهاء، كانه

زهنا الليبل منصمود الشكنايية والرفند فقال له الفررزدق : لا تعودن فيها ، فانا أحق بها منك ! قال : والله لا أعود فيها ولا انشدها أبدا الالك

وكنا اذ القيسي نب عنوده ضربناه فوق الانشيين على الكبرد وفي الأغلني لابي الفرج حوار ذو حرارة .. بين ذي الرمة

فهي في قصيدة الغرزيق التي يقول فيها

اما النحل ، ففي الطبقات ، وحول ذي الرمة ، ان الشاعر كـان يتشبب بمي بنت طلبة بن قيس بن عـاصم المنقري ، وكانت كنزة أمة لال قيس بن عاصم ، فقالت كنزة .

على وجنه مني منسحية من مبلاحية وتسحست الشيساب الخسزي لوكسان بسابيسا آلم تحر ان المحاء ينتيث طعمه

ولو كلن لون الماء في العين صنافيها ونحلتها ذا الرمة . فامتعض من ذلك ، وحلف بجهد ايمانه ماقالها . قال : وكيف اقول هذا : وقد قطعت دهـرى وافيّت شبابي اشبب بها وامدحها اثم اقول هذا ؟ثم اطلع على ان كنزة قلتها ونحلتها اياه .

يبدو مستوى عبارة الرافعي :(يريد الوضع لا الانتحال) مستوى سجاليا ، اي معتمدا على البداهة ، فمع الفرق بين انتحل ونحل ، الا أن نحل فيه معنى وضع ، مع أن الوضع لفظ يستعمله المحدثون ، وزيادة معنى نحل على وضع تاتي من (الصرف) ، فالالفاظ هذه فيها معنى الكذب ، وتفريعاته المناسبة جاء في اللسان : (ووضع الشيء وضعا : اختلقه) و في (المصباح المنع :(ووضع الرجل الصديث افتراه وكذب

البداهة تتغلب على الموضوع لتنتزع منه مضمونا يتعلق بأصل النيات التي ترتجل مسجلة احدى شوائب التعليل . . التعليل الذي يدور في ظك المصادرات ، وفي ظلال المعانى التي طلتمسها من هوامش اللتون .

ان نية غير لغوية يصعب عليها ان تدافع عن طبع لغوى فقنص المتداول ، النص الموروث ، النص اللغوي لايتفرد بخصائصه غير اللغوية ، الا بعد ان يصبح وصية متنقلة البداهة تستطرد فاتنة فنية بلاغية اسلوبية التعليل يكسبها قوة ويعدها لأن تدومُ وتعمل .

ببليو غرافيا عُنية جدا منوطة بهذه اللوحة الُخالدة التي تحمل تفاصيل دقيقة تنم عن حصافة وتبصر .

يقدم الكاتب تشيب و هو استاذ فخري في جامعة كاليفورنيا

ابيركل على تقديم صورة موجرة عن تطور ولادة هذه اللوحة

في استوديو بيكاسو ثم رحالاتها الى متحف الفن الحديث

بنيويورك عددا من المرات حيث بقيت لمدة ٤٠ عاما حتى

سترجعها متحف البرادو باسبانيا حيث ارادها بيكاسو ان

وكانت (غورنيكا) قد تجولت بعد انتهاء معرض باريس

الدولي - بناء على رغبة الجمهوريين الاسبان الذبن كلفوا

من مفكرة الثقافة الاحتيبة ■ تقدمها: نجوى ابو غزلة



اوبرا تشايكونسكي (ملكة البستوثي) التي يقرمها كيندى سنتر في واشنطن شائها شأن اعفيال اويرالية كثيرة من المسرح الروسي مبنية على قصنة واحد من اعظم واكثر الكتاب المسود في التاريخ استثنائية . انبه الكسندر سيرغيلنش يوشكين ﴿ ١٧٩٩ _١٨٢٧) سليل عبد افريقي مَنْ جِهِهُ وَالْمِنَّهُ والكاتب الإسود الوحيد الذي يتبوا مرتبة رفيعة في الات الروسي . اذ ياتي في المرتبة الثانية بعد شكستير في عند وتوعية الاوبرات المبنية على نقلجاته الأنبية. هنك (٦٠) اوبرا مستوحاة من اعمالة رغم انه توال وهو في الثامنة والثلاثين . على ان معظم هذه الأو برات منسية _محرد اسماء ضمن قنوائم في السراجيع ر الموسيقية كذلك هو الحال بالنسية لالاف الأويرات

التي كتبت خلال الاعوام الاربعمائة المناضعة ولكن بوشكين كان يعاني مشكلة خاصة هي اللغة ومع ذلك قان اثنتين من اوبرات بوشكين التي مثلت على المسرح الإنكلينزي خلال السنبوات الاخيبرة هميا تحقتيان بتنجأوران الإبداع تشقان طريقهما عبس الصاخيز اللَّقُوي وهما اوبرا (بوريس غودانوف) للعوسيقار مورّورسكي و (يوجـين اونيجين) لشـايكـواسكي وتلحق بهما الان اوبرا (ملكة البستوني) للموسيقار بوريست تشايك وفحكي شقيق الموسيقار الروسي المعروف بيتر اليتش تشابكوفسكي . فقد استشارت الامتمام مؤخرا في الولايات المتحدة ويتوقع النقاد ان

يشاهد جمهور الغرب المريد من اويرات يوشكين على الدى البعيد ومنها (ماقرة) لسترافنسكي واوبرا ﴿ مَارِيدًا ﴾ التشايكوفيكي و ﴿ البكو ﴾ الرحمانيوف و (منظن القيصر) لرمسكي كورسلكوف و (روسلان لوَّدُ مَيْلِلاً ﴾ للمُوسَيقار علينكا ـ الاخيرة تباهى باعظم مقدمة لاويرا ثين كافة الاعمال الاويرالية الروسية رغم انها غير معروفة للجمهور. ولاريب أن بوشكين الشباعر والمسرجي وكاتب الابب القصصي الذي زيح جمهورا ابريكيا واسعا عبر هذه الاويرات يستاهل التعرف على إياره الادبية التي تعنح الاوبرا الروسية عمقنا كبيرا يشهنادة سينون فكشناين الذي يقود الفرقة الموسيقية التي تعرف (ملكة النستوتي) -

حجما عن النص الاوبرالي الذي كتبه الموسيقار موديست تشايكوفسكي . في كل من القصة والاوبرا فان الشخصية المحورية هو ضابـط عسكري شــاب (هيرمان) يرغب في ان يتعلم سرا سحريا ليربح لعبة الورق مما يتسبب في وفاة السيدة العجوز التي تجبر على اقشاء السر . على أن شبحها يطارده فيحسر كل شيء في لعبة ورق حاسمة عنيما تخطىء للصادلة السحرية . عندما يقلب الورقة بتضع انها ملكة البستوني وليس الاص (كما توقع) . يظهر شبيح العجوز ليخبر هيرمان ان هذا هو عقابه . في الاوبرا يلجنا هيرمنان الى الانتحار امنا في القصة فيستسلم للجنون وينتهي في مصح عقلي حيث يتمتم على نحو متواصل اسماء الاوراق بصورة استحوانية وبنمط سريع . هذه الاختلافات في اكثر اهمية من عدة تفاصيل تتعلق بالقصة . لقد كتب بوشكين قصة سلخرة عن شاب چشع ليس همه سوى جمع المال اما ق الاوبرا قان هيرمان بحلجة الى المال بعد أن يقع في حب (لايزًا) التي لايستطيع الزواج منها لكونها تنتمى لطبقة اجتماعية رفيعة . على الصعيد الاوبرالي هنا تبرير كامل لماولة حصوله على الله بطرق غير مشروعة . لقد حول تشايكوفسكي (هيرمان) الى شخصية رومانسية بايرونية مولعة بالايرا بقدر

فهذه الاوبرا المبنية على قصنة بوشكين التي تحمل

العنوان ذاته وتتالف من (١٠٠) الاف مفردة هي اقل

فائدة فذلك موضيع نقاش . المسألة الإساسية هنا تبرتكيز على فكبرتين : الرومانتيكية ضد الواقعية في اطار قصة اشباح .

شغفها بققبار . اما مسالة ان كان هذا التحويل اقل



« غورنيكا » بيكاسو رمز انتصار الديمقراطية

القلة من رجل الصحافة انتبهت الى (غورنيكا) عندما ظهرت للعرة الاولى اعام الجمهور في جناح اسبانيا بمعرض باريس الدولي عام ١٩٣٧ . في كتابه الصادر حديثنا بعنوان (غورنيكا بيكاسو) يقول هيرتشيل تشيب ان التأخير ق عمليات تشييد الجناح الإسباني اخر افتتاح الجناح بعدة اسابيع من افتتاح المعرض كانت خلالها الصحافة قد غطت انباء تظاهرة باريس ولهذا فانه لم تذكر شيئا عن جناح اسباتيا . ولكن في حين ان (غورنيكا) لم تلفت الانتباه لدى عرضها الاول الاانها استاثرت لاحقا بالاهتمام الاوسع فمامن عمل فنى اخر تصدى له الثقاد بالتحليل والدراسة بقدر ما فعلت هذه الجدارية ليس أقط لانها تصور القصف الوحشى النازي لمدينة في اليفسة خلال الحرب الاهلية الاسبانية بل لأنها اصبحت منذ نهاية الحرب الثانية خلاصة للدور الذي يؤديه الفن في المجال السياسي . هذا الكتاب أضافة اخرى الى



غموض رمزية بيكلسو هو الذي استبقى نار المحاججات حول اللوحية مستعرة . فهيل يبرمير رأس الشور في اللوحية الى الجمهوريين والحصيان الجرييج الى فرانكو ام ان الامير معكوس ؟ لقد اصر بيكاسو ان هذه الرؤى لاترمىز الى شيء محدد . يخلص الكاتب الى نتيجة تقول ان (غورنيكا) ترسم الماساة كما راها واحس بها الضحايا وليس المنتصرون لانها مجردة من النصر والامل . هذه الجدارية العظيمة تختفي حاليا خلف لوحة رُجلجية مقاومة للرصاص في بناء ملحق بمتحف البرادو . وهي ان دلت على شيء فانما تدل على ثبات المقاومة الاسبانية في وجبه الفاشية الوحشية وهي رسز لانتصار الفكر الديمقراطي .

مكذا فينه لأجل

السيد الرئيس القائد يتلقى برقية شكر جوابية من سمو امير الكويت

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر عن اخيه سعو الشيخ جابر الاحمد الجابر أمير دولة الكويت جواباً على البرقية التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة العيد الوطني الكويتي .

> وفي ما يلي نص البرقية .. فخامة الاخ الرئيس صدام حسين رنيس الجمهورية العراقية

تلقيت ببالغ التقدير تهنثة فخامتكم الاخوية بمناسبة الاحتفال بالذكرى الثامنة والعشرين لعيدنا الوطني وإني اذ اشكركم وشعبكم الشقيق باسم شعب الكويت وباسمى ليسرني ان اعرب لكم عن تمنيـاتنــا بــالسعــادة لشخصكم الكريم والتقدم والرفاه لشعبكم الشقيق منوها باعتزاز بالعلاقات الاخوية القائمة بين بلدينا وشعبينا الشقيقين لما فيه مصلحتهما المشتركة والعزة والسؤدد لامتنا العربية المجيدة

🖀 في برقبة الى الرئيس القائد 🖿

الماجدات العراقيات يجددن العهد على بذل كل الطاقات خدمة للوطن والمبادىء

جددت الملجدات العراقيات ، العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على بذل اقصى الجهود واستنفار كل الطاقات من اجل خدمة الوطن والمبادىء جاء ذلك في برقية تلقاها السيد الرئيس القائد من السيدة مثال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العلم لنساء العراق لمناسبة عيدالمراة العراقية .. وفي مايل نص

سيادة فخر العراق الرئيس المناضل صدام حسين المحترم حفظه ات باسم ملجدات العراق من اقصى تراب الفاو الى اقصى زهـرة شعاليـة .. نتقدم لسيانتكم بخالص المحية والتقدير واسمى مشاعر الشكر والعرفان بالجميل في يوم المراة العراقية (٤ ـ ٨) اذار ١٩٨٩ الذي اصبح بفضل دعمكم واستادكم عيدا لكل العراقيين وسيصادف هذا العلم الذكرى العشرين لتأسيس الاتحاد العام لنساء

فـ (على بركة الله ١٠ ومحبة القبائد .. يبوقد العبراقيون شموع عيدالملجدات مبتهجين بسلامة الوطن والمبدىء) . وتحت هذا الشعار ستعيش العراقية الملجدة افراح عيدها الذي يحمل امتياز اول

عيد للمراة في زمن النصر والسلام ويحظى بامتياز اول عيد شعبي بعد اعلان الهدية التاريخية (مجلس التعاون العربي) . ووسط ابتهلجات ابناء شعبنا وامتنا سيوقد العراقيون الاملجد شموع عيدنا

التي ما كانت لتضيء لولا ايقادكم لها وحفاقاكم عليها ..

ق هذه المناسبة السعيدة الرائصة لايسع ابسة العراق الملجدة الا أن تتقدم لسيادتكم ببالغ اعترازها وتقديرها ومحبتها لانكم اول من وضع اكاليل الغار والمجد على راسها الشامخ .. واول من البسها حلة الزهو والانتصار وجعلها واثقة .. قـوية .. مقتـدرة .. مدركـة لدورها التــاريـخي والانساني في بنــاء الوطن وتحقيق الانتصار .. المراة العراقية التي روت بدمها تراب الوطن . والمراة العسراقية التي زغردت لامنها واخيها وهو مزف بالعلم

ة .. الصبادة .. المحسة .. المعطاء هي ذاتها الدوم تعامدكم على بذل اقصى الجهود وتستنفر كل الطاقات من اجل ان تفوز . بحسن ظنكم وحسن ظن الوطن والمسادىء واضعة نصب عينيها أن سرحلة النصر والسلام ستتطلب جهودا اضافية وخلاقة على صعيد بناء التجرية النيمقراطية وبناء الحياة المشرقة السعيدة لإبناء شعبنا العظيم . تحية اكبار واجلال الى شهدائنا الابرار .

وتحية اكبار واجلال الى كل الخيرين المؤمنين بحق المراة في البناء والحياة . ولسيادتكم ايها المبدع (فكرا وخلقا ونضالا) والمثالق قمرا في سماء الامة دعاء العراقيات وامنياتهن بللزيد من النصر والتقدم وعمر منيد مقعم بالعطاء والخسير والعافية ايها السند الامين والرفيق المخلص والاخ الحنون .

🗷 في برقية الى الرئيس القائد 🖿

جماهير التاميم حولت مهرجان المحافظة السنوي الى عرس بهي تقديرا لقيادتكم الفذة

حيت جماهير محافظة التأميم القيادة التاريخية الشجاعة للسيد الرئيس القائد

جاء ذلك في برقية رفعها الى سيادته السيد منثر نصيف جاسم محافظ التاميم

لمناسبة اختتام احتفالات يوم المحافظة .. وفي ما يلي نص البرقية .. السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين المحترم حفظه اش

في خُتَام المهرجان السنوي الخامس ليوم محافظة التاميم الذي تحول الى عرس جماهيري بهى للتعبير عن الامتنان والتقدير لرعلية سيادتكم الكريمة لفعالساته واهتمامكم المتواصل بخطط تطوير الحياة الجديدة لابناء هذه المحافظة العريقة . يشرفني سيدي القائد باسم الالاف المؤلفة من ابناء المحافظة الذين انشبت حنلجرهم لانتصارات التأميم والقادسية الثانية وقيام مجلس التعاون العربي وحيت حكمتكم وشجاعتكم وقيادتكم الجريئة التي ندين لها بكل الافراح والاعراس التي نعيشها . أن أعبر لكم عن الإجلال والمحبة والولاء المطلق ونقطع على لنفسنا امام الته والتاريخ عهد الوفاء باننا سنظل دوما الرجال المخلصين الصادقين الذين يلبون نداء قظدهم ويجابهون الاهوال ويخوضون غمار الصولات وهم يدركون بان الحياة لاتليق الا بالغادين والمتطلعين الى العز والسؤدد والكرامة ويغمرهم اليقين بان الظفر يعقد لواؤه لهم لانك سيدي قلندهم في الململت وصنائع الزهو في عيونهم ورمز وعنضوان نهضتهم الحديثة وأمل أجيالهم الصاعدة في الرقي والازدهار والخير الوفير .

ان محافظتنا التي اقترن اسمها بالقرار الخاك الذي كان نضح عقل القائد المحنك الشجاع تتباهى بعطاءات أبنائها الميامين في سوح الفداء والبطولة ومعارك النصر المؤزر تحت قيادتكم التاريخية وهي ترنو وتتطلع بثقة وتفاؤل كبيرين اني النهوض بمهمات المرحلة القبلة وترصين أسس البناء الحضاري لعراقنا العزيز وترسيخ قيم العملاء والانتاج مستلهمين فيذلك توجيهات سيادتكم السديدة وترجمتها الى سلوك يومي دؤوب يؤمن تحقيق طموحات شعبنا في التنمية والتطور والحياة المشرقة التي

وفقكم الله تعالى وسند خطلكم وأبقلكم نخرا للعراق المظفر ونبعا أصيلا لمجد اما العرب على أرض الرسالات و الحضارات العربقة .

🗷 العراق ومصر 🖪

بحث مجالات التعاون القائمة بين المؤسسات الصناعية

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري مساء امس وقد وزارة الدفاع ومؤسسات الانتاج الحربي في جمهورية مصر العربية وجرى خلال اللقاء بحث مجالات التعاون القائمة بين المؤسسات الصناعية ق القطرين الشقيقين وسبل تطويرها .

واعلن خلال اللقاء عن مشاركة جمهورية مصر العربية في العرض الدوني الاول للصناعات العسكرية الذي يقام في بغداد من ٢٨ / نيسان ولغاية ٢ / مايس المقبل لمناسبة عبد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين وحضر اللقاء الوكيل الاقدم لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري والسفير المصري في بغداد .



السيد الرئيس صدام حسين يستقبل

المبعوث الشخصي للرئيس الموريتاني

ولد سيدي احمد الطليع المبيد حسن استقبل السيد الرئيس القائد صدام ولد ديدي وزير التربية الوطنية . حسين مساء امس المبعوث الشخصى الى سيادته من الرئيس الموريتاني معاويه

باقة ورد من الرئيس القائد

الى الاتحاد العام لنساء العراق

بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين باقة وزد الى الاتحاد العام لنساء العراق لمناسبة عيد المراة العراقية .

■ في قرار لمجلس قيادة الثورة ■

اطفاء ٢٠٪ من ثمن بيع الدور

والوحدات والاراضي السكنية العائدة للدولة

اصدر مجلس قيادة الثورة امس قرارا اطفأ بموجبه ٢٠ بالثاثة من ثمن بيع الدور

استنادا الى احكام الفقرة (1) من المادة الثانية والاربعين من الدستور قررمجلس

اولا .. يطفأ ٢٠٪ عشرون بللائة من ثمن بيع الدور والوحدات والاراضي السكنية

ثانيا .. تكون المقدمة ٥٪ من ثمن البيع ويسدد الباقي باقساط سنوية متساوية على

ثلاثا .. يستثني من حكم الفقرة اولا من هذا القرار الموظفون الذين تملكوا الاراضي

خامسا .. تطبق احكام القوانين والقرارات المتعلقة بتمليك الدور والوحدات

والاراضي السكنية العائدة الى الدولة على المستفيدين من هذا القرار بما لا يتعارض

سادسا .. لا تسري احكام هذا القرار على من باع ما سبق تعليكه له من العقارات

سلبعا .. ينفذ هذا القرار من تاريخ صدوره وتسري احكامه اعتبارا من (١٧)

وكان كتاب ديوان الرئاسة المرقم ٥١-١٧ ق. ٦ /١٩٨٥ قد تضمن الاتي تنسب

٢_ يدفع ٥٠٪ من المتبقي من قيمة الارض نقدا ويقسط الباقي على اقساط متساوية

وتجدر الاشارة الى أن الموظفين المشعولين بعوجب كتاب ديوان الرئاسة اعلاه

سوف يحتفظون بنسبة الاطفاء البالغة ٤٠٪ بعد صدور القرار الجديد لمجلس قيادة

الثورة / ١٣٢ / في ٤ / ٣ / ١٩٨٩ بالإضافة الى تمتعهم بعرايا هذا القرار من حيث

اعلاة احتساب ثمن المقدمة ليصبح ٥٪ بدلا من ٥٠٪ من ثمن الارض وكذلك تقسيط

السيد طارق عزيز يستقبل

وفد المؤتمر الشعبي العام اليمني

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية مساء امس وقد اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام في الجمهورية العربية اليمنية يسرتاسنة

وجري خلال المقلبلة بحث علاقات التعاون الوثيقة بين القطرين الشقيقين وافلق

ازاحة الستار عن جدارية

للرئيس القائد

ازاح الرفيق سعدون حمادي عضبو القيادة القنطرية لحنزب البعث العبربي

وجرى احتفال للمناسبة حضره الرفاق مدير واعضاء مكتب الثقافة والإعلام

الاشتراكي نائب مسؤول مكتب الثقفة والاعلام امس الستار عن جدارية تمثل صورة

كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين رينت مدخل مدرسة الإعداد الحزيي .

تطويرها في ظل الظروف الجديدة التي خلقها قيام مجلس التعاون العربي .

ان تدفع قيمة الإرض السكنية المملكة الى المواطنين من منتصبي الدولة والقطاع

الاشتراكي بموجب التعليمات الخاصة المبلغة بالكتاب اعلاه على الوجه التالي .

١ _ تطفأ نسبة ١٠٪ من قيمة الارض .

المبلغ المتبقى على مدى ٢٠ سنة بدلا من عشر سنوات .

الدكتور احمد محمد الاصبحي امين سر اللجنة .

ومد يرُو المُكاتِ فِي القيادة القومية للحزب .

صدام حسين

رئيس مجلس قيادة الثورة

مدى عشرين سنة من تاريخ البيع ويعاد احتساب تسديد الاقساط وفقا لذلك .

السكنية بموجب كتاب بيوان الرئاسة المرقع ١٧٠٥١ في ١٩٨٥/٦/٢ .

رابعاً .. لا تعاد المبالغ المدفوعة من المشترين قبل صدور هذا القرار .

العائدة للدولة التي بيعت او تباع الى عواشل الشهداء والعسكريين المتطوعين

قبلاة الثورة بجلسته المنعقدة بتاريخ ٢٦ رجب ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٣/٤

والوحدات والاراضي السكنية العلئدة للدولة التي بيعت او تباع الى عوائل الشهداء

والعسكريين المتطوعين ولموظفي الدولة .

وفي ما على نص القرار .

مجلس قيادة الثورة

1949/7/8

وموظفى الدولة

المبيئة في الفقرة اولا

ونقل السيد حسن ولد ديـدى الى السيد الرئيس القائد رسالة شفوية من

اخيسه الرئيس السوريتسائي تنخص العلاقات الثنائية بين القطرين الشقيقين والوضع العربي يشكل عام . وحضر المقابلة السيد سفيرموريتانيا

قلسية صدام الجيدة .

القائد صدام حسين على معرض الهدايا للقدمة ألى سيافته من المواطبين العبراقيين والمشطعبات الشعيبية التين زاروا العراق والجماهيرية لناسية النصر الأؤزر الذي وجبم المعرض مصلحف قرأنية وتحفأ حلقه العراق يقيلاة سيلاته القذة ق

: اطُّلع السيد الرئيس

ومخطوطات ولوحيات فنينة وعسورا

كما إطلع سيادته على الهداية القدمة من الرؤساء العرب والمسؤولين في عند مِنَ الْأَقِطُارُ السَّقِيقَةِ وَالدولِ الْصِينِيَّةِ

باقة ورد من القائد المؤسس الى الاتحاد العام لنساء العراق

نعث القائد المؤسس الرفيق ميشيل عفلق باقة ورد الى الاتحاد العام لتساء العراق لمناسبة عيد المزأة والذكرى العشرين لتاسيس الإتحاد .



حسين اضافة الى وشاح الوطن القدم من المساركين في مؤتمر الاختصاصيين العراقيين المفتربين ودرع الاقتصاديين العرب وهبية ابناء مصافظة النجف والاتحاد العام لنساء العراق .

من شعارات انتخابات المجلس الوطني

عقد الوطني الجديد بداية لمرحلة محديدة في بناء الديمقراطية

ا برعاية الرئيس القائد صدام حسين مالمرأة العراقية احتفلت بعيدها ■

العراقيون يوقدون شموع عيد الماحدات مبتهجين بسيلامة الوطن والمبادىء

المراة الذي يصادف الذكري العشرين لتأسيس الاتحاد العام لنساء الغراق

واناب سيادته لحضور الاحتضال استسيا من اهداف الحزب والثورة كي تكون قادرة عبل الساهمية في التنمية وبناء الوطن .. ومن هذا النطلق تم تاسيس الاتحاد العام لنساء العراق في السنة الأو في من عمر الثورة ليأخذ مكانه مِن المنظمات الجماهيرية الاخترى .. وليساهم ق

ميتهجين بسلامة الوطن والمبادىء) . النضال من اجل تحرير الراة . ولدى وصول معثل السيند الرئيس هذا الامر أدّ قال .. أنّ القسط الكبير في مسؤولية النضال لتحرير الراة يقع على عباتق الاتصاد .. ولقيد إدى الاتصاد واجبه وكان عند حسن قان القائد حفظه

> والقى معشل السيد الرثيس القائد كلمة نكل في مستهلها تحيات السيـد الرئيس القبائب صيدام حسين أأى

موضوع تحريرها من كل قيود التخلف

جِمْتِرات الصّيوف الكِرام _ ايُّتها المراة العراقية المُجْدة .. تحيثت الرئيس القائد ألمناضل صدام حسين حقظه انه وتهانيه للعراقينات الملجدات بمناسبة عيد المراة العنراقية والتكرى العشرين لتناسيس اتحادهنا المناضل الإتحاد العام لنساء العراق .

ايها الحقل الكريم .. لقد حظيت المراة العراقية بإهتمام قيادة الحزب والشورة وكان موضوع

تصريرها من كل أيوذ التخلق النفا

ولقد اكد الرئيس القائد حفظه اث

الله فساهم المساهمة الفاعلة في تحسرير

المراة ويفعها لتأخذ مكانتها في المجتمع

وامتلكت بمصاونته تجرية غنية لها

خصوصيتها ومكانتها المتعيزة بين

ونحن اليوم اذ تحتفل بالتكرى العشرين ليلاد الاتحاد فانشا شنكر

بالفخر والاعتزاز مانعه من عطاء خلال

مسيرته وانتا لواثقون بأن هذا العطاء

سيتضاعف في المرحلة المقبلة وبعد ان

حقق العراقيون النشامي بقيادة القائد

الحكنم الشجاع النصر المؤرز وقرضوا

السلام وجعلوا الزمرة الباغية في ايران

تقبيل بقرار مجلس الأمن (١٩٨٠)

صاغرة نليلة وجعلوا بجنالهم الخرف

ونحن نشمخ بالنصر ونزهو بالسلام

ونحتقل بعيد الراة لابد ان نذكر باعتزاز

بناغ الدور الذي اضطلعت بـ المراة

العراقية الملجدة خلال سنوات الحزب

فلقد كسانت في البيت مسي الام والاب

الاخت والاخ وكانت في ميادين العمل في

الطليعية وجانت بكيل مايحقق النصر

ويعزز الصمود وكنانت تزور جبهات

القتال تشد ازر القاتلين وتثع حماسهم

يرضى به وكانه يتجرع كاس السم .

ايتها الإخوات ايها الاخوة ...

الحركات النسائية في دول العالم .

الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرينة امين سر للكتب المركثري للتتظيم المنى والشعبى لحزب البعث العبرين الاشتسراكي الذي أقيم تحت شعار (على بركة ات ومحبة القائد يوقد العراقيون شموع عيد الملجدات

القائد الى مكان الاحتفال عرف السلام الوطنى بعدها تليت أيسات من الذكـر الحكيم قرا الحاضرون سورة الفاتحة على أرواخ شهداء معركة قادسية صدام

العراقيات الملجدات والى اتصادهن

وقبال لقد حيظيت المراة العبراقينة باهتمام قيادة الحزب والشورة وكان هدفا اساسنا من اهداف الحزب والثورة كي تكون قادرة على المساهمة في التنمية ويتاء الوطن .

وفي مبايل نض كلمية معشل السيب بصم الله الرحمن الرحيم .

تحية طيبة ويسرني أن انقل اليكم

تكلل مكاتة متميزة في العظم) وافتى لواثق الثقة كلها بان عملها سيتضاعف في مرحلة مايعت الحرب من اجبل تقدم العراق وارْدهاره .

ايها الحقل الكريم .. ونحن نحتقل باعياد المراة العراقية الملجدة تنزداد بهجتنا ويملؤننا الفخر والإعتزاز بما نراه على السلحة العربية من امور تؤكد ان امتنا العربية امة. قفرة على تجاوز كل الصنعاب وانها أمة جديرة بحمل الرسالة الخالدة وان قوى الشر والبيقى ان تسنسال الا الخسري والحسران .. ويأتى في طليعة مليوكد اصبالة هبذه الامية النصر ألعبراقي الحساسم الذي اعباد للامسة امجسادا افتقدتها منذ قرون وقرون وعزز ثقة الامة بتفسها كما ان استمرار ثورة اهلتا في الارض المحتلة مسلحين ببالايميان والحضارة وقيام الدولة القلسطينية ابلة اخرى على نهوض امتنا من حديد . وما انبثاق مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر والاردن والجمهورية

العربية اليمنية الا تأكيد لسعى هذه الامة نحو وحبتها وتضامنها ووقوفها صفا ولحدا من اجل خبر ابغاثها وصعادة الإنسانية جمعاء . أيتها العراقيات الملجدات .. أنْ عيد المراة العبراقية هنو عيدشا

جميعا فلأنثدنا للرمز حفظه اش يؤكد بلن عيد المراة هو عيد للمجتمع كله وعندما تكون الرأة العراقية بخير فالشعب ألعراقى كله يكون بجير ... وعسى أن تبقى العراقية اللجدة بكل

خيرولها في عيدها تحية الاعتزاز والتقيير وللاتحاد العام لنساء العراق كل التقيم والازدهار في ظل الرابة العالية الخفاقة للسيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه اشوكل عام وانتن والعراق وقائده بالف شير والسلام .

المنظمات الجماهيرية قال فيها ان المراة

- العراقية حقليت بنعم خاص بمتواصل من لدن قيبادة الحزب والشورة وعبلي رأسها السيد الرئيس القبائث عصدام حسين حيث كانت النبع الذي لاينضب للجنير والبذل والعطاء الثر من اجل

اردهار الحياة واشراقها حيث كان اساسا لتقدم المجتمع وتطوره . **■** بعدها القت السيدة مثال يـونس عبدالرزاق رثيسة الاتحاد العام لنساء العراق كلمة حيت فيهنا يناسم نسناء العراق القائد المنتصر السيد الرئيس

صدام حسين الذي قباد العراق الى بير الامان وحقق النصر والسلام . وعاهدت سيادته على ان تكون الزاة العبراقية كصا عرفها صورة مجباهدة مخلصية للبيادىء والقيم التي رعياها مشيدة بالبطولات والتضحيات التى رسمها جيش العراق في وقفته البطولية

وصمبوده المشبرف الذي حقق النصر

حيثير لعدد

وقلت ان الاتحاد سيعزز خطواته ق المرحلة القادمة بجهود كبيرة من اجل تبطوير مسارات التنمية الاجتماعية والاقتصادية وبشكل متوازن على القطاعات كافة وتعزيز دور الراة في بناء المجتمع الجديد .

وقدمت خلال الحفل فعقيات متنوعة تضمنت اناشيد واغلني حيت باعشراز النصر المبين الذي حققه ابنياء العراق الإماجد في معركة قادسية صدام المجيدة واسهامات المراة العراقية الملجدة فيبناء المجتمع وتقدمه .

وحضر الحفل عُدد من الرفاق اعضاء المكتب المسركسري للتنسطيسم المهشي والشعبى لحنزب البعث العبريس الاشتراكي وعضوات المكتب التنفيذي للاتحساد وعقيسلات اعضباء السيلك الدبلوماسي العربي والاجتبى في بقداد وجمهور غفيرمن الملجدات

توقيع بروتوكول للتعاون بين حزب

تم ق ميني القيادة القطرية امس التوقيع على بروتوكول للتعاون بين حرب البعث العربي الاشتراكي والمؤتمر الشعبي الغام في الجمهورية العربية اليمنية

وتضمن البروتوكول النافذ غدة مستين ، تبادل الوفود والزيارات بين الجانبين لتعزيز افاق التعاون بينهما وتبادل وجهات النظر في الاسور الفكرسة والسياسية

القطرية لحزب البعث العربي الإشتراكي واعضاء وغد المؤتمر الشعبى العلوق الجمهورية العربية البسية .

افتتاح دورة (التعاون العربي) لإعضاء قيادات الفرق الحزبية

التحت في مدرسة الاعداد الجزيي صباح امس الدورة (٣٣) لاعضاء قيادات القرق الحربية دورة (التعاون العربي) واستهل حظ الافتتاح بالوقوف لقراءة سورة الفاتحة ترحما على ارواح شهداء معركة قادسية صدام المجيدة .

والقى الرفيق سعدون حمادي عضو القيادة القطرية لحبرب البعث العربي الإشتراكي تأثب مسؤول مكتب الثقافة والاعلام كلمة اكد فيها أن مرحلة ما بعد الحرب بمتغيراتها تستوجب من الرفاق بذل اقصى الطاقات (مجالات العمل الثقال

ومضاعفة الجهود في مجال تحصيل للعرفة والفكر المعبر عنه بالسلوك ومواكسة متغيرات الرحلة الحديدة الحافلة عالمك اسب الديمقراطية والقومية كالتعيدية الحربية وقيام مجلس الثعاون العربي

وحضر حقل افتتاح الدورة الرفاق مدير واعضاء مكتب انتقاقة والإعلام ومديرو المكاتب في القيادة القومية لحرب البعث العربي الاشتراكي ...

البعث والمؤتمر الشبعبي العام في اليمن

ووقع البروتوكول عن حرب البعث العربي الاستراكي ، الرفيق حسن على عضو القيادة القطرية للحزب سكرتير الجبهة الوطنية والقومية التقيمية بينما وقعه عن المؤتمر الشعبي العام الدكتور أحمد محمد الاصبحي امين سر اللجنة التنفيذية

وحشر توقيع البروتوكول الرأيق مدير مكتب العلاقات الخارجية ف القيادة

. (واع)

🔳 السيد طه ياسين رمضان يستقبل وفد المؤتمر الشعبي العام اليمني

ولادة مجلس التعاون العربي نتيجة طبيعة للعلاقات المتمدرة بن الاقطار الاربعة

أستقبل السيدطه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة الناثب الاول لرئيس الوزراء مساء امس وقد اللجشة الدائمة للمؤتمر الشفيق العبام في الجِمَهُوريَّة العربية اليمنية برئاسة الدكتور احمد محمد الأصيحي أمن سر اللجنة .

وحضر القبابلة الرفيق حسن عبل

عضو القيادة القطرية لحبزب البعث

الغبريي الإشتراكي السكبرتنير العبام

ومدير مكتب العلاقات الضارجية في

القيادة القومية والسفح اليمتي في

اسناسه الانتصبار الكيع الذي حظله

العراقيون في خلل قيادة السيد الرئيس

صدام حسين بعد صفود اسطوري دام

واكد السيد طه ياسين رمضان خلال الأصيحي بالشجاعة العراقية التي حركت القررات الكيامنة وعمقت الثقية القابلة ، أن ولادة مجلس التسعياون والاطمئتان في النفس العربية وقال ان لعربى هى نتيجة طبيعيـة للعلاقـات انتصارات العراقيان اعلات للعارب المتعيرة بين الاقطار الاربعة العراق ومصر والاردن واليمن والقائمة على امجادهم ويطولاتهم القهم المشترك .

وقال ، أن ابناء العروبة يتطلعون الى مجلس التعاون العربي بثقة كبيرة ليكنون اساسنا لوحدة عبربية اشميل للجبهة الوطنية والقومية التقدمية واوسسع لاسيميا وان المجلس لم يبات كماجة أنبية لمواجهية ظرف معين بيل فلاصة لسيرة اكثر من عشر سنوات من العلاقات النموذجية بين قادة الاقطار الاربعة وابتائها .

> وحدا الوقفة الشجاعة لإبناء البس ودفاعهم مع ابناء العراق عن اليـوابة الشرقية للوطن العربي وقال ، أن هذه الوقفة تعكس الوعي القومي الصغيمي لابناء العروبية وتطوعهم للدفياع عن الامة العربية وأهدافها . واشباد النكشور احمد محمد

ثملني سنوات

🗷 لناسبة الذكري العشيرين لتأسيسه الاتحاد العام لشناء الغراق يتلقى باقات زهور عديدة

تلقى الاتحاد العام لنساء العراق بكات زهور عبيدة لللسية النكرى العشرين

فلد تلقى باقات رهور من المسد طه ياسين رمضان عضو مجلس فيادة الشورة النائب الاول لرئيس الوزراء والغريق الاول الركن عدنان خيراته ناتب القائد العلم للقوات المسلحة وزير الدفاع والرفيق حسن على عضو القيادة القطرية السكرتسير العام للجيهة الوطنية والقومية التقدمية والسيد سعدون حمادي وزيس الدولة للشؤون الخارجية والسيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الدلخلية والرفيق سعدي مهدى صلح عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم بغداد لحزب البعث

كما تلقى الاتحاد باقات زهور من السادة عدنان داود سلمان وزير الحكم المحل ومنذر ابراهيم وزيسر التعليم العالي والبحث العلمي وسنامال مجيند فرج وزيس التخطيط وعصام عبدالرحيم الجلبي ورير التفط ومجعد مهدي صالح ورير التجارة وطاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير وحسين كاميل حسن وزير الصبياعة والتصنيع العسكري وعبدالسلام محمد سعيد وزير المبحة وكنلة ومديس جهلز المخابرات ورؤساء المنظمات المهنية والشعبية ."

🗷 بقابة المعلمين في كريلاء 🗷

مناقشة سبيل تطوير العمل النقابي

ناقشت ندوة عقيتها نقابة المعلمين فرع كربلاء سبل تطوير العمل التقلبي في قبوء قانون تقابة للعلمين الجديد والقطبيق المنهجي لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في ميدان العمل التريوي بما يسهم في عملية بناء واعداد الجيل الجنيد .

واكدت الندوة على اسهامات جماهم المعلمين في وضع كل الطاقات واشراكها في عملية البناء التي يشهدها العراق في ظل النصر الميين . وحضر للندوة السيد عيسى سلميان

تقيب المعلمين وثاثب التقيب وامين السر واضاف ، ان أبتاء العروبة يتظرون للتقلبة العلمة والرفاق امين سرواعضاء الى انبثاق مجلس التعاون العربي على اتبه بدايية لخطوات اكثير شموليية قيادة قرع كربلاء لخزب البعث العربي الاشتراكي والملاك التعليمي بالمعافظة ووخدوية لان الامة العربية بندأت بنهضة حقيقية وتعاون بين اقطارها كان

🛎 مرور میسان 🗷

عقد (١٥) ندوة لاصحاب كراجات النقل الخاص

عقنت منيرية مرور محافظة ميسان في الشهرين الماضيين ١٥ ندوة لمختلف شرائح المجتمع لاصحاب كراجات النقل الخاص وسيارات الاجرة .

كما نظمت للديرية لنفس الفترة وضمن خبطة التوعينة للعبام الحبالي (۱۷) زيارة الى مدارس مركز المحافظة المُثلف مراحلها الدراسية .. وقام ضياطها بالقاء (١٧) محاضرة علمية اخسرى للمشساركسين في دورات مكساتب السياقة الإهلية في المحافظة .. حيث جرى خلال تلك الإنشطة شرح فقرات من قانون الرور النافذ والتوعية بإهمية اجترام انظمة وقواعد السير والمروز للحد من الحوادث المؤسفة وحماية سلامة المواطئين وممتلكاتهم .

■ كتب ـ مجيد اللامي:

يعمل الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية على ايجاد مراجع عراقية معتمدة لمعليج القيلس وطرق المعايرة واستثنياط وتوفير مواصفات قياسية عراقية الى جانب مهام السيطرة النوعية على المنتجات بهدف الاسهام في النهوض بالاقتصاد القومي وتحسين الانتاج الوطني وحماية الثروة القومية ..

وحماية المنتجين والمستهلكين وفي هذا

المجسال تحققت تسطورات ملمسوسسة

انعكست عبل نشباط الجهباز في هـذا

الجانب .. حيث كان عند الكشوف

الموقعة (٧٤٥٠٠) ، النماذج المحللة

(١٠٦٧٥٠) انظمة السيطرة النوعية

التي تم لقرارها (٣٦٦) اضافة الى اعداد

النظام القومي للسيطرة النوعية ودليل

■ كما اعلن بانه من خلال ادارة شؤون

وتسجيل البراءات والنعلاج الصناعية

والصلامات التجارية وبعد ان اعيد

النظر بكافة الاجراءات التى تنظم هذا

النشاط امكن تعزيز دور الجهاز وتحقيق

مجالات اوسع للتعاون مع المستقدين

من حُدماته فقد تم تسجيـل الف براءة

اختراع وتجبيد (٢٦٧ منها وتسجيل

١٩٠ تمونجا صناعيا وتجديد ١٩٥ اخر

واعداد دليل بالبراءات المنوصة

تسجيل الف

براءة اختراع

واعتماد (۲۸۲)

مواصفة

قياسية عراقية

وتوزيعها على الجهات المعنية

علامة الجودة ..

ويتحدث لنا السيد نصيف جاسم دبدب رئيس الجهاز عما انجزه الجهاز من خطته .. فقبال : لقد شهد الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية جهودا حثيثة ونشاطا ملصوطا في بختلف اوجه نشاطه واعيد النظر بكافة أساليب العمل لكي يتهض الجهاز بدوره المطلوب .. وفعيلا تحققت الجسازات كبيرة اشرت مرحلة جديدة من

■ ففى للواصفات تم اعداد (۱۰۳۰)

مسودة مواصقة قيلسية عراقية واعتماد (٤٨٢) مواصفة قياسية عراقية ودراسة واقرار (۸۰۲۷) مواصفة معملية .. وق مجال المقاييس تحققت تطورات مهمة في مجالات التقييس وادشال الاسطيب الحديثة حيث تم معايرة اجهزة قياس صناعية ميكانيكية وكهرباثية وحرارية بحدود (٣٠٠٠٠) معايرة اجهزة قياس تجارية او زان ، وموازين وعدادات ماء ، ومضخبات وقود ، وأعتبار ، ومحاريس طبيــة بحدود (٤٦٣٠٠٠) ، واعــداد واقرار النظلم القومى للقياس واكمال استيسراد ونصب وتشفيسل الاجهسزة الضرورية لمختبرات القياسات

الميكانيكية والكهربائية والغيزياوية . اما في مجال وسم المصوغات فقد تم وسم (۱۱۸) الف كيبلو غيرام من المصوغات الذهبية و (١٠٥٠) كيلو غرام

من المصوغات الفضية . وفي مجال السيطرة النوعية أوضح السيد رئيس الجهاز المركزي بان الجهاز يمارس اعمال مراقبة جودة المنتجات والسلع الوطنية من خيلال اعتماد ومراقبة تتفيذ بنظام للسيطرة النوعية

■ وعن المهام المخطط لانجازها هذا

■ الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية

مهمات وانشطة هذا العام تسهم في تطويرالصناعة الوطنية

قال السيد رئيس الجهاز المركوي للتقييس والسيطرة النوعية : في ضوء معطيات المرحلة الراهنة التى يعيشها عراقنا العظيم في ظل اجواء النصر والسلام خطط الجهاز لانجاز مهسات وانشطة طموحة تسهم الى حد كبع في تطهير الصناعة الوطنية وتعزين دور الجهاز في هذا السبيل ..

ففي مجـال المواصفـات .. تم اعداد (١٥٦) مسودة مواصفة عراقية واعلاة دراسة واقرار (٢٦١) مسودة مواصفة عراقية وفي مجلل القابيس معابرة (٤٠٤٠) جهاز قياس صناعي ومعايرة محارير طبية بحدود (١٢) الف محرار مع معايـرة اجهزة القيـاس النجاريــة والتسي تنشسعسل الاوزان والسوازيسن

الرسمية واجراء (٩٠) جولة في الاسواق المحلية للتاكد من مطابقة المنتجات للمواصفات القبررة ودراسنة واقبرار انظمة السيطرة النوعية التي ترد من المساريع الصناعيية .. كما اشتملت الخطة على تسجيس (٢٨٠) بسراءة

Al-Jumhuriya Sunday, March 5, 1989

اختراع و(٦٠) براءة يتوقع منحها وتسجيل (٤٦) نمونجا صناعيا و (٢٣) نمونجا صناعيا يتوقع منحها .

اما في مجال وسم المصوعات فان خطة

الجهاز تتضمن وسم (٢٠) الف كيلو

غرام من الذهب والغضة .. وفي مجال

السيطرة النوعية اجراء (٩) الاف كشف

موقعي و (٦٩٠٠) تحليل نماذج للجهات

■ وفي مجال القدريب والدراسات ..

اشار ان الخطة تضمنت اعدَّاد (٢٨) دراســة وتنظيم (٢٣) دورة تحريبيــة وعقد (٢٣) ندوة وتدريب (٢٦) موظفا من منتسبي الجهاز لدي ْدُوائر الدولة .

ومضخات الوقود السائل وعدادات الماء

هـؤلاء المواطنـين لايجهلون حقوقهم وواجباتهم ، ولكنهم يتجاهلون وياملون في العثور على منفذ يبرر طلباتهم ويحصلون على غېتغاهم .. وقد پېرچون ايهام المسؤول في حقوقتهم غيير

کل صباح

الخطأ والامثولة

المزارع الذي تقاضي سلفة من

المصيرف الزراعى الاف الدنائسير

بطلب تاجيل سداد الاقساط رغم

مبرور الوقبت الكباقي عبلى

استحقاقها .. والرجل الذي تجاوز

على ارض الدولة وبنى داره فيها

يطلب ان بعقى من التجاوز ليمتلك

والمرأة المدينة الى جهة رسمية

تبولول وتهند لان هنذه الجهنة

ترفض ان يطفا دينها البالغ الاف

الامثلة كثيرة على الطلبات التي

يحملها المواطنون الى الجهات

المختلفة في الدولة .. تجعل

المسؤولين يصرخون من ان بعض

النباس لايعبرفيون حقبوقهم ،

ولايسريسدون ان يسعستسرفسوا

بـواجبـاتهم .. ويــؤكـد هــؤلاء

المسؤولون ان اغلب وقتهم يهدر في

سماع هذه الطلبات .. وفي الاقناع

غير المجدي في احيان كثيرة لهؤلاء

يجــزم بعض المســؤولين أن

قطعة الارض ..

بكونوا بمنجباة تامنة من الخطأ والاستغلال ..

فللواطن الذي لايريد أن يعرف حقه يقترف خطأ .. انما المسؤول الذى يتجاوز حقه يقترف فلحشة .. لانها ستغدو امثولة وستكون حجة .. يتذرع بهاكل من تهفو نفسه للاستغلال والخطأ ..

مواقبت الصلأة

٠٠.١٠ ، لولا الغرام ، لڙهور حسين ،

٦.١٥ مطربة المساء وردة الجزاشرية

انا وانت ، لفرید توفیق

، مستحيل ، . ، يلفير ،

لمعرفة ان كان هنقك سببا للرعاف يمكن تلافيه في بداية الامر

دون ان تتطور الحالة ويصبح مزمنا .. والتحاليل الولجب

اجراؤهاهي قياس وقت النزف وعدد الاقراص الدموية ووقت

ولأجبل السيطرة السبريعة عبل الرعاف عليك عزينزي

القارىء المبادرة الى منع النزف من خلال الضغط على جانبي

الانف بالسبابة والابهام ونحو الوجه ولمدة لاتقل عن ثلاث

دقائق على ان يكون الرأس مرفوعا للى الاعلى والخلف ويفضل

وضع قطعة من الثلج فوق الوجنتين لتساعد على تقليص

الاوعية الدموية وتسهل عملية ايقاف النزف .. اما اذا استمر

الرعاف بعد رفع الاصابع ، فعلينا الاستعانة بالطبيب الذي

يلجأ عادة الى استعمال عقار الادرينالين موضعيها لمفعوله

القابض للاوعية الدموية حيث يوضع على قطعة من القطن

٧,٣٠ ، ايظن ، لنجاة الصغيرة

الفجر ٥٦ر؛

العصر ١٥٠ر٣

CALL STREET, CALL STREET, STRE

البروثروميين وغيرها ..

المغرب : در٣

العشاء - ١٥٠٠

غجر الإثنين : ٥٥ر ٤

🗷 حاتم جسن 🖫

كومبيوتر

هبئة المعاهد القنية المهندس ثائر خالد عبدالحميد

الكومبيوتر الليزري

متجه تطور صناعة الكومبيوتر نحو زيادة سرعة العمليات وسعتها ودقتها وكذلك تظليل كلف الانتاج مع التصغير المستمر لحجم الكومبيوس.

.....

1000

`-,-.

·-----

- u.,..

 $s_{k_{1},\ldots,k_{d+1},\ldots}$

`--- ·

لوصلات الكونات الداخلية المتجاورة لجهاز الكومبيوتر ينؤدى الى انخفاض كضاءة الجهاز النهائية وهذه احدى معوقات التطور في صناعة الكومبيوتر بالجأه تصغير حجم الجهاز . ومن لجل تلاق هذه الشكلة بدرا التفكير باستخدام

> 18 RETWIADE BY SINAN UHIAA 20 RENNALFAL BATTLES 30 SCREEN 3-2:2:(15 40 LINE (0,0)-(319, 199), LG. BF SO LINE (1/6, 150) (202, 140), 8 (R LINE (208, 184)-1304, 180), 8 70 LINE (304, 186) - (312, 150).8 80 L-INE(312,150)-(176,150).8 96 LINE (316, 135)-(164, 135) 2 100 LINE (184, 135) - (176, 150) . &

110 LINEX316.1351-(312,150).8 120 PAINT (200, 140) . 2, 2 130 Phin (240, 160). c o 140 TINE (184, 130) - (3,6,130), 16 150 (1 NE (184) 133) (3) 4, 1 33) , 16 160 (186 (184) 135) - (3) 3 - 135) , 16

170 5 IN: (232, 150) - (264, 130), 13. Br 180 LINE (264, 130) - (268, 125), 13 190 L (NE(2Gd, 125)-(260, 150), 13 200 LINE (262, 150) - (264, 150), 13

210 UINE (232, 130)- (236, 125), 13 220 LINE (230, 125) - (200,125),13 230 LINE(2Gd. 1251-(264, 130), 13

248 PAINT (256, 127), 13 13 250 PAINT (266,140), 13, 13 264 LINE(240, 127) (260, 110), 15. BF 2/0 LINE (2G4, 205) - (2G4, 127). 15

280 EINE (264, 1271- (260, 127), 15 296 LINE (200, 110) - (264, 105), 15 300 PAINT(262 1201,15,15

34 0 LINE (240, 1101-1244, 105). 15 320 LINE (244, 185) - (264, 105), 15 330 LINE 1764, LCC) -1368, 228 22 LC

ان التداخل المتبادل الذي يحدث الإشعبة لم يعالج مشكلة التداخيلان الحثية فقط وانما ادى الى زيادة سرعة أنجاز العلميات وتقل المعلومات

ان الحُسارة او التوهين الحاصلة في اثناء مرور اشعبة الليبرر في الإلياف الضوئية قليل جدا بالقياس لما يحصل في المواصلات السلكية هذا بالإضافة الى كون الالياف رخيصة جدا بحيث ان ليفا بمساحة مقطع (١٠) سايكروانج

يحوي على اكثر من مثة ليف ضوئي . تصنع العناص الأساسية للكومبيوتر الليزري او الضوثي من الإلياف الضوئية التي تتصرف كمركزة اشعاع ومختصة للايوثات تجهز القدرة على شكل طاقة ضوئية. في وسط ضوئى مستمر ، وهذه هي لجدى للطيرات المعنة للل هذا الكومبيوتر بطيث لا حاجة لربط خطوط توصيل القدرة الى دوائر منفصلة هذا بالإضافة الى امكانية ارسال الاشارات من دون الحلجة لريط

■ برنامج الاسبوع ■

من السرامج المسابقة و المسابقة الكينرى ليرامجينات التحريس والنصر والسلام هو بـرنامـج الصديق سنــان ضياء جميل . سنقدم أجزاء من هـدًا البرناميج الذي يحوي على عدد من التقنيات البرمجية الجيدة وسنقدم اليوم الجرء الاول الذي يتكون من الخطوات 330 -- 10 نتمنى أن يحاول الاصدقاء تطوير البرنامج بادخيال فعاليات جديدة ونحن بانتظار مساهمات

والرياح في عموم القطر شمالية غربية معتدلة

السرعة ون الاضبام الشمائية والشرقية من القطر

درحنات الحنوارة العنظمى المتوقعة ليبوم

جنوبية شرقية معتدلة تنشط على فترات

يقداد ٢٣ ألوصل ٢٠ البصرة ٢٦ .

۱۹۸۹/۲/۵ کمایل .

الصيدليات الشافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة سر٧ مساء وحثى

قرب جامع العساف 🗶 الصهناء ـحى البنوك

 العفاري ـ مدينة الحربة الثالثة ■ محمود _ الكرخ / الرحمانية

اما الصيدليات التي تبدأ خضاراتها من الساعة برلا مساء وحثى الساعة برلا من صباح اليوم التالي فهي :

صدام حسين

الاولى / مجاور مصرف الرافدين ■ تدمر ــ زيونة / حي المثنى / قرب جامع الربيعي

🔳 القادسية 🔳 صيدلية النور 🗷 اليصرة 🛢

صيدلية شعاس

■ السليمائية 🔳 صيدلية شه مال

مسلية الانتصار

صيدلية الرسالة

🗷 تلفريون 🗷

🗷 القناة الاولى 🛎

201 منوعات غنائية للشباب

٣٠ر٨ رسالة القاهرة المصورة

١٥ر-١ الحلقة الثالثة من المسلسل

العربى (صابس ياعم صنابر) بـطولة

ضريد شوقي وكريمة مختار وتحية

القثاد الثانية

٣٠ر٧ البرنامج الفارسي الموجه

١٥/ و المسلسل الاجتبي ، دوريس

■ التلفزيون التربوي ■

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي

لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية

سراا الفيلم الإجنبي المختار

سرة الفترة التعليمية

سر١٠ ساعة مع النغم

سراا حفلة الاسبوع

سرة الطب الرياضي

١٥ره الطلبة والشياب

ه اره افلام كارتون

ـر۲مغامرات (نلز)

٣٠ر٦ احلى الكلام

الإداعة والتلفزيون سرا ۱ مساء هي : ■ الشقائق _ بغداد الجديدة /

■ شارع الضباط _ شارع الضباط/

🛎 قیان احمد ۔شارع ۱٤ رمضان

■ السرور ـ مدينة صدام / شمارع

■ سوسن عبدالحميد - السيدية /

🗷 مثنى ضباري ـ مدينـة الصريـة

🔳 ألمحافظات 🔳

صيدلية ليلى الشاوي 🛢 التاميم 🛢

🕿 بابل 🕿

و النجف 🔳

الرياضيات ـ الخامس الابتدائى اللغة الإنكليزية ـ الخامس الابتدائي الفيزياء والثلث المتوسط الهندسة ـ الثالث المتوسط علم الاحياء ـ الرابع العام اللغة الإنكليزية ـ السادس الإدبى

الرياضيات والسلاس العلمي

سلسلة تعليم اللغة الإنكليزية

ــ, ٩ البيت السعيد

ه ياسرب طيور ، لاحمد الجميري ١١٠٠٠ اغتيتي الغضلة ١٧,١٥ ، يأين الحلال ، لسميرة سعيد

🗷 صوت الجماهير 🗈

١٢,٤٠ ، حتى انت ، لعـل جــودة . ، روح واتركني لقدوي عبيد ، عيل بالي ۽ لحمد عبدالوهاب .

١٠١٥ ء حبيب القلب ، لغريد الإطرش • كل دقة بقلبي • لتازك

1 . 1 . لالا . لرباب ٠, ٢ ، نهاية قصتك ، لعبداته رويشد ،

، لف الدنيا ، لفرقة دانا الكويتية ۲۰ ۲ ، حال حالك ، لنهاد فتوحى ،

الشروق والغروب

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في

الساعة ٦٦٦٦ اما غروبها فسيكون ق

و يصاجي الناس و لكمال محمد و ان كنت ئاسى ، لهدى سلطان

٠٠ ، ٣ مساءالذي مساء الهنا

🛚 🕻 خدمتك 🗷 في خدمتك 🛣 في خدمتك 🗷 في خدمتك 🗷 في خدمتك 🗷 في خدمتك 🗷 في خدمتك 🛣 في خدمتك 🖫 في خدمتك 🕷 و خدمتك 🕷

الصحة للجميع

الرعاف

يحدث نزف الدم من الأنف نتيجة اسياب عدة اهمها الشدة الخارجية على الانف .. الا انه في حالات معينة يحصل دون شدة خارجية وريما يكون تلقائيا وعندئذ يسمى بالرعاف .. وللرعاف اسباب عديدة منها وجود تشوهات في انسجية بطانة الانف وكذلك ف الاوعية الدموية التي تزودها او نتيجة لطول استعمل بعض العقاقح المضادة للحساسية التي تضعفها وتتسيب ق تيبسها اضافة الى وجود بعض امراض الدم يضنئها ابيضاض الدم وشدود التصاق الصفائح او الاقراص الدموية وقلة مستوى عامل ..

لذا قمن الضروري لجراء فحوص سريـرية وتحليـل دم

وتعاد عملية ايقاف النزف نفسها .. اما اذا فشلت تلك المحاولات فالكي اخر الدواء . د . رعد الدليمي

اليوم

واطللة وقت النزف وغيرها ..

ضعن منهاج احتفالات اعياد المرأة العراقية يقام اليوم تجمع جماهيري كبير في محافظة البصرة تحضره فروع الإتصاد كنافية والهيثات الدبلوماسية العربية والاجنبية ، في الساعية بر١١ صبلحا ، وفي الساعة بره مساء يقلم حفل فني ساهر .

أَقُ الساعَةُ ٥ أرا مِنْ مساء هُذَا اليوم تتابع الحلقة الخامسة من السلسل المحل (صابر) أحراج

حسين التكريثي ويبطولة خليل

شوقي وغروة الخنائدي وطارق

مكتب شكاوي المواطنين

توقعت الهيئة للعامة للانواء الجوية ان يكون الطلقس لهذا اليوم كما يلي . اقسامها مصحوب بزوابع رعدية في مناطق متفرقة وفي الاقسام الغربية منه غائم جزئيا ..

المنطقة الشمالية .. غالم معطرُ في اغلب

المنطقتان الوسطى والجنوبية أسفائم جزئيا مغيرا وي اقسامها الشرقية غائم مصحوب باعطار

🕿 هواتف تهمك 🖪 الإسعاف الفوري

110 الحريق fitt.r. الدعاع للنفي AAAAIAI الكهرباء **ለለለለ**¥**ተ**ባ بطار عندام الدولي حركة الطائرات erves: حركة القطارات OTYE 151 مستشفى الكرخ للولادة

1-1

مدينة الطب مستشغي الطوارىء شكاوي للجاري شكاوي املتة بغداد

ديرية الجنسية

والإحوال الدنية

مستشفى ابز النفيس

ممتشغي الهلال الاحمر عمىرح الرشيد مستشقى صدام الركزي للاطفال ٢٦٩٤٦١ ٥ وزارة التجارة EleAY-1 مستشفى الكرخ الجمهوري AAVTTEA مديرية المرور العامة

وزارة النربية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي وزارة العمل والشؤون الإجتماعية وزارة الثقافة والإعلام

المسرح الوطني

AA3----... ٧٢٨٨ 17-707:

YITTPIY 3715770 TATTYAL النجف

ميسان ١٤٠٠ التاميم

موانف المعافظات منداد ۱۰ سال البصرة الدار دعوى نیتوی ایت اصلاح الدین ۱۹۱۸ hade . . T. القاسية كريلاء ٢٧٠ 47 Ji ci

في وزارة الداخلية •۸۸٦٩٩٧ مياشي ***** WERVEE ا - ۱ ۲۷۷۸ - بداله ٢٣٢٦٣ ـ للخلفات الإقتصادية الشرطة الغابة على الرقم (٨٨٦٩٢٢٢)

محافظة التاميم

لحنة البيع والإيجار الاولى

ومايترتب على ذلك من مصاريف .

جنس العقار : بناية كازينو غرناطة

وزارة التجارة

الدائرة: الشركات

القسم : الوطنية

نعلن بهذا عن وجود مرايدة علنية لايجار العقار

المُرْضِيُوفَ الْبَنَّام لِمُدَّةُ سَنَّةً وَاحدة فعلى الراغبين بالاستئجار مراجعة سكرتير اللجنة إسكرتير المجلس الاداري خلال مدة

ثيلاتين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر بالجريدة

سيتضحبين التامينات وقدرها ٢٠٪ من القيمة المقدرة للضم

وسَتَجِرى المُزايدة العلنية الساعة ٣ ب . ظمن اليوم الأخير

لدة الإعلان على أن يتحمل المستاجر أجور النشر والمناداة

موقعه : في حي غرناطة رقم القطعة ١١٩/٩٥٨ خـاصة

الاوصاف : بناية مكونة من اربع قاعات ومضري وغرفة

اعلان تعديل عقد شركة محدودة

قدمت الينا شبركة إشبيال الحدبياء للسفر والسيلحة المجدودة قراري الهنيئة العاملة المؤرخلين في ٩٨٨/٨/٣٠

و ٩٨٨/ ١٢/٣١ والمتضمنين تعديل عقد الشركة كالاتي : ١ ـ تعديل المادة الاولى من عقد تــاسيس الشركــة ليصبح

الملاة الاولى/اسم الشركة/شركة الاشبيال للسقر والسياحة ـ

٧ ـ زيادة رأسمال الشركة من ـ., ٢٥٠٠٠ خمســة وعشرين الف دينار الى _, ٣٥٠٠٠ خمسة وثلاثين الف دينار وذلك باصدار (• • • ١٠) عشرة؟الاف سهم قيمة السهم الواحد

٣ ـ تعديل المادة الخامسة من عقد التناسيس ليصبح

"الملدة الخاستية/زائينمال الشيركة/_, ١٥٠٠٠ خمسية

وثلاثون الف دينار مقسم الى (٣٥٠٠٠) خمسة وتسلاتين

اني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور على ان

كتب ببغداد في اليوم السابع عشر من شهر رجب سنة

١٤٠٩ هجرية الموافق لليوم الشالث والعشرين من شهر

يتم نشره وفقا لاحكام الملاة (١٩٦) من قانون الشركات رقم

كالاتى: ﴿ ﴿ وَمُعَادِمُهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

الف سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد

٣٦ لسنة ٩٨٣ المعدل

شباطستة ١٩٨٩ ميلادية .

ومطبخ عدد (٢) مع ساحة كبيرة وحديقة مع مسبح

ع/محافظ التاميم

...

فرع الزراعة والري في محافظة ميسان لجنة البيع والايجار

تعلن لجنة البيع والايجار في فرع الزراعة والري في ميسان عن بيع الدور السكنية المبينة ارقامها ومواقعها ادناه بالمزاد العلني . فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة من الموظفين من منتسبي دوائر الدولة والمختلط والمتقاعدين الذين لايملكون هم وازواجهم واولادهم القاصرين دار او شقة او ارض سكنية على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية مراجعة شعبة الحقوق خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر في الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة موقعيا وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى

	الاوصاف	مساحة البناء	المساحة الكلية	موقعها	رقم الدار
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ۲ + م	٧٥	14.	نهرسعد	10
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	Ye	14.	ئهرسعد	17
طيخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	Ye	14.	ئهرسعد	17
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	Ye	14.	تهرسعد	1.4
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	٧٥	۱۸۰	ئهر سعد	14
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	Ve	14.	ئهرسعد	*
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	Ve	140	تهرسعد	*1
طبخ + حمام + مرافق	غرفة توم ٢ + م	Vo	140	تهرسعد	**
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	٧o	140	تهر سعد	74
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	٧٥	140	نهرسعد	72
طيخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	٧٠	140	تهرسعد	40
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	Vo	140	نهرسعد	77
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	Va	140	تهرسعد	**
طبخ + حمام + مرافق	غرقة نوم ٢ + م	Yo	140	ئهر سعد	YA
طبخ + حمام + مرافق	غرفة نوم ٢ + م	٧٥	140	ڻهر سعد	74
طبح + حمام + مرافق	غرقة نوم ٢ + م	Yo	140	ئهر سعد	٣٠

فرع الزراعة والري في محافظة ميسان لجنة البيع والايجار

تعلن لجنة البيع والايجار في فرع الزراعة والري في ميسان عن بيع الدور السكنية المبينة ارقامها ومواقعها ادناه بالمزاد ٦٩٦ العلني . فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة من الموظفين من منتسبي دوائر الدولة والمختلط والمتقاعدين الذين لايملكون هم وازواجهم واولادهم القاصرين دار او شقة او ارض سكنية على وجه الاستقلال ولم يكونوا قد حصلوا على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة او الجمعيات التعاونية مراجعة شعية الحقوق خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر في الصحف المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة موقعيا وسيتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى

الاوصاف	مساحة البناء	المسلحة الكلية	موقعها	رقم الدار
غرفة نوم ٢ + استقيال + مطبخ + حمام + مرافق	10.	. 4	ئهرسعد	١
غرفة نوم ٢ + استقبال + مطبخ + حمام + مرافق	10.	44.	ئهر سعد	4
غرفة ٢ + استقبال + هول + مطبخ + حمام + مرافق	10.	05.	نهر سعد	٣
غرفة ٢ + استقبال + مطبخ + حمام + مرافق	10.	77.	نهرسعد	٤
غرفة ٢ + استقبال + مطبخ + حمام + مرافق	10.	٤٠٠	نهر سعد	•
غرفة ٢ + استقبال + مطبح + حمام + مرافق	10.	ev.	ڻهر سعد	٦
غرفة نوم ٢ + مطبخ + حمام + مرافق	٧٥	14.	تهر سعد	٧
غرفة نوم ٢ + مطبح + حمام + مرافق	Ye	14.	ڻهر سعد	٨
غرفة نوم ٢ + مطبح + حمام + مرافق	٧٥	14.	ئهر سعد	4
غرفة نوم ٢ + مطيخ + حمام + مرافق	٧٥	14.	نهر سعد	1.
غرفة نوم ٢ + مطبح + حمام + مرافق	· Ye	١٨٠	ئهرسعد	11
غرفة نوم ٢ + مطبح + حمام + مرافق	٧٥	. 14.	تهر سعد	14
غرفة نوم ٢ + مطبح + حمام + مرافق	Yo	14-	ڻهر سعد	14
غرقة نوم ٢ + مطبح + حمام + مرافق	٧٥	1.4.	تهر سعد	. 18
رئيس لجنة البيـــع				770

قانون اصول المرافعات المدنية رقم ٨٣ لسنة ٦٩ عليه تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحليسة ببالانبذار السبير بواسطة هذه الدائرة من قبـل السيد المحامي توفيق المؤمن الوكيل العمام عن صبيح الحاج عبد على المؤمن بعدد بناء عل مجهولية اقنامة السيند عمومي ۱۹۸۹ / ۸۹ في ۱۲۸۹/۱۸۶۶ نوري شعلان حسن العلني حسَّب ما والمعرج انضاه والمصدق في هنده

وزارة العنل

العدد ٢٦

كاتب عدل المنصور

التاريخ ١٩٨٩/٢/١٩

جاء بشرح القائم بالتبليغ واستنادا

إلى الفقرة (١) من المادة (٢١) من

المرقمين ٣١٣ و ١٣ ٤ / ٤١ الواقعين في الكرخ راس الجسر عميارة فتدق دچلة والفرات من موكل صبيح الحاج عبد علي المؤمن ببدل ايجار قدره عشرة منائير شهريا للدكنان الواحد وحيث انك لم تدفع بدلات ايجاره الماجور لمدة تمانية وعشرين شهرا رغم المطالبات الشفهينة المتعددة لكم ورغم الاننذار المسير لكم من قبل بواسطة كاتب عدل

الانذار : حيث انك مستاجر للدكسى

تبلغكم بهذا الانذار وبخلافه فساتخذ

بحقكم الإجراءات القانونية

اعلان

يعلن المصرف الزراعي التعاوني - المركز العام - عن وجود مناقصة لتنظيف البنامة التي يشغلها حاليا المتكونة من عشرة طوابق الواقعة في شيارع الرشيد قيرب سياحية

فعلى الراغبين الاشتراك بالمناقصة مراجعة الدائرة لادارية لغرض الحصول على الشروط الخاصة بالناقصة مقابل مبلغ قدره عشرون دينارا غير قابلة للرد ومستصحبا معه مليؤيد مراولته اعمال التنظيف لدى دواتس الدولة الاخرى ودفع التأمينات الاولية البالغة (٢٠٪) من ميلغ المقاولة ويتحمل الشخص الذي ترسو عليه دفع اجور نشر هذا الإعلان في الصحف المحلية .

تقبل الطلبات لمدة . ٧ ، سبعة ايام من تاريخ نشر هذا

ع/المدير الع	•		-
		.	- 4
1			 74

اعلان

" _ انشاء حوض كونكريتي للمصب والمآخذ في غابة صلاح

" ـ انشاء بناية محولة في غابة صلاح الدين عدد أربعة تدعو امانة بغداد ـ معاونية الانشاءات كافة المقاولين المصنفين من ذوي الخبرة والاختصاص والراغبين بالشاركة مراجعة مديرية الحسابات في مقر معاونية الانشاءات قرب جسر ١٧ تموز بجانب الكرخ للحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ عشيرة دنانير غير قابلة للرد وستقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٣/١٤ لتقديم عطاءاتهم مرفقة بالوشائق

١ ـ هوية تصنيف المقاولين

٢ - كتاب براءة ذمة من ضريبة الدخل ٣ ـ التامينات النظامية الاولية وقدرها ٤٪ من مبلغ العطاء أ - تدوين العنوان الكامل ورقم الهاتف لصاحب العطاء . معاون الانشاءات وكالة

محكمة جنح الاعظمية

الى المتهمة الهارية/امل عبدالله على لما كنت متهمة وفق الملدة ٢٤ ف ١ مرور وحيث انك هارية ومحهولة محل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم المرافعة ٨٩/٤/٨ لتجيبي عن التهمة المنسوبة اليك وفق الملاة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفق الاصول ..

اعلان

تعلن مديرية طرق المرور السريع عن وجود مرايدة علنية لبيع الاثاث الفائض عن الحاجة ومواد مستهلكة في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩/٣/١٩ الكائنة في محافظة بابل ـ قضاء المحمودية/ناحية الرشيد ـ مخيم مديرية طرق المرور السريع .

فعلى الراغبين الاشتراك في المرايدة المذكورة الحضور في المكنان والزمنان المعينين مستصحبين معهم التنامينيات القانونية البالغ ٢٠٪ من قيمة الشراء علما بأن المُشتري يتحمل اجور النشر والدلالية وعليه رفع المواد كالل مدة (٣) ايام من تاريخ تبليغه بالموافقة النهائية عن البيع .

مدير طرق المرور السريع

دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

الى /_ المدعى عليها / فأطمة محمد

دناء على الدعوى البدائية المرقمة

١٨٦٧/پ/١٩٨٨ والقاسة في هنده

المحكمة من قبل المسدعية أميسرة

عيدالصلحب محمد ضنك تطالبك فيها

بتسجيسل العقسار الواقسع في مصلة

التل/الكاظمية تسلسل المحفظة ٢١٧

والمثبتة اوصافها في السند الدائمي

محكمة الاحوال للدنية في يغداد المركز
اعلان
اقبام ألدعينة ملوك حميد عطميان
الدعوى الرقعة ٨٩/١٢٣ ق محكمة
الاحوال المنتية في بغداد السركز على
المدعى عليه امـين السحـل المعني في
المنصور اضافة لوظيفته التي تطلب فيه
تبجيل لقيها وجفله السراك سدلا من

الجنائي استنادا لاحكام أغادة ٢١ من قانون الاحبوال المنبية رقم ١٥ لسنة ٩٧٢ المعيل قررتنا الإعلان في احدى الصحف المحلية فعن له حق الاعتراض عبل الدعوى متراجعة المحكمية ويعد عشىرة ايام من تــاريخ النشر متنــظر للحكمة في الدعوى وفق الاصول -

محكمة بداءة ناحية القادسية

اعلان اقلم الدعي على مهيتي عيد الدعوى لبدائية للرقمة ٢٠/ب/٩٨٩ ضد امين السجيل المدنى في القيادسية اضافة لوظيفته الرسمية يطلب فيها تصحيح اسمه وجعله على بدلا من عاشــور اذا غررت هذه المحكمة نشره في احدى المنحف الحلية استنادا للبادة (٢٠) من قباسون الإحبوال المدنيسة فمن له الاعتراش مراجعة فذه المحكمة خلال الدة القررة وسوف يجرى التصحيح

رقم الصفحة ٥١ ورقم الجلد ٦١ ورقم الايواپ ۲۹/۰۶ و ۷۱ / ۶۰ تل ولدی ارسال الدعوتية اليك اعيدت مشروحا المنصبور بعند عمبومی (۱۳۵۰) عليها من قبل القاثم بالتبليغ بانتقالك وتاريخ ۲۰/۸/۲۰ وعليه قائي اوجه الى جهة مجهولة غليه قرز تبليغك اليكم هذا الإنذار طالبا منكم تصديد بصحيفتين محليتين للحضور في موعد المسالغ المترثبة بتنمتكم عن المدة المراقعة المواقق ١٩٨٩/٣/١٤ أو من المشمارة اليهنا اعتلاه وتشلال المندة ينوب عنك قانونا وعند عدم حضورك المحددة في الفقرة ـ أ ـ من المادة ـ ١٧ فستجرى المرافعة بحقك غيابا وعلنا من قانون ايجار العقار رقم ٨٧ لسنة وفق الإمبول . ٧٩ وتعديلاته واعتبارا من تساريخ

القاضي الاول

مسجل الشركات

تعلن لجنة البيع في مديرية اشغال محافظة دهوك عن بيع الاموال المنقولة ادنياه بالمزايدة العلنية فعلى من يسرغب الاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة المديرية المذكورة خلال فترة الاعلان في الصحيفة مستصحبا معه التأمينات القَانُونية البالغَّة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجرى المزايدة في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٣/١٩ .. ويتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى المرتبة على ذلك.

اعلان

١ - قلاب اسكانياتك ويل حجم ١١١ ٢ _ملكنة لحيم جيك مستهلك موديل/ ١٩٨٠. ٣ ـ اطارات مختلفة مستهلكة عدد / ٩٨ ٤ ـِدراسِك حُشيية مستهلكة عدد/٣٢ه

ه _قابلو ۳ × ۳۰۰ + ۱ × ۱۵۰ ملم متضور ۷۰ م طول ٦ - بريس نوع روسي كهربائي ويدوي عاطل عدد/١ ٧ _ فخة نجارية قديمة ومستهلكة ١٧٥

رئيس اللجنة

اعــــلان

صادر عن هيئة التصنيع العسكري

على كافة المتقدمات بطلبات للتعاقد مع هيئة التصنيع العسكري للعمل في المنشأت التابعة لها مراجعة استعلامات بناية الهيئة المذكورة الكائنة في كرادة مريم وذلك اعتبارا من صباح يوم ١٩٨٩/٢/٢٥ للتعرف على الجهات التي يتعاقدون معها.

• من الأعنظمية الدكتور عادل الوتاري

ه المواطنيون في مختلف مناطق بنفيداد

وضواحيها يستفيدون الان من الاسواق المركزية

في الحصول على الكثير من احتيلجاتهم الحياتية

وبخاصة المواد الغذائية واعني بذلك منتسبي

ـ والدولة كما يؤكد المسؤولون باستمرار

* ولكن المواطنين من منتسبي الدولة واسرهم

في الإعظمية يعانون دون سواهم من المشاركة في

حريصة على نجاح هذه التجربة وتوسيعها .

الدولة واسرهم .

التجرية والاستفادة منها .

-كيف .. ولملةا؟ .

r francisco de la composição de la contractiva de la composição de la composi de la composição de la composição de la composição de la composi

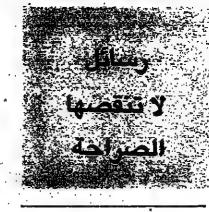
الكتبوا ملا تقيد ولاتريد ويلا حوف لاجتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما

و الرئيس القائد صدام حسين

🖪 الأعظمية كلها مازالت خالية من سوق مركزي

ا مازال البعض يرمون نفاياتهم وانقاضهم في الساحات الخالية!

◘ كيف توزع السلع والبضائع في جمعية الصويرة التعاونية الاستهلاكية ؟!



يرجى من الأخوة المواطنين النين يبعثون البنا برسائل (لا تنقصها الصراحة ان يكونوا بمستوى رسائلهم .. صريحين في تكر اسمائهم وعناوينهم كاملة بما ل ذلك رقم هلتفهم _ ان وجد _ويسرنا استقبال عن كان منهم في بغداد شخصيا ، و ان يعززو هذه الرسائل بكل ملوؤيد صحة ودقة لثعلومات الواردة فيها لاسيما اذا كانت الرسالة تتضمن اتهاما للوظف بالتقصير لو يمنوه التصرف مما يمس المصلحة العامة قبل المسلحة الخاصة 11 في كل ذلك من إهمية في اظهار الحقيقة واحقاق الحق .

حصة الأسد

جريدة الجمهورية الغراء / ركن (الجمهورية والناس) تحية لكم ولكافة للعاملين في جريدة الجمهورية القراء متعنين لكم دوام الموفقية لخدمة وطننا العزيز وامتنا العربية للجيدة ، ارجو نشر هذه السطور على مطحات جريدتنا الغراء وفي ركن (رسائل لا تتقصها الصراحة) حول السلبيات الموجودة في الجمعية التعاونية الاستهلاكية في الصويرة وبمتم

ئة وعشر

به وبات

اعل جرة

44-

. للقاتل كريم جبير اللامي قضاء الصويرة سحي للعمال 1141/1/6

ق زاويـة (اللعلم .. والتصرف) من شدّه الصفحية

وتساريسخ ١٩٨٩/٢/١٣ نقلتها الى الدائسرة الادارسة

والقانونية في وزارة الصحة مضمون رسقة المواطن على

حفنوتي صيوان الغزاؤي الموظف في دائرة صحة محافظة

واسط (مسلبقا) الذي قال انه احيل الى التقاعد بتاريخ

١٩٨٧/١٠/١٧ ولكن معاملة تقاعده لم تنجر حتى الان

بل تلك معلقة على بعض الإجراءات الاصولية التي كان

وقد عقبت الوزارة/قسم الإعلام والثقيف الصحى على

١ - الموقف المذكور عدّ من القائمين وابيدى رغيته

للاحكة الى التقاعد وقد تمت مفاتحة ديوان الرئاسة الموقر

من القروض ان تستكمل خلال فترة قصيرة

الرسالة بما يل: تود أن توضح مايل .

رسائل لم تنشر

في مليلي الرسائل التي تلقتها

(الجمهورية والناس) ولم

تنشرها لأتها تتضمن قضايا فردية

لاتعنى الَّا أصحابها ، وتقع ضمن

اختصناص بواثر وزارة التقل

لقد وجدت الجمعينات التعاونية الاستهلاكية والاسواق المركزية لخدمنا المواطنين ، ولكن في قضائنا لخدمة الدلالات والثعارف واصحاب التقوذ ، فقيل فترة · ورنت بضاعة للجمعية ، وكانت حمنة الأمد الى أحد معارفهم للدعو كـاقام كريم الرّاهي ، حيث احد امام اعين الجميع سيارة بيكاب مملوءة بالبضاعة ، ووصل الخير الى مسامع المسؤولين في الفرقة ، فما هي الاجراءات التي اتضنت مول الموضوح 4. ترجو أن يكون تبيع الخفعية عادلاً وليس المعارف والدلالات وغيرهم

ردود موجرة

ہ الواطن طاہر رفعت من کرکوٹ

ــ من المستحسن انتظان القرار آلذي

ستتخذه الجهة الرسعينة المختصة ف

المسافيظة في السوشدوع أقند يكنون

لصالحكم .. وهي لم تقخذه هتي آلان .

ت السواطنية استساء عسرالدين من

_ تتحقق الإهلسة في عقبد الزواج

ت النواطن هيثم عنامين شوري من

_بحسب علمنا أن الأكياس قد توفرت

لدى مديرسات وحدات امناتة بغداد

ويامكانكم الحصول عليها من مديرية

ي البواطن رشيد عبدالحميد من

بعقوبة - نقد احيلت رسالتك بالأصل الى

الجهة الختصة بموضوعها فانتظر

يتوافر الشروط القانونية والشرعية في

العاقدين او من يقوم مقامهما .

وحدة الإعظمية

ماسيتقرر بشائها

من المراجع الرسمية

على الهاتف

منالأعظمية

من وزارة الصناعة والتصنيع العسكري 🖪

■ وزارة الصناعة والتصنيع العسكري رنت على الشكوى الوجهة اليها بتاريخ.٢٣/١/٢٣ فقالت : لقد تم اتخلا اللازم بخصوص انارة المحلة ٣٣٠ في حي تونس كما تم اتخاذ لجبراءات الإثبارة اللازمية بخصبوص الازقة التي تحتاج الى الانارة في المحلة

۲۲۰ من هي اور . اما يخصوص الشارع ٥٦ من محلة النصة .. فبودنا الإشارة الى أن مـوقع الشارع ٥٦ هو منطقة راغبـة خاتـون وليس محلة النصبة ... راجين اعبلامنا بالعنوان الصحيح والدلالة الواضحة ليتسئى لنا انخاذ الإجراءات اللازمة .

المنشباة العامية لنقل الركاب

🗷 المنشباة العبامية لتقبل الركباب اجليت على شكوى المواطن عادل كأمـل والمنشورة في هذه الصفحة تحت عنوان العبة جديدة ، بتاريخ ١٩٨٩/١/١٦ تعقيبا لما ورد نود اعلامكم بأن المنشاة لاتقر مثل هذا التجاوز وكما تعلعون وتشاهدون لكشافة مفارز التفتيش لمحاسبة للخالفين من السواق وبعضهم أقد احْدُ جِزَاءه عن طريق القضاء والقسم الاخرعن طريق العلبويسات الاداريسة الشبيدة وانهاء الخدمة ومن خلال هذا الحقل بناشد المواطن الكريم ان لايقبل هـذه الصبغ حيث ان السكـوت عنهـا يشجع المسء لمارسة اساعته لذا برجو من المواطن عادل كامل رفدنا بالعلُّومات الكافية عن المناثق المقصود ليتسنى لنا

اتخلا الإجراءات القانونية بحقه .

وجود مسلمات خالية من الأرض في بعض مناطق بغداد السكنية مخصص بالأصل لتشييد بعض المرافق العامة عِليها ، لا يعني السماح لمثل هذا المواطن وغيره صِمة سكانها للخطر .. كما قد تعرض هؤلاء المُقلَّقين للعقاب ! :

للعلم .. والتصرف

لتجارة السيارات ــميالغ عن مقدمة ثمن

السيارات التى سجلوا عليها ، ولكنهم

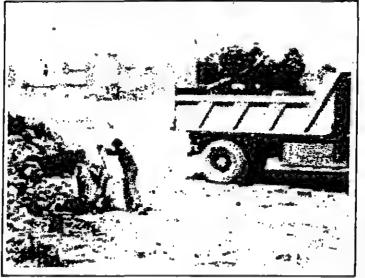
لم يستلموها حتى الان ولا يعرفون متى

سيستلموها ، ومن الضروري ـ كمـا

■ الى .. وزارة التجارة

بريد الصفحة ينقل البنا بين هين ولخر رسائل _ولا نقول شكاوي _تحمل بعض المرارة من مواطئين سجلوا على سیارات (خصوصی) منذ سنة ۱۹۸۰ ، و اخرین سجلوا علی سیارات (بیکاب) منذ سنة ١٩٨٧ واودعوا لدى الجهة

يرون ـ مصارحتهم بما سيتم اتخاذه من اجبراءات شعبالجية هيذه المشكلة (المزمنة) . وعلى هذا فسلننا ننقسل لكم رأيبهم هنذا للتسفيضيل ببالعبلم .. التجارية المختصة _ الشركة العامـة والتصرف ، مع التقدير .



صورة .. وكلام ! .

برمي التفايات .. والانقاض عليها لتتجول الى تلول تشوه جمال المنطقة .. وتعرض

بطاقات دعوة

* لخلو الأعظمية كلها من سنوق مركري

واحد ، الامر الذي يخسطر هؤلاء الـواطنين من

أهليها الى التبوجه للأسبواق الاخرى البعيدة

ـ والسوق الذي اطلق عليه اسم (السوق

مغلق منـذ فترة طويلة .. وريمـا حول الى

ـ الا يمكن الاستفعادة منه في هنذا المجمال

بكل تاكيد .. وهذا ما قصدته بالاتصال

العباسي) ؟

سوق تعاوني .

بتحويله الى سوق مركزي ؟

بالجمهورية والناس لتشير الى ذلك

• من حي ١٧ تموز في ناحية المحتية مقضاء الهاشمية _ محافظة بأيسل وجه المواطن على عبلس عطية دعوة مزدوجة الاولى الى مديرية ماء ومجاري المحافظة للنظر في انخال مشيروع شعول الحي السنكبور بخسمات الجساري ضعن مشاريعها المستقبلية ، والشانية الى مديرية توزيع كهرباء المحافظة لوضع مصابيح كهربائية على الاعمدة الخالية

منها لإنارة شوارع الحي . ومن منطقة الحي التابعة لنلحية العامرية في قضاء الفلوجــة بمحافـظة الانبيار وجه المواطن محمد جدعان العيساوي دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لإكميال مشروع ايصيال الماء الصالح للشرب الى المنطقة الذي بوشر بتنفيذه منذ اكثر من ست سنوات ، كما وجه دعوة اخبرى الى المنشاة العبامة للاتصبالات والبريث للعباشيرة بتنفيذ ايصال الخدمات الهاتفيـة الى المنطقـة والتي خصص لها (كما قيل) منة خط

ه ومن ناحية العزيزية في محافظة واسط وجه المواطن على محمد نعيم الشمري دعوة الى دائرة صحة المحافظة لاتخلأ مايقتضى لتعزيز الكادر الصحى العامل في المركز الصحي بالدينة ليكون بمستوى الخدمات الصحية المطلوبة منه نسبة لتوسع المنينة وازدياد عدد

 ومن السماوة / مركز محافظة المننى وجه المواطن حبيب بديوي علي دعوة الى الشركية العيامية للحنييد والخشب / فرع اللثني لزيادة حصص النجارين من الخِشبِ المجهز لهم

🗷 عمودی 🖿

الكلمات المتقاطعة

◘ يقدمها اليوم: معاذ مازن مولود العاني ■

0 0 0

١_يستخرج منها المعادن (م) - لاح -

٢ _قلاد وفارس عربي تاريشي كبير

٣-جواب عاصمة عربية ـ موت ..

غ <u>ـ غلية ـ زورق (م) ـ عكس نجح</u>

ه _ مزيج (م) يضعف(م) _ مدينة

٦ _ اعتداء _ دائرية(م) _ شجر

هـ وهـي(م) _يلمس(م) - بلا (م) -

٩_ ناهيه _ يوضع على الحصان _

١٠ عملة عربية _ احبِّه (م) -

۱۱ مسامح او عفی محبوان مائی۔

١٠_ پجب تنفیده - جـری(م) -

١٣_ للصبحث - ولا - ولاينه

١٤_شساعر مصسري وطبيب توفي

ه١٠ من الفواكه - تنبع (م) -

بجنون(م)

توع من الفناء(م)

هندية(م) _ملكي(م)

٧_جسم _مبنيه _للاستفهام

١_من الكواكب(م) _عهد _الح ۲_شاعر جاهل ٣_ يستعمل للبناء _ له دواليب رحيل _ احد الوالدين 2_ حرف مكرر _ عذر _ تستعمل في الخياطة (جمع)

ه_ندرس _نهب _ الهي(م) ٦- الينزاع ـ حينوان منائي ـ الله

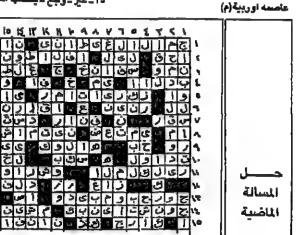
٧_ من فروع اللغة ــُحيـوان من القوارض يشبه الغار ـ طل ٨ـ عملة اجنبية ـ لين(م) ـ تذهب للمح (م) ـدار

٩_ شهر ميلادي _غير وامنحة المعالم(م) _ نقود (م) ١٠ ـ ضوء _ امانة _ حيوان صغير بعيش في الغابات (م)

۱۱_شـح او اقل(م) _ اسف(م) بالف وتذهب وحشته(م) ۱۲_ رجاء(م) – تانیب(م) – شهر

١٢_اترك _نصر _دونة اسيوية(م) 14_ شاعر لبضائي لقب بالاضطال

ه١٠_غير _وجع _يحكمها الملوك



🗷 من المحرر 🗷

■ ترحب ، الجمهورية ،بشبكة القارىء العزييز الهادفة والدقيقة في المعلومات والوقائع ، ويشترط أن تكون ، الشبكة ، ألى ، جانب التفاصيل ، أ ِ فِي نَسَخَتَيْنَ الأولى تَحْتُوي على الحل والأخرى تَحْتُوي على ء الجِداول ءاو؛ : « الحقول » المظللة والبيضاء والمرقمة افقيا وعموديا وبسالحير الإسبود . مرسومة بدقة وعناية ولكي نجنب القراء الاعزاء العزوف عن هذه المساهمة الفكرية والفنية المعتعة سوف نضطر الى اهمال اية شبكة لاتنطبق عليها

▪ قرسل (الشبكة) على العنوان التائي : بغداد /الصرافية/ جريدة الله 🤃 الجمهورية/ (الى محرر زاوية تسلية) :

خنسته عن (۱۵) عاما .

ملحالته الى للتقاعد ٣ - لدى الرجوع الى اضبارت الشخصية تسن ان خدمته تبلغ ثمانی سنوات وسبعة شهور و(۲۱) يـوما محسوبة لغلية انفكاكه في ١٩٨٧/١٠/١٠ وان اضبارته

أخرى محتسبة لاغراض التقاعد .

ألذي لاتتوافر لديه خدمة تقاعدية كغية وتسمية الموظف

٥ - تمت مواجهة الموظف واعلم بالمعلومات التي

المعودية .

١ ــ رسالة المواطن عايد عبدات

متاسيا لموضوع كل مثها :

من منطقة عبويريبج بقضاء

عقوبة

- لقد نصت المادة ٢٩٤ منْ قانون العقوبات على معاقبة كل من قرر امام السلطة المختصة في اجراءات تتعلق بتحقيق الوفاة او الوراثة اقوالاً غير صحيحة عن الوقائع المراد اثباتها منى صدرت الوثيقة عبل اساس تلك

* المواطنة (ص . ع . 1) من الكرادة الشرقية

 اذا اراد المالك عدم العقار لاعادة بنائه بشكل اوسع يشتمل على عدد اكبر من المساكن او بشكل عمارة سكنية متعددة الطوابق لاتقل طوابقها على ثلاثة

شؤون قانونية A Company of the Comp

 $\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \frac{1}{2$

* المواطن عبدالكريم جميل احمد من بغداد . الاقوال ، بالحبس وبالغرامة او بلحدى هاتين العقوبتين .

- الحالة التي اشرت اليها في رسائتك من الإسباب التي يحق للمؤجر ان يطلب تخلية عقاره استنادا اليها حيث نص عليها قانون ايجار العقار في الغفرة (ط) من مادته السابعة عشرة بما يلي :

. ٢ ــ اعتدرت دائرة صحة واسط الامر الإداري المرقم

الشخمنية لايتوافر فيها ما يشير الى خندمات وظيلية

 عَقرر الغاء الإمس الإداري بلصالته الى التقاعد والطلب الدائرة صحة واسطلتشكيل لجنة تحقيقية عن كيفية اعدار امر اداري بلصالته الى التقاعد في الوقت الذي تسبب في عدم سلامة الإجراء .

حصلت الواقة على احلت على التقاعد الى أن لاتقال والمتواصيلات ، ولانتيا تلتقي

ليتفضل باتخاذ الأجراء الذي يراه

اسيوعيا ولهذا الغرض يتالسيد وزيس النقل والمواصلات الرفيق محمد حمرة مع من يلتقي يهم من المه اطنان اصحاب مثال هاده القضايا فستعرضها في لقناء قادم

٢- رسالة المواطئية ايسان جاملي من منطقة الحبيبية في

حاجة العراق من البضائع الامريكية

تلقت احدى الجهات المختصة كتليا بواسطة السفارة العراقية بواشنطن يتضمن الاستعلام عن حسلجية العسراق الى البضيائسع الامريكية التي يخضع تصديـرها لنظام الحصص .

والمعروف ان اعتمادات العراق على امريكا ستزاد بصند تصنيس المكائن الزراعية التي تقرر تطبيق منهاج واسع بشبان استيرادها حسب المسروع القاضي ببادخال الزراعة الميكانيكية في العراق.

والجدير بالذكر أن أستيراد المنسوحات القطنية من الولايات المتحدة قد قل مؤخراً بعد أن كانت الحلحة شديدة سابقا الى استيراد هذا النوع من البضاعة .

(جريدة الاخبار)

(جريدة الاخبار) انتعاش أمال المرارعين

تفيد الانباء الواردة من المناطق الشمالية والجنوبية بان امطارأ غزيرة قد هطلت هناك خلال هـذا الشهرمما استبشرلها الناسوكان لها تأثير ملموس على استعار ألموك الغذائبة الرئيسية كالحسطة والشعبير فغى السوهسل تشبير الإخبار الي استمرار نزول الاسعار

بالنسبة لكافة اثواع الحشطة والشعير وذلك كما يلي : الحنيطة السييطة الطن من (** TO-) II (£1, YO-) بينارا الشعير من (٢٠١ر٢٠) الى (۱۸٫۷۵۰) دينارا للطن .

(جريدة الحوانث)

وعلى ذلك تؤجل زواج علي خان وريثا هوارث الى أن تشفى الزوجة الاولى من الركام ا

الاخيرة على البضائع اليابانية . (جريذة الحوادث) وعلى خان

العبراق كان من أسبواق التجارة السابانية الرابحة وكنات هنك بعض التشميدات في الاونة

الإسواق ودراسة يعض السبائل

التجارية التي تخص الاستيسراد

تأجل زواج ريتا هيوارث

الطلاق القضيسة العسلجلة التي رفعها الامير على خان طقيا الطلاق من زوجته الانكليزية وقال القاضى انه برغم موافقة الزوجة على الطلاق الا أن القانون الفرنسي يقضى بمان لاينظر الطلاق الافي حضور الزوجين ، والزوجة لم تحضر لانها مصابة بركام شديد أَصْطَرُهَا الى البقاء في لندن .

والتصدير وبحث الامكانيات التجارية في هذه البلدان ومقدرة قامت مؤخرا مديرية المسروع الاول باماتة العاصمة بتزويد كافة

باريس ـ اجل قاضي محكمة

السوق الاستيعابية وستزور هذه البعثة العبراق ومن المعلوم أن المفايز والاقران بالطحين الابيض

- وقد ذكر لنا مصدر مسؤول با*ن* مديزية هذا الشبروع بالرغم من حصولها على الكميات التبقية من المنطة الثئ استوردتها الوزارة سبايقا لغرفن تصريفها فبأنهبا التخذت تدابير كان من شائها ان توفرت لديها كميات لاياس بها من

ترويد المخابر والافران

بالطحين الابيض

بعد ان توفر لفيها كميات كبيرة من

ستنزور الشرق العبربي لدراسة

کان یا مکان

ا حمادی از و په ایند

قبل ٤٠ عاما

علمنا أن يعنه تجارية بابانية

﴿ جِرِيدة الاخبار)

هاميل الموسم الزراعي المنصرم .

معثة بايانية تزور العراق

مؤتمر الهيئات النسوية في الشرق الإدنى

علمنا ان وزارة الخارجية قد تلقت من هيئة الامم المتحدة بــان لجنة شؤون المراة التابعة الى المجلس الاقتصادي الدوني ستعقد اجتماعا في منتصف شهر أذار الحال يمهد لعقد مؤتمر في بيروت تشترك فيه الهيئات النسويـة في الشرق الإنتى .

(جريدة الزمان)

خطجوي بين لندن وسيلان

علمت (الزمان) بان المندوب السامى لحكومة سيلان قند ابلغ الحكومة العراقية بأن خطأ جويأ جديدا سيتم انشاؤه بين لندن وسيبلان عبير العبراق وطلب السمساح لطيسارات هسذا الخسط الجسوي بسللسرور والهبسوط في

الموانىء العراقية الجوية . (جريدة الزمان)

وكثرتها ويتمنى او اسرعت الحكومة بمكافحتها وقضت على بيوش الجراد قبل تفقيسها . ونحن نرجو ان توفق مديرية الزراعة العامة الى إيجاد

امس ٥/٣/٩٤٩

بمكافحة الجراد ؟

تساطت الزميلة (النشال) الموصلية عن موعد اليام

سلطات الزَّراعة بمكافحة الجراد وقالتُ أنْ كل قبادم منْ .

الجزيرة وقرى لواء الموصل يتحدث عن مضارز الجراد

متی بیدا

واليوم ٥/٣/ ١٩٨٩

مستلزمات المكافحة وفرت وزارة الزراعة والري جميع مستلزمات مكافحة الجراد من مرشات ومبيدات وتشكيل فرق مكافحة الجراد الجوية والإرضية المدربة والكفوءة والمزودة بجميع امكانات المكافحة ، التي استطاعت ـ نتيجة لذلك كله ـ أبادة أسراب الجراد وموجاته التي دخلت مسينة البصرة ` وبعض محافظتي المثنى وذي قار قبل بضعة اشهروكان اطول سرب للجراد الصحراوي قد بلغ (١٠) كم وبعمق

المال الكافي للمكافحة فتخلص المنطقة الشمالية من أفية (جريدة الحوانث)

(۱۰) كم ليضا وتمت مكافحته وابلاته بمدة زمنية

اعلان مناقصة انشاء اجنحة ملحقة بالمدارس

تدعو امانة بغداد _معاون الإنشاءات المقاولين كافة المصنفين منهم للاشتراك في المناقصة أعلاه من نوي الخبرة والاختصاص مراحعة شعبة الحسابات في مقر معاونية الإنشاءات قرب جسر ١٧ تموز بجانب الكرخ للحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (٥٠) خمسون دينارا غير قابلة للرد وستقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الانتين المصادف ١٣ /٣/٣/١ .. مستصحبين عطاءاتهم بالوثائق التالية _

١_هوية تصنيف وتسجيل المقاولين نافذة المفعول

٢_كتاب براءة ذمة من ضريبة الدخل

٣_ التأمينات النظامية الاولية وقدرها 1% من مبلغ العطاء المقدم

 العنوان الكامل الذي يمكن مخاطبته عليه مع رقم الهاتف ٥ ـ الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وسبهمل كل عطاء غير مستوف للشروط اعلاه .

الموقع	اسم المدرسه	التسلسل نوع الجناح
مدينة صدام/ قطاع (٢٦)	الابتهال	ا جناح ٦ صفوف
مدينة صدام/ قطاع (٧٩)	احد	ً ٢ جِناح ٦ صفوف
مدينة صدام/ قطاع (٦٩)	جرير	٣ جناح ٦ صفوف
مدينة صدام/ قطاع (٤٣)	الايوبي	. ٤ جناح ٦ صفوف مع مرافق
مدينة صدام/ قطاع (٤٤) كل اربعة صفوف في جهة لجعل المدرسة مدرستين	الحسن البصري	٥٠ حناح ٨ صفوف مع مرافق
مدينة صدام/ قطاع (١٨)	القاو	٦٠ جناح ٦ صفوف
مدينة صدام/ قطاع (٨)	شجرة الدر	٧٠٠ جناح ٦ صفوف
مدينة صدام/ قطاع (؛)	جهينة	۸ جناح ٦ صفوف
معاون الإنشاءات وكالة		:

(اعسلان)

تعلن ادارة مشروع ري الاسحاقي عن بيع الأليات المدرج تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ١٨ /٣/ ١٩٨٩ في موقع الوحدة الميكانيكية التابعة للمشروع اعلاه والواقعة في ناحية الدجيل على ايمن طريق بغداد سلمراء فعلى الراغبين الشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين أعلاه مستصحبين التامينات النظامية بنسبة ٢٠٪ علما بان المصاريف كافة يتحملها المشترى

ě	النوع	الرقم	الحمولة	سنة الصنع
	لوري قلاب سكانيا	97:4	۱۲ طنا	14.4
-	ناقلة مارسيدس	1747	۳۵ طنا	1440 .
	تنكر وقود مرسيدس	VV773	۰۰۰ التر	1970
	شفل فيات .	۱/ اسحاقی	-	1940
	دمير لستر	1775		1970
V•				المدير

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة العامة لصناعة البطاريات

اعسلان

تعلن المنشأة العامة لصناعة البطاريات التابعة الى وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن وجود مزايدة بيع السيارات المدرجة تفاصيلها ادناه فعلى الراغبين في الشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المتقديرية وان اجور الدلالية والاعلان يتحملها المشترى على ان يتم سحب السيارات خلال مدة اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية وبعكسه تغرض غرامة قدرها

	محل المزايدة	تاريخ المزايدة	العدد	نوع السيارة ومواصفاتها
	معمل بابل/ الوزيرية	9.49/17/10	7	١-بيكب تيوتا دبل قمارة
	معمل بايل/ الوزيرية	الساعة العاشرة	1	٣-لوري اسكانيا موديل ١٩٧٩
	معمل بايل/ الوزيرية	صياحا	١.	٣-لوري اسكانيا موديل ١٩٧٨
	معمل بابل/ الوزيرية	•	1	£-لوري اسكانيا قلاب موديل ١٩٧٨
	معمل بابل/ الوزيرية		1	٥-رأس تريلة مارسيدس موديل ١٩٨٠
	اشرة صباحامعمل النور/ ابي غريب	١٩٨٩/٢/١٦ الساعة الع	1	٦-بيكب صلاح الدين ٢ طنّ موديل ١٩٧٨
	4	معمل النور/ ابي غريب		٧-ساحبة عنثر ٧١ موديل ١٩٨٢
المدير	•	•		

محكمة بداءة كربلاء العدد/ ١٠٤٦و ١٠٤٨/پ/٨٨ـ٨٨	
التاريخ/ ۸۹/۲/۲۲	

اقبام المدعي محمند محسن زهبو : الاغبوى البيدائية المرقعا ١٧٨/٢/ب١٩٨٩ ضنتك والمقضية الزامـك بدفيع مبلغ قدره (ــ، ٢٠٦٥) دينارا بالتكافل والتضيامن مع المدعم عليه الثانى ابراهيم نلجي على وبالنظر للجهولية مصل اقامتك حسب الشرح الوارد من قبل القائم بالتبليغ عليه قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بلزوم . حضورك اعام هذه المجكمة صباح يوم (المرافعة المصلاف ١٩٨٩/٣/٢٥ وعند عدم حضورك او من ينوب عنك قانونا

المنجري المرافعة بحقك غيابا وعلنا وفق

هـ كاظم هلاي محمد أقام المدعي سلمان عبدالمجيد سلمان لدعوى البدانية المرقمة اعلاه لازالة سبوع القطعة ٥٥و٥٥ مقاطعة ٢٤ وبالنظر لورود الدعوتية الموجهة اليكم كنونكم مجهولي محسل الاقسامية حسس

ا-رهرة عبدالرزاق عبدالوهاب

٢) حسن محمد مهدي

٢-شريفة محمد على

اشعار مختار محلتكم فقد تقرر تبليغكم عن طريق الصحف المعلية ولصحيفتين محلبتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمية صباح يبوم ١٢/٣/١٢ وعند ^{بدم} حضورکم او ارسال من ینوب عنکم فننونا فستجري المرافعة بحقكم غيسابا وعلنا ووفق الاصول .

المدعون/ على نجم عبدات اصالة عن نفسه وحسب وكالته العامة عن محمد نجم عبداته وخلادة وخللد ويسرى وصبيحة اولاد كامل محمود وعفيفة وامينة وسعدية اولاد نجم عبداته .

دار العدالة في الكاظمية

المدعى عليهم ١_ حصديــة محمـد عبداته ٦ـ سلميـة شلكـر محمـود ٣ـ مديرية رعاية القاصرين عن القاصرين صالح وشيماء ومنى اولاد نجم عبدات وحسن وعروبة وحلا اولاد كامل محمود ومهند وزينة اولاد احمد نجم عبداته .. المحكمة المرقع ١١٩٣/ب/٩٨٨ ق ٩٨٩/١/٣١ المكتسب الدرجة القطعية

١.. ميوقعيه/ السيلام رقم القبطعية ١٦٥١/٢٦ ,قم الناب ٢٣١/٥٣ ٢_جنسه ونوعه/ دار متخذ معمل كاتي بناء على قرار الحكم الصادر من هذه المفيد ملك صرف تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه لدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم

٣ـ مشتملاته ودرجة العمران/ يحتوي على غرفتين وطلرمة وسلحة مكشوفة ا_مسلحته/ ٢٥/٢٢٦م' الشاغل/ المساجر غازي عيسى الذى يل تاريخ النشر وستجرى المزايدة عيدات ويرغب البقاء فيه بعد البيع في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة ٦_ القيمـة للقدرة _/٢٨٠٠٠ لمانيـة الثبانية عشرة ظهرا فعبل الراغبين وثلاثون الف بينار

ببالشراء الحضبور ي الزميان والمكيان

المعينين مستصحبين معهم الشامينات القانونية - بنسبة ١٠٪ من القيمة

القندرة يشيبك مصندق مل مصنرف الرافدين أن لم يكن المرايد من الشركاء

وعلى أن يكون المزايد من سكنة مدينة

بغداد اثناء تعداد علم ۱۹۷۷ او قبله

ويتحمل المشتري الرسوم دواجور

الدلاليـة . واذا صانف يـوم البرايـدة

عطلة رسمية فستجسري في اليوم الذي

بهدف تنظيم الصيد وتنمية الثروة السمكية وحمايتها . تعلن الهيشة العامة لتنمية الشروة السمكية عن تناجير لإهوار الموسمية الواقعة في ناحية البطحاء محافظة دي قار الى الاسلاف القاطنة وفق الشروط والضوابط التي يمكن الحصول عليها من القسم القانوني في ديوان الهيئة لقاء مبلغ قدره (٥) دنانير غير قابل للرد .

أعلان

فعلى الراغبين بالتأجير من الإسلاف القياطنية (الصيادين) الاشتراك بالمزايدة العلنية والتي ستجرى يوم الاربعاء المصادف ٢٩/٣/٣٨ الساعة الحادية عشرة صباحاً في فرع رراعة وري ذي قار الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية المطلوسة ويتحمل الذي ترسو عليه المرايدة اجور الإعلان.

المدير العلم

رئاسة محكمة الجنايات لحافظة الثجف

محكمة الإحوال المنتية / الكراح

المدعى عليها جويدة محسر دساح

أصدرت هذه اللحكمية وأدد عسات

بـقـــاريـــخ ۲۸۹/۱/۲۸ يعصى بــطلار

المدعى لزوجته المدعى عليها طلافيا رجعيا ولمجهولية محل اقيامة المدعى

عليهنا وعنوائها تقرر تبلغهنا اعلاننا

بصحيفتين محليتين بالحكم المذكور واك حق الإعتراض والتعييـرُ ضَمَنَ المـدة

القنانونينة وبخلاف سيكتسب الحكم

فقدان وصل

الاسفنتج و مجافظة فيساق وبتاسم

عبدالامج علوان فعبلي من يعثر عليهما

الاتصال بهاتف ميسان ٢٢٣٢٢٧

لدرجة القطعية وفقا للاصول

المدعى/ تاصر حسين راشد

الى/المتهم الهارب هادي عبد ربه هلال حيث انبك متهم في الدعبوي الجيزانية البرقمية (٢٣/ج/١٩٨٨ وبالقضية التحقيقية المرقمة ١٩٨٨/٢٦٨ مركز شرطة النجف وفق المادة ٢٩٠ من قانون العقبويات ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٣/٥/٩٨٩ لاجراء محاكمتك امامها عن التهمة المذكورة وعند عدم حضورك ستجرئ محاكمتك غيابيا وعلنا وفقا لاحكام قانون اصول المحاكمات الجزائية .

رئاسة محكمة الجنايات وراليور الرابع ميثرف فالمقالمة

حَيثُ انْ مُتهم، في الدعيوى الجبرانية ٢١٨ /ج/٨٨٨ وبالقَصْينة التحقيقينة المرقية ٢٣٠ /١٨٧ مركوشرطة الفرائ وفق الملادة ٨ من جوارات السفر ولمُجْهُولِية محل اقامتك قُررَ تُتِلِيغُكُ اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/٥/١ لاجراء محاكمتك امامها عن التهمة المذكبورة وعند عندم حضورك ستجرى محاكمتك غيابيا وعلنا وفقا لاحكام قانور اصول المحاكمات الجزائية

اعلان

من الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية (مساهمة _مختلطة) م/دعوة لاجتماع الهيئة العامة

تقرر تاجيل عقد اجتماع الهيثة العامة للشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية ليصبح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٣/٢٩ الساعة العاشرة صبياحا في فندق بابل/قاعة كلكامش وتدعو الشركة كافة المساهمين للحصور في المكان والزمان اعلاه ويتم اضافة فقرة على الفقرات المدرجة في اعلانها السابق وذلك كما جاء في كتاب مسجل الشركات المرقم

٤٨٠٧ في ٢٢/٢/ ٩٨٩ ويكون منهاج الاجتماع كمايلي : ١ _ الاطلاع على قرار الهيئة العامة المؤرخ في ١٢/٢/٩٨٨ والمصادق عليه رسميا من قبل مسجل الشركات وماجري

٢ _ تـوضيح مـاجري من تعـطيل لتلك القـرارات واتّخاذ القرارات اللازمة حول الموضوع ، ٣ ـ اعادة النظر بعضوية ممثلي النشاط الخاص في مجلس ادارة الشبركة واتضاذ التوصيبات والاجبراءات اللازمية

وفيحالة عدم حصول النصاب القانوني يكون الاجتماع في يوم الجمعة التي تليها في نفس الزمان و المكان اعلام ... مع ملاحظة :

على المساهمين الذين يرغبون في انابة غيرهم من المساهمين للحضور نيابة عنهم في الاجتماع اعلاه مراجعة الشركة (المشاور القانوني) لتوثيق تواقيعهم وقبل اتعقاد الجلسة خلال الفترة اعلاه ولغاية ٢٨ /٣/٩٨٩ . .

محكمة جنح الإعظفية

الى المتهمة الهاربة/رفيعة بدري صالح

لما كنت متهمة وفق الملِية ٢٤ ف ١ مرور وحيث الله هارية ومجهولة مخل الاقامة تقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يوم المرافِعة ٨/٤/٨٨٪ لِتَجِيبِي عن التَّهمة المُسوبة اليك وَّفْقُ الْمُلَاثَ المُذْكُورَةَ وُتَبَعِّكُتُنَهُ فَسِنْجِرِي مَحَاكِمِنْكَ غَيْلِيا أَيْجِ

محكمة جنح الإعظمية

ألى المتهم الهارب /عادل جاسم محمد

لما كنت متهما وفق المادة ٢٤ ف مرور وحيث الك هارب ومحهول محل الإقامة نقرر تبليغك اعلانا بالحضور صباح يومَ المرافعية ١٩/٩/٤/١٦ لتجيب عن التهمة المنسبوبة| الباروفق المادة المذكورة وبعكسه فستجرى محاكمتك غيابيا وعلباءفة الاصول

محكمة حنح الاعظمية

قرار حكم غيابي

الى المحكوم الهارب عبود عبداته فاضل حكمت عليك محكمة جنح الإعظمية غيابا بتاريسخ ١٩٨٩/١/٢١ بغزامة قدرها مائة دينار وعند عديم الدفع حبسك بسيطا لمدة شُنهر ين ودلك وفق المادة (٢٣ ف مرور) وجيث قد تبين لهذم المحكمة بانك مجهولُ الأقامة في الوقت الخاضر لذا فقد قررت هذه المجكمة تبليغك إغلابا بواسطة الصحف المحلية لتسليم نفسك الى هذه المحكمة لهبالي اقرب مركز للشرطة للوقوف على الحكم الغيابي خلال مدة ثلاثة اشنهر اعتبارا من تاريخ التبليغ وبعكتته سيوصبح الحكم الصادر بحقك بمنزلة الحكم الغيابي وينفيذ يحقك عند القبض عليك استخادا لاحكام المادتين الفيل المالا من قانون اصول المحاكمات الجرائية

قاضي محكمة جنح الاعظمية

محكمة جنح الموصل/٢

الى المتهم الهارب محمد حوير اسماعيل

بالنظر لاحسالتك على هذه المحكمية في القضية المرقمة ٩٨٦/٢٦٤ في مركز شرطة بابل الشطوفق الملاة ٢٣ف مرور المعدل . وبالنظر لهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر عليه قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١١/٤/١١ لِتَجِيبُ عَنْ التَّهُمَّةُ المُسْدَةُ اليَّكُ وَفَقَ الْمُلَدُّةُ المذكورة اعلاه وعند عدم حضورك ستجرى محاكمتك غيابيا وحسب الاصول .

محكمة جنح محافظة السليمانية

اعلان

الى /المتهم جاسم جواد سليمان شغله ر . ع السائق يسكن محافظة التاميم ناحية قرمتية

قرر قاضي تحقيق السليمانية بقراره المرقم ٣٨٠/عدلية ١٩٨٢/ والمؤرخ ٢/١/١٨٣/ وفي القضية المقمة ١٩٨٣/١ لركز شرطة السلام احالتك على هذه المحكمة مكفلا لإجراء محاكمتك عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة ٤١١ من قانون العقوبات ولمجهولية محلة اقامتك تقرز تبليفك اعلانا للحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صياح يوم ١٩٨٩/٤/١٠ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا

■ استعدادا لبطولة اندية أسيا بالكرة الطائرة ■ الرشيد الرشيد القامة معسكر تدريبي في مصر

♦ فوز الصناعة على الشرطة والشباب على الصليخ ◊

الشهيد عبدالهادى صالح بنبادي الشبباب ضعن

مباريات الدور الثاني من المرحلة الثانية لدوري اندية

بغداد للدرجة الاولى بالكرة الطائرة وحكمها السادة

وفاز نادي الشبياب على نبادي الصليخ بشلاثة

اشواط ضد لاشيء (١٥ - ١) و(١٥ - ٦) و(١٥ - ٨)

في المباراة التي اعقبت لقاء الصناعة والشرطة بالقاعة

محب الدين احمد ووازكين يونان واكرم رجب .

🕿 بطولة صدام الدولية برفع الاثقال 🖿

الأتحاد يتلقى موافقات: الاتحاد السوفيتي

تلقئ ألاتحاد الركزي لرفع الاثقبال وبينياء الإحسام مواققة الاتصاد السوفيتي والصين وتركيا وبلغاريا على الشاركة في بطولة صدام الدولية الثقثة يرفع الانقبال التي ستقبام بيغيداد في

وكل مصدر مسبؤول في الاتجاد ان وقد كل دولة من هذه الدول سيتالف من خست رياعين واداريين ومدرب لكل

واضاف انبه تم التناكييد عيل الاحفات الوطنية في مصر والجيزائر

لاتحادية على المشاركة في هذه البطولة .

في كاريكاتير قاس

صحيقة ، تورونتو ستار ، أمس الأول قلسيا .. فقد اظهر بن جونسون عاري الصدر نحيلا ويوي الاديار على إطراف اصابعه بعدما شرك في غرقة الملابس الخاصة بلجنة التحقيق الكندية حول لأنشطات آسيصا على شكل عضلات منضوشة يحمىل مباركية ء عقباقسير

ولاشك في ان ملك سياقيات السرعية الـ (١٠٠) م في دورة سيئول الاولمية لثبوت تتاوله المنشطات خسر الكثير من هبيته بعدما تمت (تعريته ، من قوته من قبيل مدريسه تشاري فيرنسيس هذا الاسبوع خلال الجلسة التي وقف فيها امام لجنة التحقيق الماء المساد

چونسون کان پنناول مواد اخری تعمل على اخفاء اثار المنشطات والهرموشات يه والمواد المدررة للبول ليتخلص من كل ما في حسمه من مواد معبوعة مبع اقتراب

وقب اثبتت بسراميج فسرانسيس التدريبية فاعليتها وهي التي تجمع بين تكتسباب القوة في العضيلات وبنين السرعة والتحمل اضافة ال للنشطات

ان الضجة التي احدثتها قضية بن

جونسون لن تتوقف عند هذا الجد وربسا تتواصل في أتجاء العبالم كله وليس ق تورونتو وحدها

تشييد وتنظيف واسعة النطاق تشمل الناطق المساعية الحديثة والاحياء القيمة التي يرجع تاريخها أني العصور الوسطى استعدادا لاستضافة دورة

وبرشلونة ثانى اكبر مستن أضبائينا التي تبال على البحر للتوسط وتتوسط الليم تطلونيا المبتاعي ليست بحلجة ال ملاعب وتسهيلات ريساضية أخبرى فلط بل يلزمها ايضا بنية اساسية الواجهة سيل من الزوار -

وتامل الدينة ان تستفل التحسينات والتجذيدات استغلالا حسنا بعند

25

هافيلانج يرحب بمشاركة الفرق

الفلسطينية في البطولات

التي ينظمها « الفيفا »

اعلن خوا مافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم عن

ترحييه بمشاركة الفرق الفاسطينية في البطولات التي ينظمها

وقال رئيس الاتحاد في مؤتمر صحفي عقده يوم الخميس

التنافي في الرياض ردا عبل سؤال حسول اجتمال مساركة

الرياضين القاسطينين في البطولات القبلة (ساكون

وكثبك هنافيلانج التقباب عن مقابلة لرئيس الاتحباد

الريباضى القلسطيني في الملكة العربية السعودية اثناء

عضوره البطولة لكنه لم يدل بتفاصيل حول مدار في اللقاء .

الترويري اعمار اللاعيين

وقال رئيس الاتحاد الدولي ان شكوى واحدة وربت الى

الإتحاد حول تجاوز بعض اللاعيين الاعمار القررة ليطولة الشبك وبالرغم من انه لم يشر الى الدولة المعتبة الا انه ذكر

مان الاتجاد سينظر في هذه الشكوى وسيتخذ العقوبات

ورفض هنافيلانيج فكرة اعتماد الاشعة لانسات اعميار

اللاعبين الشاركين في بطولات الشباب وقال أن ذلك سوف لن

دورة الألعاب الجامعية الشتوية

حصل كل من إلاتحاد السوقياتي وفرنسا على وسام ذهبي

ق التعرج الطويل (السوير) للرجبال احرز الغريس

ستيفان موجان الركن الاول مسجلا (١٤ ر ٢٣ر ١) دقيقة

اميام النيساي هيات يير غعيبل (٢٢٣ر ٢٣٠) والاللني

ولي التعبرج الطويسل (السبويس) للسيندات حبلت

السوقيبانيية متقنائينا بسوجيا في السركس الاول مسجلة

وق مسابقة الهوكي على الجليد حقق الاتحاد السوفياتي

ماكشرو ينتزع الفوزمن

البيدل بلقائهما الثلاثين

آلاتخادي ينزدينزر (٢١ر ٢٣ر ١) .

البورقية والصواض الزغيور ويصف

القامة (١٥٠) الفرياضي وطريق دائري

منظلة للرياضة اللثية

واحد في اليوم الاول من نورة الالعاب الجامعية الشتويسة

يثبُّت ديلًا قاطعاً كِمَا أن العملية ستكون باهضة الكلفة :

بالمنافية فيمانية أسيده والمستناب

المناسبة يحق الاثحاد الوطنى المعنى

سروراً لشاهدة الظسطينيين الشاركين في بطولاتنا) .

وتركيا والصين وبلغاريا على المشاركة

القَتْرَةُ مَنْ (٢٧_٢٧) مايس القيل .

وليبيبا وتنونس وهنغارينا والسانينا

بن جونسون

كان الرسم الكاريكاتيري الذي نشرته

الكندي الذي جرد من لقبه كيطل لسباق

وقد اعترف فرنسيس بعد القسم بما لم يجرو أو لم يرد الكثيرون تصديقه واذا ما قال المطي الخالفة فين حونسون الذي أشجال قات عنكار التغ للسيمشية يمسياعيدة التشيطات ، ستيروبيد ، بند نهاية ١٩٨١ يُستحق نقب ، بنوييد ، الذي اطلقت عليه لوساط العلب القوى الدولية بروادلتا كانت ارقامه العناليلة المعترف يها (مەرە) ٿ في الــ (٥٠ م) و(١٤٦٦) " ے کے ق الـ (١٠ م) و (١٠٨٠) ک في الـ (١٠٠ م) تتصف بالروعة فنان الواد التي تناولها أو التي حقَّنْ بِها على مدى سيع سنوات ليست اقل روعة . `

وهكذا فيان مندرب بن چيونسون وطبييه جايمي استقان إعطيا العداء يشكل منتقلم وعلمي ويعلم مشه مواد مقوية للعضلات من اتواع ديساتابـول وغوازابول وستانولوزول وهذأ الاخير هو الذي وجدت اثار منه ﴿ بُولُ الْعَدَاءُ ن دورة سيثول اضافية الى هرم ونات

ولكى يكمل مظهره السحرى فأن بن

تصری ل برشاونیهٔ حالیا عملیه

"الإلمان الإوليية عام ١٩٩٧ ...

جعلوا مدينتكم

ول الوقت الذي تجري فيه عمليات البناء والتشييد على قدم وساق تشجع سلطات المدينة الاهالي على الاشتراك في حملة تنظافة شعبارهنا وجملوا

وتشتهر برشلونة بمنشآت معمارية مختلفة الطراز وكتلك طريق والبيلاس ألنيق وهو شارع طويل تحفه الاشجار

يبدا اليوم الدور الخامس من المرحلة الثانية لدوري اندية بغداد لفرق الدرجية الاولى بكرة القدم حيث تجري مباريات

- saul

ثالث مباريات

يدوري الكرة

الاول بسين نساديسي الطلبسة والشباب فيملعب الشعب يتحكيم السادة : حازم الشيخل ومجتبى محمد على وفسالح حسن وجورج عبوش . والثانية في ملعب نادي الرشيىد بسين فبريقي الصليسخ والتجارة يحكمها السادة : محمد سليم وعبدالرضا عبيد وخضير عياس ولطفي على .

وفي مساراة مؤجلة من الدور الرابع للمرحلة الاولى يلتقي بنفس الوقت من عصر اليسوم ايضسا في ملعب الكشافة فريقا ناديى الرشيد والنفط بتحكيم السادة : طارق احمد وغالب عبدالكاظم ومبازن

فاز نادي الكرخ على نادي الكاظمينة برصي

٣٢ _ ٣٢) نقطة في مباراة بكـرة السلة ضمن

الدور الشكلت من دوري انبيسة بضداد لضرق

وفي مباراة لخرى فاز نادي الشباب على الارمن

(٦٦_٦٦) ، وجرت المباراتان في قاعة الشهيد

عبدالهادي صالح بنادي الشباب حكمها المبيدان

.. وفي مباراة ثالثة هنمن البطولة ذاتها فاز

نادي الرشيد عـلى نادي الصليـخ (£ = ٢٤)

الذور الرابع

بيدا اليوم

ويبدا اليبوم الدور الرابيع حيث يلتقي في

ساعة الثقثة والنصف فريقا الرشيد والكافامية

بتحكيم السيدين عبلاح الهبش ومحمد هادي

تعقبها بنفس القاعثة مباراة الشبباب والكوخ

دوري الدرجة الاوتى

وييدا يوم الاربصاء اللبل الدور الصاشر من

غبرطة الاول لدوري الدرجة الاول والشيساب

حيث تجري في الساعة الخامسية مباراة نسامي

الشبلب والاعظمية في قاعة الشهيد عبىدالهادي

صلح بتحكيم السينين كآثلم على ومحمد رجب

تعقبها ق الساعـة السـادسـة والنصف بنفس

القاعة مباراة شباب النباديين يحكمها السيدان

عيدات عباس ورعد عبدالامير وق قاعة الصقور

يلتكي في الساعة الخامسة فريقا الامانة والصليخ

بتحكيم السيدين زهير محمد صبالح ومنير

جرجيس تعقبها في الساعة المسلسة والنصف

ينفس القباعة مبياراة شباب الشاديين يحكمها

ويتقابل في قناعة صداء حسين للألعباب

السيدان ارشد اكرم وسالم عباس .

يقودها السيدان ارشد اكرم ورعد عبدالانع

بتحكيم السيدين على جبار ومحمد هادي -

الناشئين جرت امس الاول.

مبلاح الهيش وعيدانة عياس .

■ نتائج دوري بغداد بكرة السلة للناشئين ■

الدور العاشر للدرجة الاولى

بيدأ الاربعاء المقبل

لقاءمهمبين الجيش والرشيد وافتتاح بطولة المرأة الماجدة اليوم وجه ندي الزملك الدعوة الى فريق نادي الرشيد بالكرة الطائرة لإقامة معسكر التدريبي في الشقيقة مصر المزمع اقامتها بمدينة هيروشيما اليابانية خلال شهر نيسان المقبل . اعلن ذلك أــ (الجمهورية) السيد أمير الرضاعي عضىو مجلس ادارة نبادي الزمسالك خبلال الحفيل

> بالكرة الطائرة قبل مغادرته امس الاول . وقال الرفاعي انه يشرفنا ان نكون اصحاب المبادرة الاولى في وضع الخبرات الريساضية لاقتطار مجلس التعاون العربي في خدمة بعضها البعض وتمنى ان يكون هذا الثعاون تقطة انطلاق نحو تنسيق رياضى بين هذه الاقطار على اعلى للستويات ووعد السيد امع الرفاعي بان يجري التنسيقات اللازمة لإجراء حوالي (١٥) مباراة مع ابرز الاندية المصرية في سبيل ان يمثل الرشيد العراق المنتصر والوطن العربي الكبير التمثيل اللائق في البطولة الأسيوية .

التكريمي الذي اقاسه نادي الرشيد لوفد الزسالك

أللز نادى الصناعة على نادي الشرطة بثلاثية اشواط ضد شوط (۱۰ ۵) و (۱۰ ۹) و (۱۰ ۱۰) و (١٥ـه) في المباراة التي جرت بينهما امس بقاعة

ذاتها وحكمها السادة ابراهيم هندو ومحمد الوزني كأس العالم

حاء ذلِك في اعقاب استفتــاء اجرتــه لجنة من النقاد والصحفيين العالبين

للشباب بكرة القدم

مصبل اللاعب البرازييل بيسميارك الذي يلعب لنادي فاسكودي غاما جائزة الكرة الذهبية كاقضل لاعب في بـطولة كناس العالم الضامسة للشبناب بكرة القدم والتي اختتمت في السعودية امس

الذي حضروا البطولة هيث قال هؤلاء

ق تقريرهم النهائي ان بيسمارك البالغ وكذلك فاز السوفيتي اوليغ سولينكو

من العمـر (١٩) عائسا كـان له الدور الفاعل في قيادة هجوم المنتخب البرازيلي والذى كان افضل خط هجوم في البطولة وجاء بالمركز الثاني كايسي كيلر حأرس مسرمى منتخب الولايسات المقحسدة ثم كريستوفر نواسو من منتخب نيجريا .

يجائزة الحذاء الذهبي كافضل هداف في

بالمركز السادس

وهى النرويج واسبلنيا والارجنتين والولايات المتحدة مقابل هدفين فقط سجلا ق لتسجيله (١٣) هدفاً مقابل (٧) اهداف سجلت في مرماه .

مقابل اربعة في مرماه يليه بالمركز الثامن منتخب كولومبيا ورصيده (٤) اهداف

ثم تشيكوسلوفاكيا (٢-٢) ثم النرويج (٤-٥ (فللنيا الديمقراطية (٣-٤)

منتخب شباب القطر ..

اظهرت احصائية اعدتها هذه الصفحة ان منتخب العراق الشبابي احتل المركز سادس في بطولة كاس العلم الإخيرة بكرة القدم التي اختتمت في السعودية امس

واستنبت هذه الاحصائية على حسابات الاهداف التي سجلتها المنتخبات المشاركة في الدور ربع النهائي\$كذاك التي سجلت في مرمـاها حيث جباء المنتخب

وكان منتخب شعاب العراق قد سجل (٥) اهداف في مرمى الفرق التي واجهها

ووفقا للاهداف المحسوبة لباقي الفرق تأتي السعودية بللركز التاسع (٣٠٣)

الصوفيتي بالركز الخامس

مرماه في مباراته الاخيرة امام الفريق الامريكي اما الفريق السوفيتي فجاء خامسا وأما المركز السايع فكان من نصيب منتخب الارجنتين الذي سجل (٣) اهداف

تليها سورية (٥ - ٧) ثم اسبانيا (٤ - ٧) وكوستاريكا (٣ - ٦) .

🕿 بعد الخسارة 🖾 صمت مطيق في تيجيريا

البطولة يعد ان سجيل خنسة اهـداف

ومنح منتخب الولايات المتحدة جائزة

ويذكر ان ستة لاعبين اخرين احتلوا

المركز الثاني في قائمية افضل الهيدافين

برصيد (٣) اهداف لكل منهم وسجل

عشرة لاعين لضرين من بينهم لاعب

منتخب العبراق ولي كريم صدفين لكل

الروح الرياضية .

نرشيد والجيش

في مباراة مهمة .. اليوم

وفي اطار نفس الدور يتقابل فريقا ناديي الجيش

والرشيد في مباراة مهمة تجري بينهما في الساعة

الخامسة من مساء اليوم في قاعة الشهيد عبدالهادي

صنالح يقودها السادة اكبرم رجب وبكر مصطفى

بطولة المراة الملجدة

وتفتتح اليوم بطولة المراة الملجدة بالكرة الطائرة

ففي قاعة القلدسية بنادي قوى الامن الدلخيل

بلتقي في الساعة الرابعة فريقا نائبي الحلة والشهيد

ماسيس تعقيها في الساعة الخامسة بنفس القاعة

ويلعب في الساعة الرابعة بقاعنة الحرينة فريقنا

نغيي السلام والارمني تعقبها ينفس القاعنة مباراة

التي يضظمها الاتحساد المركنزي للعبسة بمضاسبية

وجسام محمد ووازكين بابايان

احتفالات القطر بعيد المراة

مباراة ناديي الطلبة والشرطة

الطلبة والجنوب

الكرة الذهبية لافضل لاعب

والحذاء الذهبي للهداف

اطبق الصمت على النيجيريسين بعد خسارة منتخبهم امام منتخب البرتغال (صفر / ۲) ق الرياض ق نهائى بطولة العالم الخامسة للشباب في كرة القدم . وبعد المباراة بنقيت شبواراع العاصمة لاغوس خالية كليا من السكان نماما كما كانت عليه منذ صبيحة آمس الاول الذي كأن يوم عطلة بموجب قرار اتشذه الرئيس النيجسري ابسراهيم يبايلافيندا بمناسية الميلراة ضذه الشوراع بالذات مساء الثلاثساء المتضى قد غصت بعشاق كبرة القدم بعبد فورّ منتخبهم على منتخب الولايات المتحدة

وتابع عدد كبير من النيجيريين مجريات المباراة عبر اجهزة الراديو ولم يفقدوا الامل عندما كان منتخبهم متلخرا (صفر/۱)

وقد قرر العداء المغربي مساء امس

وعندما سئل امس عن سبب عدم

وسئل أن كان يتوقع تحطيم الرقم

العالمي في سباق (٣) الاف متر في بطولة

العالم الحالية فقال (هنذا امر يصعب

وحمطت السوفينيية جبالينا تشيستياكوفا امس عى الوسام الذهبى

في الوثب الطويس مسجلة رقما قسره

وتشيستياكوفا هى حاملة الرقم

العبللي في الملاعب المفتـوحة كميا انها

حصلت على الوصام البروتزي في دورة

وفلزت الرومانية ماريتا ايلتشو

الوسنام الفضي محققة رقسا قندره

(١٨٦٦) متر في دين حصلت السوفيتية

لاريسا بيريجنايًا على الوسام البرونزي

خــوضــه سبق ۱۵۰۰ متــر رد بقــوله

(لااريد خوض سباق سهل) .

التكهن به الإن) .

(۱۹۸) مثر .

سيئول الاولبية

الاول خـوض سباق (٣) الاف متـر

(١/٢) في الدور نصف النهائي من

فورًا سلحقا على كوريها الجنوبية (١٩ ـ١) . الى اشعار لخر لمساركة فيريق الرشيد ببيطولة الرياضية فريقا الطلبة والشرطة بتحكيم السيدين 🖷 بطولة العالم بالعاب القوى للصالات 🖼 مؤيد سامي ومحمد رضا تعقبها في الساعة في مَيَّازُاةَ استغرقت ٣ ساعات و ٥٤ دقيقة

وفوز منكثرو هو الاول منتذ بطولة كندا المفتوحة علم ١٩٨٥ الذي يحققه على خصمه صباحب المركز الاول ق التصنيف العللي . ويقضل هذا الفوز يات اللاعبان يتقاممان عدد الانتصارات في اللقاءات الثلاثين السابقة / ١٥ لكل

ق اللقاء الثلاثين الذي جمع بين الاميركي جون ملكترو والتشيكي ايفان

ليندل مساء امس الاول في دورة دالاس الدولية الاميركية للتنس فاز ماكنرو (r/v) e(v/r) e(r/r) و (٧/ه) وتاهل الى للباراة النهائيـة ح**يث سيواجه مواطئه براد غيل**برت .

انتصار مهم جدا لي • .

فورّه الاخير على ليندل .

Barcelona'92

وتطلب الامرمن ملكفرو الملقب (بيغ ماك) ان يصارع مضافسه على مدى ٢ ساعات و ٥٤ دفيقة لينتزع منه الفوز

السادسة والنصف مباراة شباب الناديين يحكمها

وتجري في الساعة الخامسة من اليوم التاتي في

قاعة الصقور مباراة الجيش والكرخ يقودها

السيدان حارث شاكر وحسام رشيد تعقبها في

الساعة السادسة والنصف بنفس القاعة مياراة

شباب النادين بتحكيم السيدين منير جرجيس

وق قاعة الشهيد عبدالهادي صالح بنادي

الشباب يلتقى في الساعة الخامسة والنصف فريقاً

نسانيي الرشيسد والارمن ضمن دوري الشبساب

بتحكيم السيدين صلاح الهبش ومحمد هادى

بينما اؤجلت مباراة النادين ضمن الدرجة الأولى

السيدان عبدالرحمن حسون وصلاح الهبش .

وظهر ان البطل الاميركي الذي كان بحتل يوما مركز الصدارة في التصنيف العللي استعاد امجاد الماضي فخرج من الملعب وسط تصفيق الجمهور وهو يقول ، انه

ولا شت في ان ملكنسرو بدا العبودة الفعلية الى الواجهة الصالية فقبل اسبوع واحد فاز بدورة ليون الغرنسية

الدولية وتقدم ترتيبه العللي الى المركز السادس وريما يتعزز هذا للركز بعند

آلاف متر امس السبت عندمما فازت في النهاثي في اليوم الثاني لبطولة العالم

لالعاب القوى في الصالات المغطاة . وقند حققت سنكسبي زمننا قندره

(١٢) نقيقة و(١٦٥) ثانية وهو رقم يكل بنحو اريع ثوان عن الرقم السليق البسلغ (١٤/٥٠/٢١) دقيقت والذي حققته السوايتية اولجا كريشتوب ق

(٥٠٠) بيــزيتــا (اربعــة دولارات) للحوض الواحد . وقبال ميجيسل أبساد رثيس لجنبة

المختلفة في تمويلها مما قد يؤخر انجازها ق الموعد المحدد . وهنبك مشكلة اخسرى تتمشل في مخاوف اهل المدينة الذين يعتقدون ان تجميـل الحى القديم سيـؤدي الى رفع الايجارات فوق امكانية السكان

العاديين . وقال خوسيب جارسيا رئيس رابطة سكان هي رافال في قلب المدينة القديمة ، يقولون انهم يريدون تحسين منطقتنا ولكن الاسعار ارتفعت . وهذه مسطقة للطبقة العناملة حيث منوارد الثناس

وقال ، اذا كانوا سيطردون النـاس من رافال فهذا غير مقبول ، سنعارض ونضرج الى الشوارع وتبواجه مجلس المدينة .لديناشيء ينقصهم وهو احترام



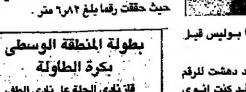
وقالت ساكسبي ، لقد دهشت للرقم القياسي الذي حققت فقيد كنت اشوى تحقيق رقم يقترب من ١٢٦١٠ دقيقة هذا الرقم القياسي يقل بنحو ١٢ ثانية

حامل الرقم العالمي في سياق (٥) الإف مترللدور النهائي لسباق (٣) ألاف متر عدوا في بودايست عندما سجل رفعا قدره سبع دقائق و (۷۲راه) ثلنية متصدرا

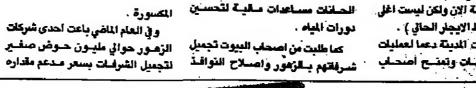


اقيمت بمدينة اندياننا ببوليس قيبل

وتأهل العداء المغربى سعيد عويطة



فارعادي الحلة على عادى الطف يخمسة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي جرت بينهما ضفن بتطولة النطقة الوسطى بكبرة الطاولة لفرق الدرجة الأولى وضمن البطولة نفسها للناشئين فارنادي الطف على نادي ألحلة بخمسة اشواط مقابل ثلاثة اشواط .



🔳 استعدادا للاولمبياد برشلونة ترفع شعار « جملوا مدينتكم

السكان بانه (أجمل شارع في العالم) . ولكن برشاوته تواجه ايضا مشاكل تاكل لحيظها الداخلية مثل بعض مدن مليار دولار . اوربا الأخرى وقال انتونى لإجوستؤر عن معهد

التبطور الحضري الذي بمول خطط تطوير برشلونة بالتعاون مع الحكومة والحالس الخلية وشركات القنطاع الخامل (هذه الشروعات منتغير وجه يراتلونه) وقيل ، انشأ نستخدم (١٩٩٢). كريعة لتنفيذ عدة برامج التشييد) ... وتشمل الشروعات بناء قرية اولبية

جديد لربط لللاغب والتشكت وجنيع الشنهيلات الاوليية وتحسين منطية المنتاء واقامة ممر تجاري بها واتشام بكثير من متوسط الإيجار الحالي) . مراس جسدة لسفن الركاب واقاسة

الحسن من القائمة الإن ولكن ليست اغلى وتقدم سلطات الدينة دعما لعمليات

عدًا بالإضافة الى يتراميج اخترى لتوسيع المطار واقامة خط لترو الانفاق لنكل الركاب الى الملاعب .

الأجملوا مدينتكم ، المدافها في تحسين وقبال خوان كلوس مستشبار الحي

بحوالي (١٣٦) مليار بيزينا (١١٨)

مظهر الجى القديم بعبائيه التواضعة التي يسكنها العمال والطبقات الفقيرة . القيم بعجاس الدينة (بحلول ١٩٩٢ ـ سنكون قد جيدنا مدينة عنيقة وطورنا الخدمات الحضرية وما يترتب على ذلك من اشتراك القطاع الخاص بناء مسلكن

ويامل سكان برشلونة ان تحقق حملة

بتنظيف الواجهات وتمنيح أصصاب

وتقدر تكليف اقامة القرية الاولبية والطريق الداشري وتطويس اليساء

الاولمبية والمنشأت الاخرى و في العام الماضي باعت احدى شركات

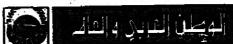
(۱۸ ر۱) مليار دولار للقرية

مكذا فيند للصل

رقم عالمي جديد بركض (٣) الاف متر للنساء مجموعته في التصفيات.

حطمت الاسترائية كيرى سنكسبى عويطة يتأهل الرقم الغالى لسابقة السير مسافة (٣) نهائي ركض (٥) الاف متر

عن احسن رقم حققته ، 🗎



🗷 صحيفتان مصريتان 🗷

قيام التجمعات العربية يوحد الجهود المشتركة على طريق الوحدة الشاملة

القاهرة (واع)/ اكدت صحيفتا الاهرام والحقيقة القاهريتان ان الحس القومي كان القوة الدافعة وراء النهوض بمجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي وصولا الى اعلى مستويات الوفياق والتضامن والعميل

وقالت صحيفة (الاهرام) في مقال لها أمس أن الحافز الاهم للخطوتين العربيتين هو خلق تجمعات اقتصادية فعللة لتحقيق هدفين رئيسيين اولهما توفير غطاء تنموي متقدم لتحقيق احتياجات الجماهير العربية وثانيهما حمادة المصالح الاقتصادية لتلك الجماهير وتحريرها من الضفوط الخارجية التي قد تـؤثر في صنـع قراراتهـا الداخلية او القومية .

وقالت ان نظام كلا التجمعين اغترف من نبع الجامعة العربية والتزم بالوفاء لكل المعاهدات والإتفاقات أبتداء من معاهدة الدفاع العربي للششرك ومرورا بالتفاقية

مصر تشارك في مؤتمر

🕿 الرياط/1ف.ب : من المتوقع ان يتميز المؤتمر السبايع عشر لمنظمة العمل العربية الذي ينعقد على مستوى وزراء العمل بين السادس والثالث عشر من اذار الحنالي في الرباط بعبودة مصر الى صفوف هذه المنظمة المتخصصة التابعة للجامعة العربية بعد غياب استمر عشر مشوات اثر تنوقيع مطاهدة ، كنامب

وقد وصل الى المغسرب وزير العمىل المصري علصم عبدالحق والعديث من

ووضع المهلجرين في اوربا .

منظمة العمل العربية

ديفيد ۽ عام ١٩٧٩ .

وزراء العمل العرب للمشاركة في المؤتمر الذى سيبحث بشكل خناص مشروع موازنة المنظمة لعام ١٩٩٠ وانجازاتها ق قطاعات الاعداد المهني والتشريب والتأمين الاجتماعي وامن العمل . وسيعكف المساركون على دراسة حركة اليد العاملة بين البلدان العربية

فلسطينيتان تنضمان الى قافلة شهداء

■ عمسان (واع) .. انضمت امس الى قسافيلة شهيداء الانتفاضة في الارض المحتلة شهيدتان فلسطينيتان هما لَمُنَّةً وريدات (٥٢) علما وابنتها ظريفة وريدات (٢٥)علما متاثرتين بجروح أصيبتا بها امس الاول لثر تعرضهما للفسرب بالات حبادة على يبد مجموعية من عصبابيات المستوطئين الصهابتة بعد اقتحامها لبلدة الظاهرية بمنطقة الخليل بالضفة الغربية المحتلة .

الصكم عبلى روبــرت ماكفرلين

e de la companya del companya de la companya del companya de la co

≡ فضيحة ايران غيت ■

واشتبطن (ف پ/ حکم عبل

تتعلق بللساعدات السريسة التى

قندمتها الولايبات المشحندة

للمعارضة النيكأراغوية المعروفة

اضافة الىذلك قضى الحكم بأن

يقوم ملكفرلين بخدمات لدة (٢٠٠١)

ساعة لصالح البجتمع . والحكم

الصادر بحق ماكفرلين هو الاول في

فضيحــة ايــران غيـت . وكــان

١ ملكفرلين رئيس (اوليفر نورث) في

مجلس الامن القومي وهو الشاهد

الرئيسي في محاكمته . وقد صدر

الحكم عن المحكمة الاتصابية ق

واشتسطن لكن ليس عن القساضي

وكان ملكفولين قد اعترف في ١١

اذار المناخي بناريسع قهم وجهت

اليه . وقال في شكل خاص انه كتب

ثلاث رسائل عام ۱۹۸۰ الی لجنتین

تابعتين لمجلس النواب اكد فيهما

ان اوليفر شورث لم يكن يجمع

الاموال لصقح متمردي الكونترا

ولم يكن يمدهم بالإسلحة محترما

بــ ذلك القائــون الذي يحظر هـــ ذا

وقد قال مصامی (نورث) فی

افتتاح محكمة هذا الاضير التي

تجري في واشنطن ان نورث (متهم

بجسرائم بسبب رسسائسل كتبهسا

وكسان ملكفيرلين قد وافق عبلى

التصاون مبع المحقق المستقبل

(لورنس وولش) في هذه القضية

بعدما حاول الانتحار عبام ١٩٨٧

بسبب دوره في فضيحــة ايــران

يذكر ان ماكفرلين برافقه نورث

قاماً بزيارة سرية الى طهـران عام

١٩٨٦ حيث عصلا على مبلكة

الرهائن الامريكيين باسلحة . _

تفسه الذي يتولى ملف تورث .

باسم (کونترا) .

مستشار الرئيس الإمريكي السابق التعاون الاقتصادي وانتهاء بالتعاون مع المنظمات رونسلاد ريفسان للامن القسومسي (روبرت ملكفرلين) يوم الجمعية وأكدت صحيفة (الحقيقة) الاسبوعية أن دول مجلس المافي بكخضوع لفترة تجرية التعاون العربي وهي العراق ومصر والاردن والجمهورية ومراقبة لدة علمين وبدفع غرامة العربية اليمنية تتحمل العبء الاكبر في التفكير لمستقبل مسالية قيمتها (٢٠) الف دولار عربي مشرق وتمثل مواقع ستراتيجينة بقضة الاهمية لاخفائه عن الكونفرس معلومات لردع المخطط الصهيوني في المنطقة .

> وقلت الصحيفة ان قيام التجمعات العربية من شانه توحيد الجهود العربية المستركة وخطوة على طريق

> واضافت ان هذا التعاون الجديد ياتي بمثابة اجراء رادع للخطر الصهيوني المحنق بالامة العربية ويضيف اذا ما فتح قنوات الاتمثال مع التجمعات العربية الاخرى ان يكـون النواة لتضـامن عـربي لم يسبق له مثيـلا في·

> > 🗷 صحيفة يمنية 🖪

الولادة الجديدة للتعاون العربي رسمت نموذج غد مشرق للأجيال

■ صنعاء/واع : اكنت صحيفة (الجمهورية) اليمنية الصادرة اس ان العمق الستراتيجي الذي مثله قيام مجلس التعاون العربي بدين العراق واليمن ومصر والارين عبر بمصداقية عن فهم واع لطبيعة المرحلة ومتطلبات العصر وتحدياته .

وقالت أن مجلس التعاون العربي أكد على أهمية الحقيقة المهمة التي أضررتها ظروف مسيرة الامة العربية خلال العقدين الماضيين حلول متطلبات التضامن العربي المتكامل بين أبناء الامة العربية والارتقاء بعملها الى مرحلة تتعزز بها القدرات الذاتية لهذه الامة وصهرها في بوتقة التعلون الاخوي والتنسيق الايجلبي

واشارت الصحيفة الى انه اذا كانت القاروف الماضية قد حقت دون الوصول الى هذه الغاية الوحدوية الحضارية فان الولادة الجديدة للتعاون والتضامن العربى رسم في الوطن العربي نمونجا جديدا من الفرح والقضاؤل بغد مشترق للاجيال العربية المقبلة وسيعملان على تحقيق اعلى مستويات التنسيق والتعاون والتكامل والتضامن بين جميع الدول العربية .

الارض المحتلة ...

ونكرت أنباء الارض المحتلة الواردة الى عصلن أن

■ الثانية في غضون اربعة اشهر ■

ينجو من محاولة اغتيال

■ بورت لويس (واع) نكر هنا امس ان (انرود جوغنوث) رئيس وزراء جزر موريشيوس نجا بعد ظهر امس الاول من محاولة اغتيال تعد الثانية في غضون اربعة اشهر . ونقلت وكالة الإنباء الفرنسية عن الشرطة قولها ان المحاولة وقعت فيما كان رئيس الوزراء يشارك في احتفال ديني هندوسي في (غران باسيس(جنوبي الجزيرة لمناسبة أحد الاعياد الدينية الهندوسية .

المثمر حول القضليا الرئيسة والمركزية وفي مقدمتها قضية الشعب الفلسطيني .

رئيس وزراء موريشيوس

وقام بالماولة شاب في الخامسة والعشرين من العمر لم تكشف الشرطة عن هويت حيث اندفع نحو رثيس الوزراء وهو يحمل في ينده سلاهنا حلدا إلا لن حنرس (جـوغنوث) تمكنـوا من السيـطرة عليـه وسلمـوه الى الشرطة التي تخضعته للتحقيق

وكنان رئيس وزراء جزر موريشيوس قد تعرض في السادس من تشرين الثاني الماضي لمحاولة اغتيال عندما وجثه رجل يسرتندي ثيباب كناهن مستدسنا الى راس

الانتفاضة

اشتباكات ومصادمات عنيفية وقعت بين ميواطني بلدة الظاهرية والمستوطنين والجنود الصهابنة ادت الى اصابة عدد من المواطنين بجروح مختلفة فيما قلمت قوات الاحتلال بفرض حظر التجول والحصار العسكري على البلدة في محاولة لقمع الاشتباكات .

🗷 محكمة يابلنية 🖿

إتهام شخصيات رئيسة في فضيحة أسهم

يبقى ذلالها في منصبه .

ومن بسين الذيـن وجسهت اليـهـم

الاتهامات (هيـروماسـا ايزوي) رئيس شىركة ركىرويت وهيروشي كىوبايـاشي

رئيس شركة فلينانس التي تعول شركة

واتهم المسؤولان السبيقان في شركة

والاربعة محتجزون ولم يحضر احد

وقال مكتب المدعى العلم في طوكيو ان

شيكيبا وهاسيجاوا اتهما بالحصول على

أسهم غير مسجلة لشبركية ركبرويت

كورموس التابعة لشركة ركرويت مقابل

ويرعم ان (هاسيجاوا) ساعد على

اعلاة بيع جهازي كعبيوتس امريكيسين

ضخمين الى شركسة ركرويت عن طريق

شركية نيبون للاتصبالات السلكيية

وقسد اتهم رئيس الوزراء السيليق

(يـلسوهيـرو شكـلسوني) بـالتورط في

مطقلة جهازي الكمبيبوتر ولكشه قبال

للصحفيين انه لم يحدث ابدا أن قدم أو

تلقى رنســـاوى وانه لا صلة له بنســراء

سُركة ركرويت لجهازي الكمبيوتر .

تيبون للتلغرافات والتليفونات شيكييا

وهاسيجاوا بتقافي رشوة من ركرويت

منهم توجيه الإتهامات .

اسداء خدمات تجارية .

ركرويت وقد اتهم الاثنان بالرشوة .



■ طوكيو (رويتر) /وجهت احدى محاكم طوكيو امس السبت اتهامات رسمية الى اربع شخصيات رئيسة في فضيحة اسهم هزت الحكومة اليابانية .

وهذه اول اتهامات جنائية بتم توجيهها منذ الكشف عن ان شركة (ركرويت) للعقارات وزعت اسهما على عدد كبير من الشخصيات العامة قبل ان تسجل الاسهم في البورصة .

وقىد حقق اولثك الذين سنحت لهم فرصة شراء الاسهم اربلحا ضخمة بعد ان ارتفع سعر الإسهم ارتفاعا حادا عند

وقد استقال شلافة وزراء من بينهم وزيس الملية (كبيتش ميازاوا) بعد تكشف الفضيحة . ويتساط معلقون سياسيون عن طول الفتارة التي يمكن لرئيس الوزراء (نوبورو تاكيشيتا) ان

قادة المعارضة اتفقوا :

المطالبة باستقالة الرئيس الكوري في حالة فشله

سيثول / واع : اتفق قادة المعارضة في كوريا الجنوبية على السعي لاجبار (**شون _ بو _ هوان**) . الرئيس (روه ـ تي ـ وو) على تقييم ونقلت وكنالة اسوشبتت ببريس في استقالته اذا فشل في معاجبة فساد الادارة السابقة وسبوء استخدامها

ودعنا قادة المعنارضية الشلالة وهم إكيم ـداو ـجونغ) و(كيم ـ يونغ ـ سلم) و(كيم جونغ

وياتي اتفاق المعارضة في الوقت الذي عدات حكومية روه تتخذ استصدادات لاجسراء استفتاء حبول كفاءة روه

وحصلت مجابهات عنيفة فيحني بوليكاريا (الاحس) جنوب غرب العاصمة حيث افيد عن سقوط جرحي ووجهت بلدية بوغوتا ووزارة الداخلية عبىر الاذاعة شداءات تدعو الى

سلمي لمسالة حرب العصابات اذ يجري حقية مبعوثون عن

واعلن المستشار الرئاسي لشؤون السلام رفاييل باردو ان المقاوضات بين حركة (ام - ١٩) الكولومبية المعارضة وبين ممثل حكومة بوغوتا اوقفت بعد الاعلان عن آغتيال المسؤول الشيوعي خوسيه انتكويرا في العاصمة الكولومبية .

وكان الطرفان قد بدءا قبل اربع ساعات مفاوضات للمرة

الشوارع في الاحياء الشعبية جنوب بوغوتنا وامام مقر ■ بُوغُوتًا / ا ف ب : قتل رئيس الشبيبة الشيوعية في الشبيبة الشيوعيسة والاتصاد الوطئي (حسرب سياسي

وانقذ سامير للصاب بجروح خطيـرة في المعدة بعـد ان خضع لعملية جراحية ،

وقور انتشار نيا الاعتداء الجديد نبزل متظاهرون الى

ييل) الرئيس روه في بيئن مشترك صدر

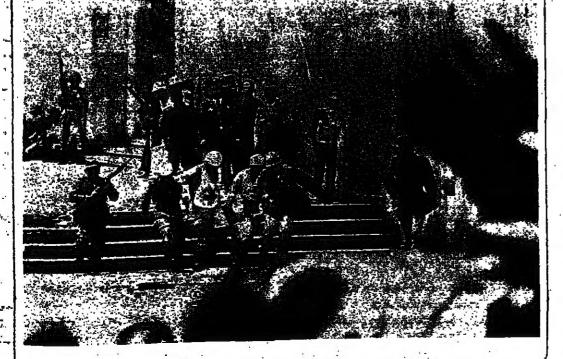
امس الى الكشف عن نتسائج مِلمـوســة

ووصلت تعريزات من الشيرطة الى املكن التظاهرات

وتترامن هذه الاحداث مع تسجيل تقدم في البحث عن حل

الحكومة الكولومبية مفاوضات في مكسيكو مع شوار (ام-١٩) في حسين اعلنت القسوى المسلحة الشنورية الكولومبية (معارضون) هدينة من طرف واحد لم تحيد

الثلثة هذا العام لمناقشة مسالة اضفاء الشرعية على الحركة ويدء حوار سلمي على الصعيد الوطني .



مصدر صوماني مسؤول في القاهرة :

الصومال تدعم كل تحرك عربي ايجابي نحو التكامل



■ القاهرة/ا ش 1 : اعربت الصومال عن رغبتها في تطوير علاقات التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري مع دول مجلس التعساون العسربي الذي يضم العراق ومصر والاربن والجمهوريسة

العربية اليمنية . وقسال مصندر مستؤول في سقبارة الصومال في القاهرة ان بلاده تدعم كل تصرك ايجابي في سبيـل الوصـول ال التكامل العربي في المجالات الإقتصادية مشيـرا الى وجود امكـانيات كبيـرة في

الصومال يمكن لشركات مجلس التعاون العربي ان تساهم في استثمارها لاسيما في مجالات الثروة الحنوانية والاعلاف

وأضاف بان وفدا من خبراء الزراعة المصرية سيقوم بزيارة للصومال يوم ٢٠ أذار الحبالي ليدء تنفيلا مشروع كيسع للثروة الزراعية والحيوانية على مسلحا الف هكتار من الاراخى الخصية يساهم في تمويله الصنبوق العنربي للانصاء الاقتصادي والإحتماعي .

فيه ان رئيس البنك المركزي الفتــرويلي

معث برسالة الى صنـدوق النقد الدولي

يبلغته فيها بتوقف منضوعات أصبول

وأوائد ديون القطاعين العام والخاص

الضارجية حتى يـوم ٢٠ ايلول . فـرد

الرئيس بيريس انه لايعلم شيئا عن

وابلغ ادغاز ليل كبير مفاوشي فنرويلا

في مسالة النبون في نيـويورك وكــلة

رويتر امس ان فتزويلا لم توقف دفع

فوائد بيونها الضارجية وان التقارير

بهذا الشأن (لا أمناس لها من الصحة) .

احسرى معبه انسه تحدث الى الرثيس

ربيريس الذي نفى انه قبال في سؤتمر

صحفی ان فترویلا اولفت میفوعیات

الملقي الى كراكباس في حين استمرت

مداهمة المنازل في عند من المناطق بحثا

عن مطلوبين كما كانت لا تترال تسمع

واستمر وصبول التعزيبزات ليبلة

الجمعية السيت عيسر الجسر الجسوي

الذي اقامه الجيش لتنزويد العناصمة

ويذكر ان البسلاد شهدت مسوحة من

العنف والنها طوال خمسة اسام حيث

بسدأت المسداميات الاثنيين الساخي

احتجلجا على رفع تعريفة النقل العلم

وانت الى سقوط ما بين ٣٠٠ و ٥٠٠ قتيل

حسب مصادر مختلفة أ.

بعض الطلقات النارية النتفرقة

بللواد الغذائية

قوائد الديون الى اجل غير مسمى .

واضاف آوله في اتصال تليفوني

الرسالة المشار اليها ,

من رجل الاعمل والسنتمرين الصريين سيقومون خلال اذار الحالي بزيارات ال لاقامة مشروعات مشتركة مسع القطاع

واشار الصدر الصومالي الى أن عندا

الصومال للتعرف على القرص التلحية الشاص الصومالي في مجالات الشروة السمكية والحبوانية وانتاج الحاصيل الرراعية التي تحتسجها الاستواق

واوضح المصر انبه سيتم قريبيا

الرئيس الفنزويلي يعزو الاضطرابات الى الديون الخارجية

🖿 عودة الهدوء الى كراكاس 🖿

■ كــاراكــاس وكــالات/اكــد الرثيس القنبزويل كبارلوس انبدريس بيبريس مجندا امس ان فتزويلا اوقفت الى اجل غير مسمى دفع اقسناط اصول بيبون القطاع العام الضارجية التي تبلغ ٣٢ مليئر دولار ملقيا اللوم على هذه الديون في الإضطرابات التي حندثث الاسبوع

وقال بيان للحكومة صدر في كاراكاس في وقت متأخر من ليلة الجمعة ان دفع لقساط فوائد ديون القطاع العلم سيعتمد على مدى توفس النقد الاجتبي للوفاء بهذه الالتزامات .

وقبال الرئيس الفنزوييل في مؤتمر صحفى (الاضطرابات نتاج التدهيور الاقتصبادي النباشيء عن ازمية اكتب اسمها بلحرف كبيرة .. ديون خارجية) وقال الرثيس بيريس أن اكثر من ٢٠٠٠ شخص ماتوا في الاضطرابات وإن عدد الجرحى قد تجاوز ٢٠٠٠ ٢

وقند اوقفت فنزويسلا دفيع اقسباط اصبول معظم نيبون قطاعها العبام الخارجية والتي تبلغ ٢٧ مليـار دولاز يوم ١٧ كانسون الثاني الماضي ..وكان رئيس البتك المركزي بيدرو تينوكو قد قل يوم الاحد الماضي انه سيتم ايضا وقف دفع اقساط اصول نيون القطاع الضاص في البلاد والتي تبلغ خمسة مليسارات دولار اعتبسارا من اول اذار

وڭىلن الرئيس بيريس قىد سىل عن مدى صحة تقرير نشرشه محيفتة (ناشونال) التي تصدر في كاراكاس ذكرت

🗷 تجربة امريكية ناجحة 🖿 إسقاط صاروخ بأشعة الليزر

■ واشتطن رويتر .. اعلنت وزارة الدفاع الامريكية عن اول تجرية تاجحة استخدمت فيها اشعة الليزر في اسقاط هدف ينطلق بسرعة كبيرة في صحـراء نيو

تميير اول خط ملاحي منتظم بين

الموانىء المصرينة والصوميلية عيل

البحر الاحمر تتبع السفن العاملة عليه

للقطاع الخاص المسري وذلك يهذف

واكد المعدر أن الصومال تستطيع

سند احتياجيات السوق المسرسة من

الجمال بعد انشاء هذا الخط الجديد يما

يساهم فيسد الفجوة الغذائية الموجودة

وباسعار رخيصة ل متناول الستهلاء.

تنشيط التبادل التجاري .

وققت الوزارة امس الاول ان البحرية الامريكية اطلقت شعاع الليزر على صاروخ مضاد للطائرات من طراز (قاندال) طوله ٦ر٧ متر يوم ٢٣ شياط الماضي ويمرته . ومضت قائلة أن أشعة الليزر استخدمت في السابق في تدمير أهداف الل سرعة . وقال مسؤولون دفاعيون طلبوا عدم نشر أسمائهم أن التجرية خطوة رئيمية ق --تطوير اشعة الليزر الكيميلوية ، لكنهم اشاروا الى أن اقتفاء اثر الصواريخ النووية • العابرة للقارات وتدميرها سيكون اكثر صعوبة .

وشندت البحرية على أن السلاح الجديد سلاح تكتيكي لايبوقر الحصاية من -. الصواريخ طويلة للدى _ وأجريت التجربة منهن برنامج (حرب النجوم) الدفاعي للضاد للصواريخ .

■ يوش يعطي الضوء الاخضر ■ تصنيع مشترك مع اليابان

لمطاردات (اف ١٦) ■ تيويورك اف ب اوريت صحيفة (نيويورك تايمز) امس السبت انه من المتوقع ان يعلن الرئيس الاميركي (جورج بوش) للكونغرس الاسبوع المقبل عزمه على اعطاء

الضوء الاخضر لشروع تصنيع مشترك مع اليابان لطراز متطور من مطاردات (اف ومسرح مسؤولون رفيعتو المستنوى في الحكومية للصحيفية ان ضريقنا من الاغتصاصيين من ورارات مختلفة يدرس بدقة الاتقاق المبرم السنة الماضية بين

الحكومتين من اچل ازالة اي احتمال تسربُ تكنولوجيا رفيعة الى اليابان . وتريد الحكومة الإمريكية حسب (نيويورك تليمن) التاكد من ان مشروع التصنيع المُسْتَرِكُ لَهَذَا الطَّرَارُ مِنْ طَلِّرَاتُ (اف، ١) لسلاح الجو اليابلني لن يؤمن دفعا لليابلن التي تنوي دخول ميدان المنافسة في مجال تصنيع الطائرات المدنية امتداء من مطلع

وصرح مسؤول رقيع المستوى في الحكومة في الثيارة الى هذا المشروع الاميركي اليَّابَاني (نود طمانة الجمهور الى ان مجوهرات التاج لن تختفي) .

■ القتلة قروا من مطار بوغوتا ■

مقتل زعيم سياسي وجرح مرشح للرئاسة في كولومبيا ■ انهيار مفاوضات السلام وتظاهرات وعنف في الشوارع ■

كولومبيا خوسيه انتيكويرا ، واصيب احد مرشحي الحزب الليبراق (الحاكم) للانتخابات الرئاسية المقبلة السناتور ارنستو سلببر بجروح خطيرة امس الاول خلال اعتداء تعرضا له في مطار بوغوتا ، واسفر عن ثلاثة قتل وستة

وكشف مصدر طبى ان انتيكويرا الذي كان يستعد للتوجه الى بلرانكيلا السلحل الكاريبي لأمضاء عطلة نهلية الأسبوع قتل ب (١٥) رصاصة واطلق الجناة رشقات نارية على المجموعة الصغيرة المتوقفة في بلحة المطار وتضم انتيكويراً والسيناتور ساهير الذي كان يستعد للتوجه الى كوكوتا عند

اماً القِتلِ الثلاثة الإخرون فهم موظف في وزارة الشؤون العامة واحد حراس انتيكويرا واحد المشتبه بمشاركتهم في

واثبار تبادل اطلاق النبار بين القتلة الذين تمكنوا من الهروب على متن سيارة وحراس السياسيين هلعا كبيرا في

بشان معالجة حكومته لسوء استخدام السلطة من قبل ساطة

البيان ان المعارضة ستشن حملة عدم أثقة مالحكومة لأجبار الرئيس بأسلوب معالجته للفساد الإداري

كوسوقو الذي تسوده قلائل ، وذلك بعد قرض احراءات طوارىء اثارت ذهولهم وأعتقال احد قادة الإضطرابات . وتوجه معظم العمال الصناعيين والدرسين الى اعميقهم كالعتاد أمس الاول في العاصمية وحلقت طائسرات تسايعسة للنسلاح الجسوي

ليوغسلاني على ارتقاع منخفض ، كما نشرت سبليات وجنود وشرطة شبه عسكرية أق كل انحاء كوسوقو بعد اضراب عام بدا في ٢١ شياط .

■ بريستينا/رويثر: اوقف المواطنون المتحدرون

من اصل الباني الاحتجاجات العلنيـة في اقليم

وتتضارب الروايات بشان ما اذا كان عمال المناجم قد عدوا الى العمل في منجم للرتك بدأت فيه الإضرابات . وقال تلفزيون بلغراد امس الاول وقد اخفق الإضراب بعد أن شددت السلطات إن العمل لم يستانف بعد في المناجم في متروفيكا عظرا على الاحتجاجات العامة وامرت الاف للواقعية عبل بعيد ١٨٠ كيلومتيرا جنبوبس الإشخاص بالتوجه الى املكن عملهم او مواجهة

عقوبات جنائية ، وقامت باعتقبال عنايم فاللسي وهو رُعيم سلبق للحرب الشيوعي في كوسوفو

الإغلبية المنحدرة من أميل البلني في كيوسوف و الملولات من جمهورية الصرب لاعادة فارض وقال رجل الباني في متوسط العمر في بريستينا سيطرتها على الاظيم الذي يتمتع بحكم ذاتي -بيدو انه لا توجد اضطرابات كليرة الان .. ولكن ويخش الالبان فقدان حقوق سيلسية وتقالية

ووقعت هده الاضطرابسات يسبب معارضية

■ القيادة اليوغسبلافية شددت قبضتها الجيش اوقف الاضطراباتي كوسوفو

هذا يرجع الى أن النَّاس خَلْقُونَ . .

تقيات وانتنات وانتيات وانتيات وانتيات وانقيات وانتيات وانتيات وانتيات وانتيات وانتيات

🕿 الدكتور احمد محمد الإصبحي:

الانتصار العراقي ارسى دعائم

مجلس التعاون العربي

■ الخطوة تحرر التنمية القومية من القيود ومشروع حضاري ضخم ■

■ الجمهورية و (واع) : وصف النكتور

احمد محمد الاصبحى أمين سر اللجنة

الدائمة للمؤتمر الشعبى في الجمهورية

العربية اليمنية قيام مجلس التعاون

العربي بانبه تتوييج لأمال الشعب

العربي حيال بدء عمل عبربي وحدوي

واكد أن انبشاق مجلس التعباون

العربى كان ثمرة جهود متـواصلة بين

قادة الاقطار العربية الاربعة ، بينما كان

لانتصار العراق وتحقيق السلام المقندر

عبل البوابية الشرقيية للوطن الحربي

الدور القباعيل بسارسياء دعياتم هيذا

واضاف ان مرحلة التبعية ومخلفات

الاستعصار والتجسزئسة اوشكت عسلي

الرحيـل النهائي ، ويضامــة بعـد ان

استطاعت الامة العربية ان تدبير عن

جوهرها واصالتها وتنتصر في الجناح

الشرقى لها وتواصل الشورة الشعبية

الباسلة في فلسطين المحتلة وتخطو نحو

الوحدة العربية الشاملة بقيام مجلس

وقال النكتور محمد أحمد الإصبحي

أن الهدف من زيارته للعراق باتي لتعزيز

التشاور والتنسيق المتبادل بين المؤتمر

الشعبى العبام وحزب البحث الصربي

الاشتراكي في القطرين الشقيقين بمنا

يخدم العمل الوحدوي المتكامل لمجلس

واوضح ان المحادثات التى اجراها

وفد المؤتمر الشعبى العام مع حزب

البعث العبريي الاشتراكي اثمبرت عن

اتبضاق الجسانبين عسلى النهوض

بمسؤولياتهما المشتركية في ظل مهمة

السياسين يندرج ضعن اطار تعزيز

وتمتين الروابيط القوميية والحبوار

التعاون العربي .

التعاون العربي .

مروان القاسم

للافطار العربية كاساس وهدف وان اي اعتداء على حقوق الأشرين انما هو اعتداء على المجموعة العربية كلها .

بن يعفب أخر اكد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وربنن وستحقة إيقاف الانتفاضة الفلسطينية بوصفها

من يود هنه الاحتلال وان الجميع يدعمها لضمان حقوق الشعبية الكلسطيني . مشيرا الى ان التنسيق والتشاور

ستمأر بين الحكومة الاردنية ومنظمة التصريس · الفُسطُونيَّة لتحقيق هذا الهدف . . .

صباح أمس في مخيمي خان يونس ورفح ، رجم المواطنون الظسطينيون خلالها دوريسات جنود الاحتبلال بقحصارة ، في منا استضام الجنبود الصهايتة الرصناص الحي والنطاطي لتفريق

و اشارت الى ان مو اجهات مماثلة جرت في شارع عمر المختار وشارع الوحدة في مدينة غزة ، بينما استمر فرض حفار التجوال على بلدة بيت حافون في قطاع غزة المحتل

ومن الضفة الغربية اعلن السيد وليام وولد غريف وزير اندولة البريطاني للشؤون الخارجية ان أراء مِعض ، الاستراثيليين ، بيان الموقف في الضفة الغربية وقطاع غرة المحتلين سيتحسن بمرور الزمن أراء ، جنونية ، .

وكان السيد وولد غريف يتحدث عقب مخوله الى نابلس أكير مدن الضفة الغربية المحتلة . وقالت رويتر ان الدهشة بدت على وجه السيد وولد غريف عقب تجواله في الشوارع الخالية في

خط البولجهة . . هول هذا التبلاقي هنباك ايضياً .

وحبول من هو المنتقيد اكثر من بين الدول الاربع

وحبول النول العربيية الاخرى التي ليس واضحنا

مصيرها بمعنى هل تنضم الى . مجلس التعاون العابي ء

وحبول مستقبل الجيامعة العبربينة في ضبوء قيبام

نقد بدات التسباؤلات منذ ان تم الإعبلان عن قيبام

المجلس وحتى الان مسلمة المهد فاضالة سناؤ لات النائم

وتتزايد يوما بعد اخر - ومن النادر أن يكون مثالك ثقامً"

بين اطراف عربية رسعية او غير رسمية الاويدور الحنيث

وسبب هنذه التساؤلات هنو ان المجلس قنام فجناة

والتساؤلات ، او على وجه الدقة بعضها ، تساؤلات

مشروعة لانها تنطلق من نظرة ترى أن و مجلس التعاون

المربى ، خطوة بالغة الإهمية ، ولانه كذلك فإن القلق من

انتكاسة تصيبه انما هو قلق مشروع ، والتساؤلات هي

ومن المؤكد انه لو لم يكن خطوة بالغة الأهمية لما كان

هناك من يكثر من النساؤلات . لكنه خطوة مهمة بسبب

كونه يستند الى الواقعية والمنطق ، ولقدة توق المواطن

العربى الى الخطوات الواقعيسة والنطقيسة فانسه يخشى

بعلوية على خطوة من نوع ، مجلس التعلون العربي ،

من أجل ذلك يتعنى المزء على وزراء الإعلام في الدول

الاربع التي يتالف منها ، مجلس التعاون العربي ، ان

يعطوا الضوء الاخضر من أجل أن يقرأ للواطن العربي

عنى صفحات الصحف والمصلات ومن خلال الاذاعبات

ومحطات التلفزيون الكتابات والتطيلات التي تقال من

🥻 : وعندما نقبول ذلك قهذا لا يعنى ائنه ليست هنيالك

كتبليات وتحليبلات ، ولا يعني انه ليس هنباك كتباب

ومحللون ودارسون ، ولكن التناول لخيطوة ، مجلس

التعاون العربي ء ما يرّال في اطار الترجيب الذي لا يلمس

اننا نتمنى بالفعل ان تكون هنآلك مناقشات مستفيضة

عبلى صفحيات الصحف وتتعيني ان تنكبون عنباك

استطلاعات واستغناءات ميدائية يقول فيها للواطنون

اراءهم على صفحات الصبحف في دولهم ، بل و اكثرُ مَن ذلك

ان يقول كل مواطن رأيه على صفحات صحف الاخرين ﴿

دائرة كلتب عدل الرصافة

ا -خط انتلجي يتكون من شواية عند/٢

ا -عجانة اوتوماتيكية نوع سبريا

ة -سخان ماء وتبريد اوتوماتيكي

مراته الأجرافعة العجين ورغافة إوتوماتيكية

وتوماتيكي سبريا

المرام ٧-ماكنية عجانسة

٣-مقطعة المجين اوتوماتيكية شبريا

وجهاز تنظيم وغزفة تخمير اوتوماتيكي نوع سيريا

وبالثال لم يكن هذاك التمهيد الطلوب للذي من شابه أن

، مجلس التعاون العربي ، هناك ايضا تساؤلات .

ام تبقى على وضعها الحالي هنالك ايضا تساق

عن ، مجلس التعاون العربي

يقلل من تدفق النساؤلات

هناك ليضا تساؤلات .

محاولة لاغتيال

للهدي مشيرة الى ان الشارع العبياسي وكثيرا من

القوى العاملة في المجتمع السوداني قد وصلت الى

قناعات تامة بان اسلس الازمـة في السودان هـو

الصادق المهدى شخصيا وانه قشل تعاما خلال

واشبارت الصحف الى ان فشله تجياوز كيل

واكنت صحيفة الهدف الناطقه ياسم حنزب

ويدء عملية سلام للخروج من الموقف اليائس ،

والتقى السيند وولد غبريث منع كبيار

وقالت رويتر ، غير ان الجيش منع الصحفيين

وقال السيد وولد غبريف الذي يقوم بسزيارة

تستغرق خمسة أيام لفلسطين المحتلة ، أن على

(اسرائيل) ان تتفاوض مع منظمة التصرير

وعندما قيل له ان اسحق شامير رئيس الوزراء

الصهيوني قال انه لن ثقام دولة فلسطينية أبدأ ،

رد السيد وولد غريف بقوله ان د الين لينوكس

بويد ، وزير المستعمرات البريطاني السابق قال

قبيل قيام دولة قبرص ان الجزيرة لن تستقل أبدأ .

الا تستحكم بموقفك أبداء.

وقال ووند غريف مخاطباً شامير ، يجب عليك

وطبقنا لناطق بساسم المسيبرة التي

جرت في واشتطن قان ما لايقيل عن ١٢

الف ایرانی معارض قد اعدموا فی ایران

منذ الاعلان عن وقف اطلاق النسار بين

من مراقبة وزير الدولة البريطاني في هذا الاجتماع

واقتاد الجنود الصحفيين الى خارج المدينة .

الشخصيات في نابلس في بيت السيد باسل كنعان

ستوات حكمه السابقة على الرغم من تقلباته

ومعيشتهم وامنهم واستقرارهم .

أحد زعماء المبيئة .

العمال على الاتفاق في وقت لاحق . ومن جسائب اخسر تسرديت لدى الاوسساط السياسية في العاصمة السودانية أن الفريق الاول عبداللجد حاسد خليل وريس الدفاع الذي قدم استقالته تعرض فجر امس الاول لمحاولة اغتيال .

وربط الراقبون بن هذه الحاولة والإجواء السياسية الراهنة ولاسيما انها جاءت في اعقاب حنوده وانعكس واقعا منزا على حيناة النباس موقفه المتشدد الذي قاد:الى الاحداث الراهنة . واشارت يعض الصحف السودانية الصادرة

لمس ألى ان اجهـرَة الامن المُقتصمة لم تصــدر البعث العربي الاشتراكي على أن الصادق المهدى ما يُؤكد او ينفي وقوع مثل هذه المحاولة او اية ربط استقالته بشروط لم يجد تاييدا لها من القوات المسلحة والنقابات مشيرة الى ان المرحلة تقاصيل بشاتها . الصالية تشطلب المواحهية المباشيرة والجيادة والازمة واضحة والمُخرج منها واضح .

وقد اكنت الصحف السودانية الصادرة أمس في مقالاتها الافتتاحية على ضرورة تغيير الصادق

نايلس التى ماتزال خاضعة لحظر التجوال منذ مُقْتَلَ جِنْدِي ۽ اسرائيل ۽ في ٢٤ شياط الماضي .

وعن السيباسات ، الإسترائيلية ، في الضفة الغربية وقبطاع غزة المحتلين قبال المسد وولد

وقلات رويتر انبه نتيجة لبنيع سكان نبابلس البالغ عندهم (١٠٠) الف فلسطيني من مغادرة منازلهم لم تظهر في الشوارع غير سيارات للجيش

وقال السيد وولد غريف ، ان بريطانيا تعارض العقوبات الجماعية ودعا الى رفع حظر التجوال

ء الاسرائيلي ۽ وشيكات من الاسلاك الشائكة أطل

. وقال السيد وولد غريف ، أنه احساس غريب

غريف ، ان الراي الذي سمعته من البعض في ، استرائيل ، من السؤولين الحكوميين بـأن الانتظار سيحدث تحسنا .. هو راي چنوني . .

من خلفها الجنود وهم يصبوبون بشادقهم الى

يمعنى أن يُقرَّأُ المصري في صحف بلده أراء العبراقي واليمني والاربني في موضوع مجلس التعاون ... وهكذا

كثلك تتمنى أن تكون هناك ندوات مشتركة ومتنقلة بحيث نسمع عن ندوة ثم عقدها في بغداد ثم عقدت هذه الندوة حولة لاحقة في القاهرة ثم في صنعاء ثم في عنان . وفي هذه الندوات تسود المسارحة وتناى المنقشات عن العاطفة مكتفية بالتركيز على الارقام والوضوعية .

لكن تقطة القوة هذه تقابلها نقاط تحتاج الى الدعم لكي

جرت في ۲۰ مدينة امريكية مجلس التعماون العربي : التسماؤلات والرد عليها

العراق وايران في أب الملخى وابلغ المتحدثون في المسيرة التي جرت في وُسَط و اشتطن بانه يتعين على بلدان العالم طرد النظام الإيسراني من الامم المتحدة وفرض حنظر استيراد وهذه الخطوات وغيرها لا يعكن ان تحدث اذا لم يكن ئقطى شده .

هناك ضوء اخضر من اهل القرار الاعلامي . واذا لم بِحَصَّةُ نلك سيستمر التناول ﴿ الْكُتَابِتَاتُ عَنْ أَا مِجَلِّسِ التعاون العربى ء يندور حول نقطة واحدة وهى انبه اعجوبة او معجزة او شمعة في ليل دامس مم انه ليس كذلك ، وانما هو تكله توعية في العمل العنربي الشنرك يستهدف مصالح الناس . والتناول المشار اليه من شائه ان يجعل الشباعر العاطفية تزداد اشتعالا بينما المطلوب ان تاخذ الوضوعية حقها ويما يعزز شان ، مجلس

صفحات الصحف والمجلات والى شياشات التلفريون . واذا كانت الصحافة ومحطات الاداعة والتلفريون ليست

اعلان تسحيل مكائن افران الجماهير الاوتوماتيكية

الشهادة حمي النظام النكور اعلاه لتسجيلها باسمه مستقلا استنادا لعقد البيع المصدق من كاتب عدل الرصاقة بالعدد ١٤٠١٤ سجل ٢٠٢٦ في ٢٢/٢/ ١٩٨٩ ،

0-01

.....

TT . 2.

بدون رقم

بالنسعة الى الاخرين .

ويبقى ان نقطة القوة الكبرى التي يحظى بها المجلس تكمّن في الانسجام التلم بين قادة دوله الاربع وحرص كل من هؤلاء القلاة على أن يتعزز شأن الأخر . بل ربما قد يكون هناك عهد وكلمة شبرف بأن المجلس الذى ببدأ بالقادة الاربعة يستمر بهم إلا في جالة الغياب الطبيعي لأي منهم بارادة من انه سبحانه وتعالى .

تقوى . ومثل هذا الأمر لا يتم إلا بفتح باب الناقشة على مصراعيه بحيث تمتليء صفحات الصحف في الدول الاربع بوجهات النظر الصريحة التي تنطلق من المباديء العامة الكتيرة الوضوح التي حددها الرئيس صدام حسين في. التعهيد لصدور نص اتفاقية ، عجلس التعاون العربي ، ثم إَضِيافِ القادة الثِلاثة إلى الوضوح وضوحاً . واذا حدث ذلك فان التساؤلات التي لشرسا اليها في

مطلع هذا القال سنتبيد مثل سحاب الصيف . ف حين انها ستصبح ثقيلة مثل سحاب الشتاء اذا نحن اعتبرنا ان الجلس هو لقاء تم واتفاقية اذيعت ولجان ستجتمع بين

وتكرارا ان ، مجلس التعلون العربي ، ضماتة لجرد قيامه . ولانه كذلك فأن التساؤلات كثيرة في شانه . ومن أجيل ان تتعزز الضمانة مناك ضرورة للتقليـل من التساؤلات وذلك عن طريق مثل منا يدور في الضاطر الى يُثَلُ هَكُذًا طَرُوفَ فَلَمَاذًا. ادْنَ هِي ؟

العصل الوحيدوي . عشيرا الى أن بروتوكول القعاون بين التنظيمين

الاسبوغ من قبل مؤيدي مجاهدي حلق في عدد من للدن الاوربية والاسبوية . من جمانب اخسر اعلنت منسطمية مجاهدي خلق الايترانية المعارضة ان السلطات الإيرانية اعدمت مؤخرا أربعة

سدوجرت مظاهرات مماثلة شلال هذا

من الإطباء . في باريس امس ان الاطباء هم الدكتور فيسروز عبارمى الاختصساعي بامسراض

المسرطان والدكتسور ابيبي نجساد الاختصماصي بالعقم والدكتسور دارابي الاختصاصي بالجراحة والنكتور ميثقيم الاختصاصي بأمراض الكلي · واضاف ان الطبيبين صارمي ونجاد

قد اعدما في تبريز .. وتركت جثتيهما معلقتين بالرافعات (٧٤) ساعة .. بينما اعدم الطبيبان دارابي وميثقيم في مدينة شهرود شرقي طهران . واشيارت المنظمة الى ان حملة الإعدام

الحكومية مازالت متواصلة في أيران حيث اعدم (٢٥) معارضاً في سنندج و (۳۱) معسارهما في بسرزجسان و (۳۷) معارضا في نصرت بكرج .

فقدان هوية

فقيدت منى الهبويسة المسادرة عن جمعية ١٤ تموز التعاونية والمرقمة ٥٥٦ بأسم عبدالمجيد محمد عبدالله فمن يعشر عليها ، يسرجى تسليمها لجهنة

كأتب عدل الرصافة

4/-

Y/_

1 /-

1/_

1 /-

1..../-

10:1/-

10 - - /_

1 - - - /_

1 . . . /_

1 --- /-1.../_

العراق واليمن للارتقاء بها الى مستوى طموح الإمة العرسة

واشار السيد امين سر اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي الى ان البـروتوكـول تضمن شاكيد اهمينة تبيادل الزيبارات والوضود بين الجنانينين وتشجيع المنظمات الجماهيرية والنقابات المهنية للاضطلاع بدورها في المرحلة المقبلة . اضنفة الى تتوسيع داشرة التصاون الصحفي والإعبلامي وتبيادل الصحف والوتسائق والمطبوعات بسين القسطرين

وعبر الدكتور الاصبحى عن اعجابه البيقة والوقد المرافق له بالانجيازات الكبيرة والمشاريع الستراتيجية التي

يشهدها العراق . وقال ان الزيارة اتلحت الفرصة ابضا للاطلاع على تجربة البناء في العراق للاستفادة منها في حياقنا العملية والتنمية في اليمز .

وحـول سؤال ، للجمهـوريــة ، عن الدعوات الثى جاءت بعد انبثاق مجلس التعاون العربي الاقامة تحالف عربي تعاوني للاقطار العربية الساحلية

قال السيد الإصبحى ان العبل الوحدوي لا يكتسب قوته الفاعلة والمؤثرة الاعتدما يتون تسابعا من الذات ومعاناتها الحقيقية ومن وسط هذا المخاض لابد ان يتجه العمل الوحندوي وبالضبرورة صوب اقتامة مسرحته الوحسوي بعبد أن يقسع الخبطوات المندروسية والعمليية .

ومجلس التعاون العربي يناتي في هذا السياق . ولم يكن ابن لحظته بقدر منا كان تعبيرا عن حالة انصهار مسبقة بين الاقطار العربية الاربحة في اطار الحركة الوحدونة النضالية التي كإن لانتصار العراق الشقيق وتحقيق السلام المقتدر

الفكرى والعلاقات الإخوية القائمة بين

النيات السيئة حاول الايحاء بأن ولادة محلس التعباون العبربي تضر بعسل الجامعة العربية فما هو ردكم على هذا المنطق وتوجهاته ؟

السيد الإصبحي :

حرصت الاقطار الاعضباء في مجلس التعماون العربي منسذ اللحمظة الاولى لاعلان ولائته على التاكيند بائنه يمثل حركة وحدوية تدعم الجامعة العربيسة وتسلند مؤسساتها وتدفع بحركتها نحو التخسامن العبريس .. أن المبرحلة التاريخية التى كانت وراء النشساط التجازيثي للامة العاربية واعني بها مبرحلة الاستعمار ومخلضاتنه واثباره اوشكت عبلى الرحيل النهبائي وتعيش امتنا العربيية هذا اليبوم وبعد فتبرة الاحبياط ، فتـرة جيدييدة ، هي فتـرة الصحوة القومية التى تتأكد معثلها

اولا : انتصبار العبراق الشقيق ق البوابة الشرقية للامة العربية وتأكيد السيادة والكرامة للامة والسلام المقتدر الذي اعلد الثقة الى الامة وشكل الدرع

شيثا فشيئا حتى برزت معالم رئيسيسة

ثانيا : استمرار وتصعيد الثورة الشعبية القلسطينية في الأرض المحتلة والتي تشكل بكل مضامينها صحوة جماهيريــة قوميـة .. وستظل ديمـومة ثنورتها متوقدة حتى تحقيق النصر

للبواية الشرقية الدور القاعل في احترام الجهد الوحدوي وتهيئة ارضيته الصالحة المنبثقة من هذا الجهد النضالي بين هذه الإقطار .

جنباته مساحة واسعة من الأرض

العربية تجمع بينها الظروف المستركة

والهموم الواحدة ووحدة النضال لما لا

يقل عن ٨٠ مليون عربي وياخذ في

اولسات اهتمامه التنسيق والتعاون

والتكامل الاقتصادي كبداية للعصل

المشترك بين الدول الاعضباء ومن ثم

الانتقال بافاق هذا التعاون صوب

اهدافه القومية المتسامية .. ان هـذا

الثقل القومي الفاعل والمؤثر في عالمنا

المعاصر ، العالم الذي لا يتعامل مع

الحصص الهامشية القطرية بقدر مآ

يضع حسابه للتعاسل مع التجمعات

التي لها وزنها وثقلها ، سيكون له شأنه

على السلحتين العربية والدولية ، من

ان مجلس التعاون العربي بأهدافه

ومهنامه يناتى في اطار اهنداف ومهنام

جامعة الدول العبربية ، فالسوق

المشتركة بين اقطار المجلس ستعطى

النموذج الفعيل ، للدفيع ببالسبوق

العربية المشتركة الى تحقيق اغـراضها

التى لم تتحقق خلال المرحلة الماضية ،

كما ان قيام المجلس يشكل انسجاما

وتوافقا في صبغة وحدوية وفي اتجاه

المسروع الحضاري العبربي . وهنا

تاتى مهام القوى السياسية العربية

الحية في الوطن العربي لتتحرك في اطار

هذا المشروع .. ونعتقد أن أي تحرك

وحدوي لتحطيم السجون القطرية هو

تحرير للاقتصاد العربى وانقباذ لمسار

التنميسة العسربيسة التي اوشكت عملي

الانهيار واوشك جراءها الانسان العربي

ان يوقع في شرك الاحباط ويتعطل دوره

الحضاري الرائد ، فهناك اكثر من تجمع

حيث ما سيتركه من بصمات ايجابية .

الجمهورية : البعض من اصحـــــب

الصحبين والواقى لحبد هجمات

وحصيلة تسراكم وحسدوى يضم بسين

على السلحة العربيسة كما هـ و معروف الشامل وانكامل للامة العربية . ثــالثــا : اعــالان تــاسيس مجـلس التعاون العربي يأتى كمحصلة نضالية

ويتمثل ذلك في مجلس التعاون الخليجي وكذلك الاعلان الاخير عن قيام الاتحاد التعاوني المغربي .



ملك الانسديسز يتعسرض للانقراض

≝ بـوغـوتـا/ واع/ يتعـرض نسر (الكوندور) ذلك الطائر الضخم الذي ومما يذكر ان ملك الانديز وهو اللقب كان يشاهد بانتظام وهو يحلق متنقلا الذي يبطلق على نسر الكبوندور لديسه بصورة مهيبة بين جبال الانديز الشاهقة القدرة على القيام باعمال فذة ويصورة لخطر الإنقراض في كولومبيا مذهلة فهو يستطيع ان يقطع بسهولة

واوضح روبيرتنو توفيار جايتيان رئيس منظمة بروفاونا لحماية الطبيعة انه بعتقد ان خمسة وستين الى سبعين طائرا فقط من هذه النسور الجميلة ذات الريش الاسود والرقاب شبه العارية نجوا من عمليات الصبيد القاسية التي يقوم بها صائدون يسعون للحصول على تذكار الصيد في هذه الدولة الواقعة في

مجنون صابرين

المستاعي الى خشية المسرح اثناء عرض الغصسل الثاني مصاولا تقبيلها اثنباء تأديتها احد مشاهد المسرحية . واعترف الطالب (مجنون صابرين)

ویدعی مصطفی محمود (۲۲) سنة امام التحقيق بانه يحب صابرين بجنون ومعجب بتمثيلها ولم يمتك نفسه

واصيبت القضانة مسابرين بصقة اغماء وحدوث فوضى بين متفرجي

المسرح عندما صعد طلاب ببالعهد سبعون سيارة تغفو بفعل حقن سيارة تفسها متوقفة على شريط التوقف

الاضطراري من الطريق العام في مقساطعتى ستسافسو ردشسير وتشيشسير (الوسط الغربي لانكلتـرا) بعـد ان اعييت بمثات الابر المخصصة للحقن

دواليب سيارة شرطة حاولت أن تطارد الشلحنة . وكانت الحقن البالغ طولها ؟ سنتم متشاثرة على مسافة عشيرات الكيلومتــرات . وفــرضت الشــرطة ق المنطقة (المنكوبة) حدا اقصى للسرعة

■ سدني/ واع/ .. دفع احد التجار

وتقال مدير التعدين الاسترائي بانه ثم اخبار اتحاد تجارة الماسات الدولي بان

■ لندن/ اف ب .. وجدت سبعون تحت الجلد والتي تساقطت من البلحنة

قدره • مكلم في الساعة . اعلى سعر لماسة -(كلو تاي فرك) قد حصيل على الماسة

🗷 القاهرة/ واع .. تنوقف عنوض مسرحية (ملك الشحاتين) لمدة نصف ساعة عند اقتحام احد المتفرجين خشية مسرح (مصر) ومحاولة تقبيل بطلتها

وثقدم العريس (٤٧) عاما بخطوة لخرى وظهر في الحضل من وراء الباب الخلفى للعربة خارجا من النعش . الا أن هذا المزاح المروع والمفزع لم ينجح فيما يبدو ولم يدخل البهجة الى تنفس اي من الحناضيريين . وتسلم

يناء على الطلب القدم الى هذه الدائدة من قبل لطيف عـودة مردم المـوّرخ في ١٩٨٩/٢/٢٧ المتضمن طلب تسجيل المكـائن العائدة له والمنصوبـة حاليا في الم العظم/الكرينتينة والمدرجة اوصافها في امناه فعلى من له علاقة بها ويلمواتها للوصوفة أن يراجع الطرق القانونية لاثبات نلك ولبراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ويعكسه سيتم تسجيل الكائن وابواتها باسم طلب النسجيل وفقا لنظلم تسجيل الكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٧ وتعطى له

وارتدت العروس (۲۷) عاما فستان حبداد اسبود وحملت مبعهبا زهبور (الاقصوان) وهي زهرة الجنبازات في

قلعة اثرية داخل سيناء

◙ القناهنزة/ واع/ كشفت يعثنة أثارية مصرية فرنسية مشتركة عن قلعة أثرية داخل سيئاء يعبود تاريخها الى (١٤٠٠) علم قبل المدلاد .

وتقع قلعة (الحير) التي تعود الى عصر الدولة الحديثة في بداية طريق (حـورس) الحربى القنيم على بعـد (٣٠) كيلومترا من أنناة السويس وعثرت البعثة التي تجري حفرياتها في سيناء عن القلاع الاثرية على ثكنات الجنود ومخازن عسكرية ورؤوس سهام مصنوعة من البرونز واوان للطعيام مصنوعة من الفخار .

وتواصل البعثة الأثاريية الشترعية الكشف عن طريق حورس حتى نهايته عند مدينة (رفح) .

عروسان ..

ومراح ثقيل!

■ البيسولا/ ايطليا/ واع .. ودع العريس (جورجيو فنتورا) وعروسه (لوريت انجيلل) حياة العروسة بدعاية قاتلة حيث وصلا ألى الحفل المقام لهما بمجلس بلدية هذه البلدة الايطالية

الزوجان اشحارا باتهما متهمان بازعاج

منثة وعشرين كلم يوميا ويمكثه ان يزيد هذه المسافة الى الف كلم .

ويعتبر العلماء هذا بمثاية انجاز صُمَّم لايصعق في الطبيعة نـظرا لانه لايمكن لاي انسان او حيوان ان يعيش دون ان یصباب باذی علی مثبل هـذه الارتفاعات دون اوكسجين اضاق واداة لتكييف الضغط الجوى .

الفنانة المعروفة (صابرين) بالقوم .

متوجهة ألى الشمسال . وثقبت كـذلك

في هُونَك كونك اعلى سعر لاحدى المسلت

التي تزن ۲۰۰٫٦۱ قيراط مقابل ۲۰۰٫۳ -ملايين دولار وهو اعلى سعس يدفع في

رحلة جديدة لديسكافري ■ واشنطن/ اش ا/ اعلنت وكالة الفضاء الامريكيـة (ناســا) ان مكوك الفضاء ديسكافري سيتم اطلاقه يبوم السبت المقبل في اول رحلة تقوم بها

المركية الغضائية هذا العلم وذكر راديو صوت امريكا أن الهدف الرئيسي من الرحلة ـ والتي ستستغرق خمسة ايلم معو اطلق قمسربث اصطناعي تبلغ قيمته ماشة مليون دولار .. مشيرا الى ان طلقم المركبية يتكون من خمسة افراد .

السيراميك بدلا من العظام

■ القاهرة/ واع/ نجح فريق بحث بكلية العلوم في جامعة القاهرة في انتاج ستنة انسواع من السيسراميسك يمكن استخدامها كبدائل للعظلم التالغة . وذكرت وكالة الانباء السعوديــة ان الفريق توصل ق اكتشافه الى خصائص

تركيبية للسيراميك مشابهة لخصائص عظام الجسم البشري واوضحت انه تم زرع هذه الإنواع بحيوانات التجارب فثبت نجاحها .

بيع اكبر منزل في بريطانيا

■ لندن/ واع/ بيع منزل في بريطانيا يبلغ عدد غرفه (٣٦٥) غرفية ويعود تاريخ بنائه الى عام ١٦٣٠ . وقد وصف المنزل الذي رفض مالكه الجديد وشبركة العقبارات التي تولت

منازل بريطانيا على الاطلاق وحسب قول المالك الجنديند وهنو مليونير يبلغ من العصر ٤٥ علما انه يعتزم تحويل هذا المنزل الى مكان عمام بعد ان يجهزه بمجموعة من المفروشات

عملية البيع تحديد سعره بانبه اكبر

Det in light

الكهرباء

كبذا



الكل للرسم تجددا ، بل ولادة جديدة .

مكيدًا قال في _ لذلك فيأنيه جياء الي

الرواق وفي معيته خمسين لوحية ،

مبهرة . غارقة في الوان تقترب من قوس

قرح .. مبهجة .. لعل خلته انه اغترف

· طويلا من انكسارات الضوء وتشتته في

يقول الاديب جبرا ابتراهيم جبترا

، كان اسماعيل الشيخلي ، هذا الرائد

المتحدد . قد اكتشف عالما غنيا مثيلا .

يموج بالحركة واللون والايحاء ، بات

يشغله في السنتين الاخيرتين بكثير من

الحب والحصاس ، وهنو عبالم يصود

بـ الفنان . بتـوقه وحنينــه الى ينابيــع

طفولته . هي عبودة الى تلك البهجية

و الرائعية الذي منا انفكت شيلةمية

. بصورها في خياله ، وتحولت مع الزمن

الى حلم قرّحى قد يسكن النفس ليكــر،

مدها بالالق اللوني الممراح الذي ما علا

الواقع اليومى يسخو كثيراً به ، بل ان

البهجمة نساتس بتفجمرات لونيسة

بناذا ؟

معظم حافلات نقل الركباب لإ

تتصرك من معطات اضطلاقها

وخاصة عبل الخطوط الطويلة _

الأبعد ان تعتليء مقاعدها وممرها بالركاب هذه الصالة تجعل

الحافلات لا تقف ق المعطات على

الخط، وبذلك يحرم المواطنون

من خدمات هذه الحافلات . لملاا

لا تتصرك الحاضلات وفق جدول

قالوا لنا

■ منتدى المسرح

والمهرجان الخامس

للمسرحيات

التحرسية

تجري حاليا الاستعدادات ق

منشدى المسرح التناسع لداشرة أأ

السينما والمسرح لاقلمه المهرجان

الخاس للمسرحيات التجريبية .

الذي يقيام للفترة من ٢٠ الى ٣٦ إ

■ عن المهرجان قال لنا الفتان.

مقداد مسلم منديس منتدى

س خصص الهرجان للمسرحيات

التجريبية التي يتم تقديمها للمرة :

الاولى ويحق المساركة يعمل

واحد او اکثر . وللمشارك حريــة

اختيار تقديم اعمال عالية وعرسة

ومحلية وبانتومايم ، وقصل واحد

ومعشل واحد على ان لا يزيد

العرض على سبعين دقيقة ولا يقل

■ ويضيف الفنان مقداد مسلم

أذار الجاري اخر موعد لتقديم النصوص المرشحية للمهوجيان وسنشكل هيئة تحضيرية لقراءة النصوص وفرز تلك التي ستشارك في المهرجان وعلى ضوء ذلك يتم تُحديد شعار المهرجان ..

ملاا يتضمن المهرجان اضاف.

- بدءا سيتم مشاهدة الإعمال 🧞 لْبِلُ عَرَضُهَا فِي الْمُهْرِجِيانُ .. وتبدأ ﴿ مشماهدة الاعمسال من الاولُّ من نيسان المقبل وحتى العاشر منه ، لفرز الاعمل المشاركة .. ثم يبيدا يُ المهرجان في العشيرين من نيسان ﴾ ويتضمن سنة اعمال مسرحية يُرُّرُهُ اضافة الى المصاضرات وندوة إ

- المهرجان يعد ظاهرة فنية تقافية ، وهو مسابقة للابداع في ﴿ مجال المسرح التجريبي . ولاعمال الشباب التي سنراها من خلاله . 🔾 🐩

زمنی محد ۲

نيسان المقبل .

عن ۳۰ دقیقة

ألى العروض؟

ومعرضا ارشيفياً ..

:: مشعشعة !!

🗀 امواج دجلة . أو في خضرة الطبيعة ..

ما يحمله اكثر شفافية ..

■ اليوم معرضه الجديد في الرواق الفنان اسماعيل الشيخلي: اناالاكثرواقعية

■ قبل أن تزدان قاعة الرواق بلوحات الفنان الرائد اسماعيل الشيخلي . في معرضه الجديد ، الذي يصر الفنان الشيخل على عدم اعطائه رقما ، التقيته ، وقد بدا لي اكثر شبابا ووسامة . رغم تخطيه لنتصف العقد السابع من عمره .. (مواليد ١٩٢٤) ، ولعل في تفرغه الكل لعمله الفني ، سر هذه الحيوية التي بدت عليه ، وشعرت بذلك ، في اجاباته التي بدت اكثر هدوءاً ، واكثر ثقة .. فهو يرى في العلم ونصف من تفرغه

بمعنى الحالة المسبقة للرسم ؟

(الينبوع)

منها وتكبيرها .

🖿 ولكني لم أرها ؟

الوحيدة التي أبقيتها في ..

مجريا في هذا المعرض؟

والاستثارة .

باعمالك السلبقة ؟

- في عمل الفنى لا اضع خططا لونية

ولا تخطيطية .. العمل ينمو في مخيلتي

وبين يدي .. ويتطور يوما بعد اخر حتى

ياخذ شكله النهائي .. وهنا اروي لك ..

حكايتى مع لوحة اسميتها

وهى لوحة بسيطة وتجريبية وغريبة

عن لوحاتي تمكنت بعد اكمالها ان اشتق

وارسم عشر لوحيات ، باقتطاع اجزاء

- لا اعرضها خوضا عليها . فهي

🖪 رغم وضوح اسلوبك وتعيزه اجدك

– الأحساس بالتجرية يحكم عملي

الفني . احيانا كثيرة اعمل لوحيات ق

اطار التجرية ، اعرضها للاخرين لاري

ردود افعقهم وتقبلهم أو عدمته لها ..

هـذا يخلق لدى احساســا بالتجــيد ..

وهنا أوكد لك بأن الرسم كله تجرية في

الالوان .. وفي حس الانتبنهنكر

🗷 اراك في تجريتك هذه اكثر ابهارا قياسا

- لم اكن منتبها لهذه الحياية التي

أراك تتفق مع آلاستــلا جبـرا في هــذا

الاستنتاج . فقد قال في انك فرح واكثر

مازلت أمينا لبيئتي البغدادية

الشعبية ، ولا أرسم امراة الصالون ولا این البیشة البیضدادیشة التی ظل احب ان اطل وجهها بالساحيق هي اسماعيل الشيخيل عاشقيا لهيا طوال عللى الموح الذي احب . لا انسطو النها حيلته الفنية .. وباتت سمة تميزه عن بمفردها بل هي وما يحيطها ، انها نسمة غيره ? يقول :

 مازلت امینا لبیثتی البغدادیة ، الحيساة عنسدي لا استسطيسع العيش بدونها .. وبدون حضورها المبهج غهى هاجسي ، الازلي اجدٍ فيها وهج الاحظ أن موضوعاتك يغلب عليها الإلوان .. وحرارة الإيقاع . . الطلبع الجمالي . والاهتمام المفرط في

و ما الذي يشكله هذا المعرض لمسيرتك الشكيل دون المضعون والواقعية الغنية التي توشك ان تتواصىل نصف - أنا أرى عمل واقعيا . بل الاكثير ــ نقد اعدت نفسي ، ورسمت ما خطر

واقعية من أي واقعى اخر ، فمضاميني واقعيسة وبسيئتي مسازالت ، البيئسة ببالي من اشياء ، وثبتت رؤيتي الفنية الشعبية لكني مازلت موقنا ان خلود اي ووجهــة نـظري في كــل ادوائي .. وفي عمل فني لا يتحقق مالم يكن جماليا ، فيه تداعياتي الحياتية .. لقد تجولت كثيرا حالة توافق بين الشكل والمضمون ويعيدا عن كل القيود والالتزامات وليس المضمون وحده الذي يعطى قيمة واخرجت كل ما اختزنته من تخطعطات العمل .. الجمالية لابد منها . فهي وراجعتها .. ونـظرت البهـا عليـة ء . واخترت منها منا شئت .. فكانت هـذه 🗷 على ذكر خلود الإعمال .. هل تعيش اللوحات التي تراها ..

■ لكنى ارى عودة ، لخزين الذاكرة .. فقد ظلت الحواري البغدادية هي العالم الذي تبنهيل مبنيه .. وظلت نسياؤك متلفعات بعياءات .. وسواها

🖿 سيرة مايكل بيلنفتون عن المثلة الكبيرة

بيغي اشكروفت تيدا من العلم ١٩٢٦ عندما

اعتلت خشبة المسرح في دور (كيلو بلترة)

واثبتت موهبة استثنائية . بيغي الان قد

الاشارة الى ان تقييم الخلود والديمومة

هلجس خلود اللوحة وانت ترسم ؛ - نعم .. فكل فنان يحترم نتلجه لايد أن يفكر بديمومة القيمة في فنه .. مع

ـ نعم هذا صحيح فالراة الصراقية



تفاؤلا .. نعم هذا صحيح .. ولعبل أشعىر باستقرار نضى وصفاء ذهنى واقبال على الحياة اكثر من اية فترة سابقة والحمدت .. صحتى جيدة واعتنت الرسم يوميا .. وفرح باشراق عملي رسائل الماجستين لطليبة الاكتاديمية .. وادرس ينوما واحتدا في الاسبوع .. ومنحت لقب (استبلا متمرس) في الجامعة . كل هذا يفرحني .

■ صباح ناهي ■ تصوير صباح عبدالرحمن

🗷 اشكروفت .. في سيرة

■ دكتور ستوكمان: المعضلة التراحيدية

حققت هدده الممثلة التي تتمشع بجسال الشكل والروح حضورا مدهشا على الشاشية الكبيسرة وبخاصة في فيلمين متعييزين هما

> تجاوزات الثمانين وكانت قند قدمت اخبر بالحركات المهمة كافة المنوطة بالسرح ادوارها المسرحية عام ١٩٨٢ .

 توم ولكنسون في شخصيته ستوكمان يتالق على خشبة (اليائخ فيك) في لنبن حيث تبعث رائعة ابسن الخلادة (عدو الشعب) .

تتناول المسرحية المعضلة الماساوية للدكتور ستوكمان الموظف الحكومي الذي يكتشف بان مياه حمامات البلدة التي يعيش فيها ملوثة فيعلن عن ذلك الااعيا ليثير غضب المسؤولين عن هذه الحمامات الذين يحققون ارباحا مادية هائلة . يرشق ستوكمان بالإتهامات وينبري مدافعا عن نفست ومبادئت في واحدة من أروع الصور المسرحية التي احكم تنفيذها المنتج ديفيد ثلكر . والانتاج الجديد موشى بالدعابة والتوثر وتثريه الحجج المنطقية المقنعة .

تاميم عماز لقطع المعادن

(جوهرة التاج) و (معر الى الهند) . هذا أضافة ألى أن أسم اشكروفت مرتبط





للواهد دون الاخر : به يكتشف كل نصف ذاته : ومن خلاله يحقق وجوده : فهو مرأته وشرط اكتمال شخصيته ، ووسيلة في الانتصار على قساوة الطبيعية ووحشية البيثة ، منذ نبطق (أدم) ع ــ بالكلمات القدسة : التي لم تصل بينه وبين اللحباق برفيقته التي يسسرت له الشميكين مين س

حدوة حصان مُنقعة. طولها (۱۲) مترا (السعادة) . وادراك الحقيقة ؛ امسام ملعب التستسى فاستحقت منه التضحيسة برغد التابع للبيت العيش . حفاظا على بقيته ! لذلك الإسيص وحسوة هبط بلحثا عنها في دنيا الغربة : اخرى سالساس لقناعته . ان صوت (حواء) ناسه في منتجع كامن وايتسامتها : كفيلان بتبديد يوش يعتقد مثيل وحشة الارض كلها ! فكان ما كان ! غالبية الإمريكيين ان في بلد الخير والمجد والانتصار

أن أعلان انبثاق مجلس التعاون العربي بين 🚟 العراق ومصر والاردن واليمن كان له صداه ، هنا ، في مصر .. فلقد عم القرح الشيارع المصرى واعتبر هذا الاتفاق الخطوة الاولى في الطريق مصو الوطن العربي الواحد .. الفشانون المصريون لهم فرحتهم اينضا ..

احلامنا

سدأت

■ القاهرة ـ خاص

ـ انا عائدة الان من رحلة فنية من ابو ظبى حيث كنت اشارك هناك في عمل فنى .. وعشت هناك لحظات إعلان قيام مجلس التعاون العربي . وتمنيت له النجاح ... تطل برؤوسها ونحن كلنا نتمني ان تدخل جميع الدول العربية في مرحلة الاتحاد والتجمع وتبتعد عن التشتت . لان في الاتحاد

وتضيف الفنانة الكسرة :

ــ و اعتقد أن الوقت قد حان ليدرك العرب إن عليهم أن يجتمعوا ليواجهوا أعدامهم .. أن اتحادهم سوف يدفع بهذا العدو الى الخوف منهم وعندئة سيتركهم يعيشون في ســـلام .. تعنيــاتي القابيــة لمجلس التعــاون العــربي والتوفيق من عند انه .

الجمهورية ، .. التقت الفنانة الكبيرة امينة

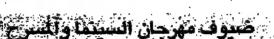
ررق التي علقت على هذا الحدث العظيم قائلة :

وقال لنا القنان يحيى الغَمْراني: _ اعتقد أن مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر والاردن واليمن هي بسداية طبيعية جندا .. وهي في تصوري تشكل البيدايات الاولى للوطن الصربي الكبير والمتكامل .. ان فرحتنا كبيرة ان تتفق اربع دول لها ثقلها ومساحتها على خارطة الوطن العربي .. و في اعتقادي ان 🛣 هذه الخطوة هي الحلقة الاولى من سلسلة من الحلقات ولا القادمة في طريق الوحدة الشاملة .

ويشير الفنان الفخراني :

ـ وانا ارى أن ينبثق عن هذا المجلس تجميع فني تشترك فيه مصرو الاردن والعراق واليمن . ويتم من خلال هذا التجمع تقديم اعمال فنية مشتركة .. فقد مررنا بهذه التجرية مع العراق الشقيق في أيلم مشترك هو ، بايل حبيبتي ، ومسوف اذهب الى الاردن التقديم مسترحية · البهلوان ، .. لكنني اطمح الى اعمال كبيرة وكثيرة تتم من خلال هذا التجمع ... ولنرفع منذ الان شعدار لينبثق المشل العربي بدلا من المثل المصري او العراقي او الاردنى او اليمني

هذه امنيتنا جميعا ليس على مستوى الفن فقط . وانما على جميع المستويات التي نعيشها كمواطنين عرب في



علمت الصفحة الإخبرة إن عبدا من بجوم الفن العرب يحضرون في مهرزجان السينميا والسرح العراقي متتصف عِدًا الشِهر ، وهُمُ ..

مِن مِضِي: مِجْمِدِ خَانَ ، وَاقِتِ الْفِهِي ، سَمَ قريد ﴿ رَوْوَفَ تَوْقِيقُ غَلِكُمْ كَانِو الشِّيرِ ، عَ جَشُوقي خبيس وقهني الخواق أوا ينها جايمة والحمد ركي ، غزيوس عيدالخميد وليل غلوي ومن اليدن النيعقراطية سناتم حجين أوالنككور أيراهيم

المُنْلَخَاتَ عَلَى ۖ الْأَرْكُنُ فِي مُوقِعِهِا

الفلكى سنويا الأبتساوي اشعة

الشعس الساقطة عبلى تصغيها

الشمالي والجنوبي : مثلما لا

يستقيم للدائرة ألكونية محيط الا

بوحدة النصف الاعلى مع النصف

الإسفل . هكذا الإمر بالنسبة

للاسرة ، لا تستقيم الا بوحدة

الرجل والمراة : نصفيان لا معنى

ويقدم للعراقية الماجدة ساقة

ورد في الرابع من اذار .

■ على قاعة لارسا في فندق الشيراتون

تقيم الجمعية التعاونية للاسر المنتجة

الزعفرانية الإعظمية ، الصوية ،

والكبرادة ، معارض تتضمن مبلايس

اطفال ، شراشف ، اغطية منامات و فرش

أسرة .. المعارض تبدأ من ٨ لذار ولغاية

جورج يوش

الرشيس الإمسريكس

الجديد امر بوطيع

حدوة الحصان ثقى

وسواق مناح وجيوبيا بالسيخ يرجس عندمة يُضِلُ أَوْمُنَاقِ عَمَالِ }. وقورت

العندالة (النحرين) "وموين زائل إ فيطر

بورك عيدك .. وبوركت إيامك السعيدة بالنصر

العبراق صدر عبد خياص من مجلة

المراة . . . تخصن العبيد الرسيقة

التاريخية التي وجهها السيد الرثيس

بدعوة عن مسرح الخليج العربي غادرتنا الفنانة هناء

محمد الى القطر الكويتي الشقيق للاشتراك في مسترحمة

، الدراويش ببحثون عن الحقيقة - .. تباليف مصطفي

الحلاج وأحراج القنان غواد الشطى .. وهذه هي التجرية

الثانية للفنانة هناء مع فرقة مسرح الخليج العبريي ..

وقد كانت الاول اشتراكها في مسرحية ، رحلة حنظلة ،

التي فارت في مهرجان بغداد المسرمي الاول . وعرضت في

من المؤمل ان يقوم مسرح الخليج العربي يجولة ق

الإقطار العربية لعرض مسرحية ، الدراويش يبحثون عن

بوركت جهودك وانت تقفين شامخة مع اخبك في 🖃 🖪 مريم السياطي ا

عيدالماجدة..

وعيدعروسالعران

البنوم تبرف قلوبنيا وتبرقص مبرحيا .. نحن

اللحداث .. هكذا يحلو لنا أن نسمى انفسنا .. انها

مكرمة القائد للمراة العراقية وهو الذي اعطابا هذاء

اسمحو لنا ان تحتقل يعيدنا ايها السلام .. بعد

ان احتفلنا يكم رجالا لوفيناء امنياء عبل كراسة

الوطن .. نجياء من اجل أن يبقى العراق عظيما

اليوم تحمل فرحنا في القطار الصاعد الى مدينة

المدن .. هنك سينسع القرح وتتشابك الايادي 🖫

سنبلك الارض التي اعطت الشهداء وقدمت الايناء

قرابين من اجل ان تعود الفاو عراقية .. سنطيع قبلةُ

الوفاء على جبين ام الشهيد .. وترسم بحثاء القاو

على اكفنا خارطة العراق وتقول بصوت واحد محتقل

هناك في البصرة حيث يجتمع شياب العبراق

ورجاله من جديد ، هذه المرة من اجل ان تعبوب

عروس العراق نقية ناصعة شامخة .. من اجل ان

تعود البصرة تردهي بالغراق وتودع كيل مخلفات.

وانت في مدينة المدن .. لا تنسى ايتها الملجدة ان.

تشاركي بالمشاعر والابتسامة اخوتك وهم يصلون

الليل بالنهار وينفذون امس القائد الملهم ان تعود ا

وان تشدي على ايديهم وتباركي جهودهم الجبارة

وعندما تطأ قدمك ارض الفاو .. قـولي باسم الله

وعنى بركة القائد والرجال سنلتقي في العام المقبل على

ارض الفاو وهي تشمّخ وتتحدي .. تَذكري في الفاو

ارواح الشهداء واقرئي كل الصلوات فانت تعرفين

جيدا كيف قاتل الرجال هناك .. وكيف صمدوا وكيف

ولا تنسى أن تجلبي لنا من أرضها المقدسة حفتة

من التراب فهي مضمخة ومعجبونة بازكي الدماء

لا بنسي أن تمسري على العشسار والمعقل والمضورة

البصرة افضل مما كابت ..

والزبير وابي الخصيب ..

اليوم بعيدنا وعيد النصر العراقي العظيم ..

الشرف العظيم ...

■ الجامعة المستنصرية تشارك في المؤتمر الدولي الرابع عشر بالقاهرة

🛎 الحياء ماكريدي على مسرح الرشيد . ■ مجلة « المراة » .. عدد خاص لمناسبة أعباد المراة:

■ لمناسبة اعياد المراة: والذكرى

العشرين لتأسيس الاتحاد العام لنساء

القائد صدام حسين الى العبراقسات

🗷 غلى مسرح الرشيد يقدم المثلل] الشكسبيري الكبير فرانك باري مسائي النبوم وغدا السنيتين شكسبيبريتين يستعرض فيهما خسرة ممثل شكسيس المعبروف ملكبريدي ويحبطي امثلة من مسرحيات شكسبير ألعروضة والوارج

■ يشارك وقد من الجأمعة المستنصرية في المؤتمر النولي الرابع عشر للاحصباء: والحسبابيات العلميية والبحبوث الاجتماعية والسكانية الذي بعقد ل القناهرة للفترة من ٢٥ ـ ٣٠ من هـذا عضوا هيئة التدريس من كلية الادارة .

والاقتصاف الدكتور مصمد جوالأ الفلوجي والمدرسة الساعدة افتخبار عبدالحميد محمد . وسيلقى سوفيدا الجامعة بحثيهما في هذا التجمع الدولي

مريشتة ناصى ثامر

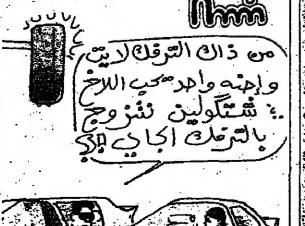
على حسين الجابرى



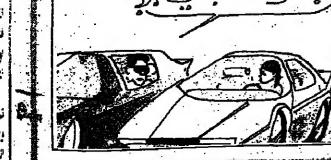












ij